

▲修院出版的《東方禮聖堂》介紹

東西禮儀的
相遇系列8

視覺的祈禱： 東方禮聖堂的聖像畫

■文／徐明慧 圖／李曉佳



▲藝術家Georges Morozoff所繪東方禮聖堂的聖像畫屏

對於聖像敬禮而言，教會在初世紀曾經歷過一陣爭論。既然在《舊約》中，天主明禁以色列選民敬拜偶像邪神，那麼繪畫及雕塑所展現的天主，是否有可能被當作偶像來敬拜的危險性呢？主曆3世紀起，因教會遭受羅馬帝國統治者的迫害，基督徒轉入地窖度信仰生活。迫害猖狂時，他們以特有的記號形式作畫，如：象徵基督的魚圖像（ΙΧΘΥΣ）其實就是耶穌／基督／神的／子／救世主單詞字首串連而成的，好像我們所謂的藏頭詩或是通關密語一樣。後來，漸漸出現了《聖經》上的人物及故事，這些壁畫中，耶穌基督總會出現在正中心的位置。反對聖像與為聖像平反的爭執，反覆地持續了百年之久，終至主曆843年，才由東羅馬帝國的皇后狄奧多拉（Theodora）平息，恢復對聖像的敬禮。

本系列3中曾談到繪有聖像畫的聖幛——聖像畫屏，將聖所與聖堂的其他部分區隔開來；從古時基督宗教教堂中的聖壇飾屏（le chancel）逐漸演變而來，有時是鑿有一扇門的牆面，也慢慢從移動的模式演變為固定式的樣貌。第9世紀時，聖像擁護者好不容易取得勝利，希望掛上這些聖像以表示這項敬禮的合法性。

在雪維凍泥爾（Chevetogne）修道院出版的《東方禮聖堂》一書中，描述了由藝術家Georges Morozoff所繪的聖像畫屏及其含義：聖像畫屏共有3道門，位於中心的是聖門，上方寫有聖母領報的圖像，表示道成肉身，為世人開啟救恩之門；這也正是重申我們所信的：「祂因聖神由童貞瑪利亞取得肉軀，而成為人。」聖門下方繪有4位福音書的作者，同向世人宣

告福音的好消息。

望向聖門，右邊為耶穌基督普世君王，祂同時也是醫治我們的醫生。基督的光圈上寫了「Ho On」（希臘文：ΩΩΝ或大寫ΟΩΝ）即「我是自有者」（出3：14），《舊約》中，天主於荊棘叢顯現給梅瑟，啟示自己是「雅威」，希臘文譯成「基里奧斯」（Kyrios），意即「主」，也譯為「上主」。基督身著的酒紅色內衫表示天主的神性（酒紅色在羅馬及拜占庭帝國中，僅限君王或主要高級官員才配穿）；藍中帶綠的外衣，表示人子降生成人，取了人性，隱藏了神性，唯獨透過信理及信友眼中所看見的上主所顯的奇蹟，才會顯露出來。

基督永遠都不會孤獨，因祂的母親會永遠伴隨於側。聖像畫屏上所繪的聖母是天主之母與小聖嬰，稱作「善導之母」（Conductrice）。聖母媽媽一手抱著聖嬰耶穌，另一手的手心朝向我們的贖世之主，而救主耶穌基督正手持著祂所成就的福音之書。在拜占庭聖像畫屏的技法中，通常會將聖母的視線拉低半階，表示她是上主的婢女，非常細微，卻頗具意味！不過，因著在她內的恩寵，使她成為天主之母，她分享了天主性與祂的光榮都展露在聖母褚紅的外袍顏色上，而內袍則是帶點湖水綠的深藍灰色調，表示她的人性。

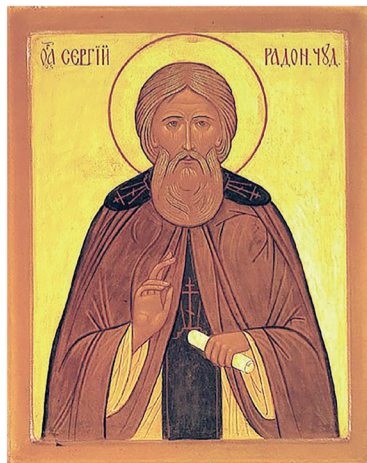
位於聖門右邊的南門上有總領天使聖加俾厄



▲北門右起：洗者若翰、天使彌額爾、聖謝爾吉。



▲南門左起：光榮十字架、天使加俾厄爾、聖本篤。



▲聖拉多涅日的聖謝爾吉(修道院官網)

▲右邊的基督普世君王像及左側的善導之母。（取自《東方禮聖堂》）

▲聖門上的聖母領報及4部福音書作者

爾（聖佳播），左邊呈現的是這一座東方禮聖堂的主保光榮十字架，聖像畫中所寫的有耶路撒冷的主教聖馬凱爾（S. Macaire）（中）扶著豎立的聖十字架，君士坦丁大帝的母親海倫皇后（左）及聖職人員及信友們（右）；而南門右邊是雪維凍泥爾的修會會祖聖本篤。

位於聖門左邊的北門上有總領天使聖彌額爾（聖彌格），左邊呈現的是聖

拉多涅日的聖謝爾吉（S. Serge de Radonège，1314-1392），他於莫斯科近郊謝爾吉耶夫（Serguiev Possad）小鎮，創立了聖三修道院，還與俄羅斯北部等40餘座修道院攜手合作，就他的時代而言，聖謝爾吉的影響力絕對是無可比擬的。聖謝爾吉至今仍是俄羅斯境內備受尊敬與最受歡迎的聖人之一。這位聖人的慶日於9月25日舉行。

北門右邊呈現的是，在東方備受尊敬且總能在聖像畫屏中看見他身影的洗者聖若翰。通常在代禱聯畫（Deisis）中，基督的兩側分別為聖母及洗者聖若翰。洗者聖若翰的外袍下身著由駱駝毛製成的衣服，削瘦的形體及他舉起的右手，不難認出他的先知性。他確實是與所有《舊約》中偉大先知並駕齊驅的一位，同時也是最了不起的一位先知；洗者聖若翰以基督的手勢表示預言的成就。

來修院觀禮的東方禮基督徒，往往會受到拉丁禮的聖樂及禮儀的簡潔所感動，拉丁禮聖堂（請參考本系列1及系列2）注重的簡潔之美，確實表有「莊嚴」之意。而東方禮聖堂的聖像畫則是將非物質的、靈性的，以及不可見世界的面貌，透過我們所注視著的祈禱對象，領我們進入更深入的默觀，與基督高深莫測的奧秘結合。（待下期——領略）