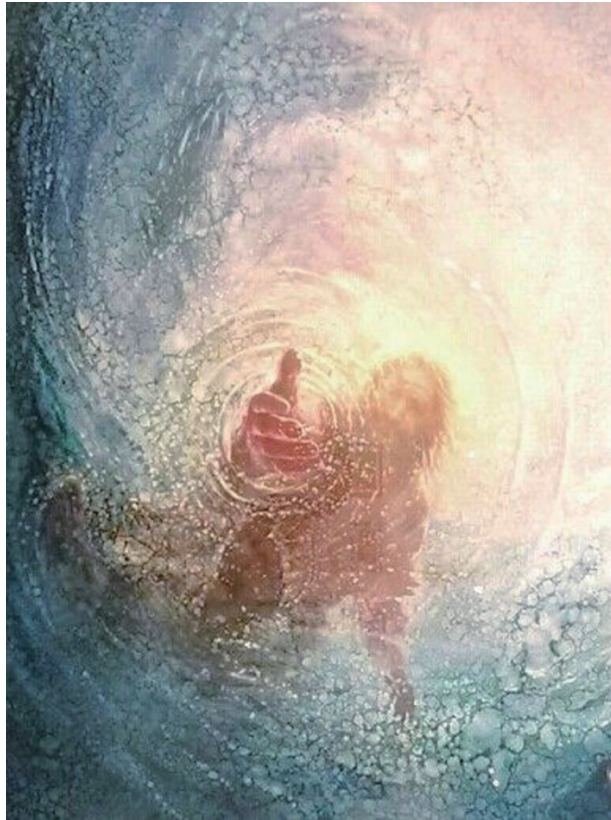


甲年
常年期第十九主日

潘家駿 神父（主教團禮儀委員會）



慶祝奧蹟

這個主日的《瑪竇福音》為我們敘述了一個意義非常豐富的事件，這個事件就是耶穌步行在海面，並藉以顯現祂的天主性，而伯多祿也渴望以同樣的方式來與耶穌相會，並藉以顯示他的勇氣與信德。第一篇讀經《列王紀上》則是講述天主在微風中顯現給厄里亞先知，就猶如耶穌藉著步行海面將天主性顯現給伯多祿一樣，因而與福音有了一個連繫。第二篇讀經《羅馬書》與前兩篇讀經並無直接關係，是保祿敘述自己因他的希伯來同胞缺乏信德而痛苦，並為救他們，即使被詛咒也心甘情願。

本主日《列王紀上》的背景是厄里亞先知殺了異教神巴爾的四百位假先知，致使信奉巴爾神的王后依則貝爾誓言要殺死他，因此厄里亞先知的生命正處於非常困難和危險的時刻，所以他就逃到沙漠，到達天主的聖山曷勒布，進入一個山洞裡，為在那裡過夜。天主邀請厄里亞等待祂的顯現，但這次天主的顯現方式卻與上主曾在西乃山上，在全體以色列百姓面前的偉大顯現完全不同。那次天主是現顯在讓整座山都顫抖的狂風中，如此而顯示了天主的大威能。然而，在這次的顯現事件中，雖然也出現強勁狂烈、劈山裂石的暴風，但天主卻不在暴風裡；暴風過後有地震，天主也不在地震裡；地震之後是火，但天主也不在火中。最後，當出現輕微細弱的風聲時，天主終於在微風中顯現了。於是，厄里亞用大氅遮住自己的面容，立在山洞的入口，聆聽天主的聲音。

不論是《出谷紀》或《列王紀上》的經文都教導了我們，天主可以用迥然不同的方式向我們顯示，並與我們相遇。這些方式可以是讓我們驚嚇的狂風暴雨方式，也可以是如輕柔微風，在我們內心深處輕聲細語的方式。總之，天主總是臨在於我們的生命時刻中，不論是當我們面臨生命裡的狂風颶雨時刻，或是生命裡的微風細雨時刻，真好！天主都在，而且一直與我們同在。因此，在本主日的《瑪竇福音》裡，耶穌就是藉著祂對人的無盡慈悲，以及祂對人的無量仁愛，以步行海面的行動，向我們展示祂的天主性，並透過祂與伯多祿的互動關係，而向我們顯明天主與我們同在。

當群眾經驗到耶穌的增餅奇蹟之後，就熱情勃發地認定耶穌就是猶太人渴望已久的默西亞，以及將要領導他們征服敵人的民族救星。有些人甚至大聲吶喊，要脅迫耶穌為王。群眾心裡所渴望的正是門徒一心所渴望的，而這是他們之所以跟隨耶穌的理由，因此對群眾的熱烈反應自然心有戚戚焉並喜形於色，因為這距離他們所追逐的俗世光榮，以及世俗的權勢中分一杯羹的夢想又跨進一步了。然而，這渴望與天父及耶穌的救世工程計畫是完全背道而馳的；耶穌所要建立的王國是要救人靈魂，賜人永生的神國，而非只為營求現世福利的國家。

耶穌為改正門徒的想法與願望，使他們明瞭祂的國並非這世界的國，而是神國，遂不管群眾的狂熱，也不被這虛假的榮耀所迷惑，立刻催促門徒先上船離開，離開那個假象的光榮之地，也離開那個會讓門徒陷入自我滿足的安穩之地。因為要承擔耶穌的神國，就要先學會離開世俗的虛假光榮，甚至走出屬神的安穩地帶。所以耶穌要門徒馬上上船離開這個會令他們墮入安穩的地方，讓他們親身經驗生命裡的顛簸，因此福音這樣記載說：「那時，（門徒們的）船已經離岸幾公里了，因為逆風，船受到波浪的顛簸。」

的確，每一個人的生命裡都有屬於自己的安穩地帶，在安穩地帶內的往往是我們熟識的人或所熟知的事，而這些人事物大都是我們的能力所能掌控的。要走出自己習以為常的安穩地帶是極不容易的，而且年齡愈長愈益困難，但心理學家認為，人若願意走出自己的安穩之地，就會有新的學習與新的成長。同樣地，我們的靈性生命也有那已經習慣了的安穩地帶，這些地帶可能包括我們祈禱的習慣、上教堂的習慣、參與善會團體的習慣、與相同弟兄姊妹相同互動交往的習慣等，甚至讓這些屬神生活習慣到成為單調無味的例行公事，而把原本該當是活力充沛的屬神生命定型，再也無法成長。雖然我們想改變現狀，但卻又無力回天，因為要走出屬神的安穩真的很不容易，然而如果我們願意用心聆聽天主的聲音，並回應天主的召喚，勇敢走出屬神的安穩地帶，那麼我們的靈性生命就會成長，就如同亞巴郎所經驗的一樣。

是的，在今天的福音中，門徒們聽從了耶穌的催促聲音，而進入風雨飄搖的海中。我們的現實生活也常是如此，天主也會允許我們的生活陷入困難的景況中，而迫使我們走出自己的安穩地帶，其目的就是要我們在靈性生命上繼續成長。這就如同老鷹為了幫助小鷹在物競天擇的自然規律中得以生存，會把小鷹推出溫暖的巢窩一樣，要它們走出安穩地帶，學習讓生命飛翔。想當然耳，當小鷹從巢窩被推出往掉下來的那一瞬間，必定充滿不安和恐懼，然而這卻是學習展翅高飛、自由飛翔的必經歷程。

當門徒飄搖海中，按福音記載，就在天快亮時，耶穌在海面上行走，向門徒走來。看見耶穌在海面上行走，門徒們的反應是：「很驚慌，說：『是個妖怪！』並且嚇得大叫起來。」聖史瑪竇把門徒的反應描寫得如此生動，讓我們讀者恍如身歷其境，也好奇門徒究竟看到了甚麼？到底能在水面上行走的怪物有可能是什麼？在恐怖電影裡，從海上來的大都不是甚麼好東西；要嘛就是打不死的怪物，要嘛就是要毀壞世界的哥吉拉（Godzilla）。而在舊約裡，猶太人更是相信海就是邪惡的代表，甚至把陰間就想像在海的深處，因此可以想見門徒應該以為是看到了甚麼妖魔鬼怪，所以他們真的嚇壞了！就在他們的驚嚇中，耶穌立刻對他們說：「放心！是我。不必害怕！」

為基督徒來說，在充滿挑戰的生命成長過程中，有什麼是可以讓我們依憑而不害怕的？是有一棟舒適的房子？還是有一部可以任意往來的車子？是儲藏室中有足夠的日用品？是冰箱中有足夠的食糧？還是衣櫥裡掛滿了琳瑯滿目的衣服？是我們每個月的足夠用薪水？或是銀行裡儲蓄了令人安心的存款？是考上了好的學校？還是找到了理想的工作？亦或是遇到了心儀的結婚對象？還是書架上有足夠的書？這些人事物常常是我們汲汲營營的追求，但我們的現實經驗是，當一旦實現並擁有我們魂縈夢繫的追求，我們的生命似乎仍然繼續不安、繼續害怕。

事實上，耶穌自己簡潔地給了我們這個問題的終極答案：「放心！是我。不必害怕！」原來生命裡有基督就可以不再害怕。在耶穌那裡，我們便可以用那在天主內的方式去想、去說、以及去行動，而不是以一個充滿恐懼的世界的方式去想、去說、以及去行動。耶穌在今天福音中，以一種非常堅定的語氣告訴我們說：「不必害怕！」這是天使佳播向聖母瑪利亞所說的話，這也是天使向那些去探視耶穌墳墓的婦女們所說的話，這話同時也是耶穌顯示給我們時，所要向我們說的話：「是我，不必害怕！害怕不屬於天主。我是愛的天主，一個邀請你們去接受喜樂、平安和感恩的天主。就讓你的恐懼害怕隨風飄逝吧！」

耶穌給了我們「不必害怕」的許諾，但這與對生活是不是持樂觀的態度無關。耶穌當然不希望我們懷著悲觀的態度去面對生活，但是耶穌的許諾也不是應許我們可以樂觀地生活。樂觀的人碰到下雨時會說：「多美好啊！萬物會欣欣向榮。」看見同樣的雨水，悲觀的人會說：「萬物都會被淹沒。」耶穌既不樂觀，也不悲觀。耶穌是叫我們不必害怕，不必害怕不是因為我們可以對生命中的苦難視而不見，甚至是自我催眠，不，不必害怕是因為耶穌已經為我們承擔了生命中最大的恐懼，也就是十字架和死亡，並且從這個受難和死亡的絕望之地，耶穌向我們講述盼望和生命。祂已經從這個腐爛並充滿惡臭和幽暗的死亡之地走了出來，陪伴我們航行在那顛簸世海的生命旅程中。是的，這盼望不是基於「樂觀」，而是建基在耶穌的許諾上，也就是無論在什麼時候，無論在什麼地方，無論發生了什麼事，天主都會一直陪伴我們，而這位天主是愛與生命的天主，在祂內沒有死亡，沒有恐懼。

接著，本篇福音的第二部分特別突出伯多祿的角色。伯多祿一聽耶穌說：「放心！是我。不必害怕！」於是馬上回應：「主啊！如果是你，就讓我在水面上步行到祢那裡吧！」伯多祿這一路跟隨耶穌，親眼目睹了耶穌的大能力，從增餅奇蹟餵飽五千人，到現在的步行海面，他似乎開始不甘於像其他門徒一樣，只是看見和聽到耶穌的大能，於是進一步祈求耶穌賜給他同樣的能力，去迎向風浪，去作人所不能作到的事。我們對這樣的祈求比較陌生，因為我們就像其他的門徒一樣，在風雨飄搖的生活中總是祈求天主速來為我們平息風浪，幫助我們解開生活的困境，帶領我們平安地到達彼岸，所以我們的祈禱常是這樣的：「天主！醫治我的疾病！」「天主！賞賜我找到工作！」「天主！恩賜我的兒子回頭！」「天主！恩

賜我的另一半更愛我！」等等，然而伯多祿的祈禱更大胆、更勇敢，他不單只是滿足於看見天主的能力，他還更上一層樓，好能迎向生命的浪頭。

耶穌俯允了伯多祿的祈求，祂以命令的語態對伯多祿說：「來吧！」伯多祿就真的從船上跳下去，在水面上行走。的確，要從船上被保護的安穩環境中走出來，下到海裡，實在需要巨大的勇氣，而這勇氣一定是來自他對耶穌的絕對順服和堅實信心。這順服是會讓人五體投地的順服，而這信心也是會讓人訝異得目瞪口呆的信心！雖然伯多祿最終還是掉入了海裡，耶穌更是責備他：「小信德的人哪！你為什麼懷疑呢？」因此，或許有人會認為伯多祿步行水面是一個失敗的經歷。然而我們必須明白，屬神生命的成長是需要過程的，這過程往往挺前兩步，後退一步，其節奏總是有起有伏，而伯多祿的履海經歷正是他靈性生命成長過程的一個里程碑。就因為他不甘於只是觀看耶穌的作為，被動安穩地領受這作為所帶來的安逸果實，因此他必須有所行動，於是更進一步祈求耶穌賞賜他作人能力所不能及的事。當他一旦聽見耶穌的召喚聲音，立刻順服並行動，走出自己的安穩地帶，經歷耶穌的能力，結果是他的天主不再是虛幻、漂浮的天主，而是真實、具體、值得敬畏的天主，甚至可以影響及帶領全船上的人向耶穌宣信：「祢真是天主子！」

透過本主日的福音，我們同伯多祿和門徒們經歷了一趟風雨顛簸的信德之旅，這趟旅程讓我們更加確信我們的生命不論何時、何地、發生何事，耶穌都會一路陪伴在我們生命的旅程中，祂更要在我們消沉於波濤洶湧的世海時，伸手拉住我們，一如祂拉住了伯多祿一樣。

是的，我們的天主不是虛無的，不是遙遠的，也不是飄渺的，祂是如此真實、如此確定、如此手把手地親近我們。

祈禱經文

彌撒以對天主祈求援助來作為開始，在「進堂詠」中我們一齊呼求天主：「天主，求祢回顧祢所立的誓盟，永遠不要拋棄窮人的性命；天主，求祢速來處理祢的案件，千萬不要忘了那尋求祢者的呼聲。」（詠七三20, 19, 22, 23）這首「進堂詠」至少從第八世紀就已開始使用，一直到梵二之前，都在聖神降臨後第十三主日的彌撒一開始被詠唱著。

這個主日的「集禱經」這樣祈禱：「全能永生的天主，我們能稱祢為父，深感榮幸；求祢在我們心中培育祢義子的精神，以承受祢所預許的天堂產業。」這闕禱詞是從聖安博禮（米蘭禮）轉藉到羅馬禮中使用的，它也使用在復活期第二週星期一的「集禱經」中，不過2002年版的《羅馬彌撒經書》已經以另一闕禱詞來替代了。在聖安博禮中，這闕源自第六世紀禮書的禱詞使用在復活節週的星期六，其主要的靈感是來自羅馬書八14-17：「因為凡受天主聖神引導的，都是天主的子女。其實你們所領受的聖神，並非使你們作奴隸，以致仍舊恐懼；而是使你們作義子。因此，我們呼號：『阿爸，父呀！』聖神親自和我們的心神一同作證：我們是天主的子女。我們既是子女，便是承繼者，是天主的承繼者，是基督的同承繼者；只要我們與基督一同受苦，也必要與祂一同受光榮。」另外，在瑪竇福音六9和路加福音十一1-2中，耶穌教導們徒祈禱時，也教導他們稱天主為「我們的天父」。在厄弗所書一5和迦拉達書四4-7中，則是提到我們因著耶穌基督，所得到的義子名分和地位。

在團體向天主呈獻餅和酒時，我們在「獻禮經」中祈禱天主：「上主，我們呈獻到祢祭台上的這些禮品，原本都是祢的恩賜；求祢惠然接受，並以祢的全能，使這奉獻成為我們得救的聖事。」第八世紀的禮書中，這闕禱詞是被使用在四旬期第二主日的禮儀中。

「領主詠」有兩個選擇。第一個「領主詠」來自聖詠一四七：「耶路撒冷，請你讚頌上主，因為祂用最好的麥麵使祢飽餐。」（12, 14）宴享這感聖事，我們參與耶路撒冷對天主的讚頌。這首「領主詠」是梵二之後全新的篇排。第二個「領主詠」則是來自本主日的若望福音：「主說：我要賜給的食糧，就是我的肉，是為世界的生命而賜給的。」（六51）至少從第八世紀開始，一直到梵二之前，這首「領主詠」就被使用在聖神降臨後第十四主日，以及四旬期第一週星期四。

透過這共融的聖事，我們在「領聖體後經」中祈求天主：「上主，我們領受了祢聖子的聖體、聖血；但願這聖事帶給我們救援；並仰賴祢真理之光的照耀，堅強我們的信心。這闕禱詞首次出現在第八世紀的古代禮書中，是為敬禮聖宜博司鐸殉道（8月13日）。

禮儀行動

1. 本主日，主祭穿綠色祭披。
2. 主祭在致候詞之後，可以用下列類似的導言，導引信友們更深地進入信德的奧蹟之中：「當我們的生命處在懷疑中的時候，天主是不是在？當我們的生命處在混沌裡的時候，天主是不是在？當我們對信仰遲疑的時候，天主是不是在？當我們的生命處在風雨飄搖的時候，天主是不是在？今天的讀經加福音給了我們一個有力的答案，天主臨在於

我們的生命中，不論是當我們面臨生命裡的狂風暴雨的時刻，或是生命裡的微風細雨，享受平安的時刻時。真好！天主都在，而且一直與我們同在。」

3. 主祭可以用下列類似的引言，來幫助信友們進入「懺悔詞」當中：「當我們消沉於罪惡深淵的時候，我們與伯多祿一起大聲呼號：主啊！救命啊！現在就讓我們祈求上主伸開祂那大能的手，拉住我們。」
4. 詠唱「光榮頌」及「信經」。
5. 這個主日「信友禱詞」的導言，主祭可以運用本主日福音的精神，以下列類似的話語來邀請會眾提出意向：「為那些在風雨飄搖中的門徒們，耶穌賦予了他們勇氣和力量；祂更是在伯多祿失掉信心浮沉大海的時候，拉他一把。現在就讓我們祈求上主，當我們消沉於世海的時候，伸手拉住我們，一如他拉伯多祿一把一樣。」同時可以用下列類似的祈禱文結束信友禱詞：「天主，祢是創造天、創造地、創造海的天主，祢有權柄命令大自然的力量遵循祢的旨意而行。祈願我們的祈禱能夠獲得祢的歡心。以上所求是靠我們的主基督。」
6. 在「感恩經」開始之前，主祭可以用下列類似的話語作為導言，引領信友們進入感恩聖祭的頂峰經驗當中：「現在就讓我們同聲合意地向天主表達我們祂的信德，因為祂賜給了我們祂的聖子耶穌基督，以作為我們的救贖者和生命旅途的陪伴者。」
7. 宜採用感恩經第一式、第三式或第四式。（按「彌撒經書總論」第365號d項：「感恩經第四式：附有不可變換的頌謝詞，扼要地陳述整個救恩史。本感恩經可用於沒有專用頌謝詞的彌撒，以及常年期的主日。這感恩經因其結構關係，不得加念為亡者的特殊經文。」）若採用感恩經第一式及第三式，則頌謝詞可採用「常年主日頌謝詞」（一）~（八）。
8. 本主日「禮成式」可舉行隆重降福禮。請見《主日感恩祭典（甲）》頁314-315「季節降福經文—常年期」。
9. 最後的結束派遣用語可選用以下格式，並與「彌撒禮成」配合使用：
 - 1) 去傳揚上主的福音！
 - 2) 平安回去，在生活中光榮天主！
 - 3) 平安回去！

一周禮儀

1. 平日讀經採雙數年。
2. 本周遇到的節慶日及必行紀念日：
 - 8月10日（周一）聖樂倫（老楞佐）慶日（紅）
 - 8月11日（周二）聖佳蘭貞女 紀念日（白）
 - 8月14日（周五）聖國柏司鐸 紀念日（白）
 - 8月15日（周六）聖母升天節 節 日（白）

在台灣地方教會，為方便教友都能夠參與，因此此節日移至最接近的主日，即在今年的常年期第廿主日慶祝。

禮儀須知

1. 本主日可行殯葬彌撒，但禁其他亡者（紀念）彌撒。亦可行「禮典彌撒」，如婚禮彌撒、發願彌撒等。
2. 周間舉行「求恩彌撒」（Missa votiva），可採用適合彌撒的顏色，也可採用本日或本禮儀時期的顏色。（《羅馬彌撒經書總論》第347號）