

甲年

四旬期第四主日

潘家駿神父（主教團禮儀委員會）



### 慶祝奧蹟

四旬期第四主日在教會傳統上具有「喜樂」的意涵。按照這個主日的「進堂詠」對經的拉丁文原文的第一個詞Lactare，就是喜樂的意思，因此，中文的《感恩祭典》把這出自《依撒意亞先知書》第六十六章第10至11節的對經的起始句子Lactare Ierusalem翻譯成：「耶路撒冷，歡喜吧！」這是從禮儀的一開始，就為我們開宗明義地指出這個主日的喜樂意涵。

另外，四旬期第四主日為整個四旬期而言，正好標記出我們已經到達四旬齋期的一半路程，因此可以有喜樂和放鬆的一天。再則，因為過去的教會傳統習慣在本主日之後的星期三為候洗者舉行「開啟禮」，也就是以禮儀的形式做耶穌所做的行動，開啟又聾又啞的人的耳和口，而「開啟禮」就是開啟候洗者的耳朵為能聆聽福音，開啟他們的口為能宣揚福音，因此又稱「厄法達」禮。今日的《成人入門聖事禮典》則是將之安排在聖周一、二、三或六，或是在為候洗者組織領洗前的退省中舉行這項禮儀。因此，這表示候洗者在經過了漫長時間的慕道準備之後，如今已經來到聖洗聖事的門檻處，所以引發了整個天主子民歡欣和喜樂的情緒。

以上三個理由促使這個主日在傳統上被稱為「喜樂主日」，今天我們更要透過本主日福音和讀經所傳遞的光明與治癒訊息，更加清晰明白我們在聖洗聖事中究竟領受了何等的天恩榮寵，而這恩寵正是我們之得以喜樂的源頭。

本主日彌撒的《若望福音》為我們敘述了一個胎生的瞎子獲得治癒的故事。在這件奇蹟事件中，耶穌吐唾沫在地上，用唾沫和了一些泥，抹在這個瞎子的眼上，並對他說：「到史羅亞水池裡去洗洗罷！」這人去洗了，等回來的時候，就看見了。這治癒的奇蹟就猶如天主所帶來的創造：「上主天主用地上的灰土形成了人，在他鼻孔內吹了一口生氣，人就成了一個有靈的生物。」（創二7）耶穌也以祂的生命氣息及寵光照耀治癒了瞎子，讓這位瞎子不只肉體的眼睛滌除障礙、獲見光明，更使之獲得信德的光照。

因此，在這治癒奇蹟中，耶穌的這句話正指出了整個事件的核心意義：「當我在世上的時候，我是世界的光。」正因為耶穌是光，所以祂能夠開啟瞎子的眼睛，使那些願意接受祂、並相信祂的人的心靈眼目看見真理。這位胎生瞎子遵照了耶穌的話，藉著水洗而獲致眼睛的復明，這行動乃象徵了聖洗聖事；透過洗禮，我們那猶如瞎子一般的陰暗生命，也都要被耶穌光照，並領受一種新的生命視野與永生願景。因為在此聖事中，耶穌就要成為我們生命的中心，好讓我們生命中的一切都能以祂做為軸心而運轉、而轉化，並在一個全新的光明視野中開展我們這新創造的生命。但這究竟是怎樣的一種新的創造，而這新的創造究竟擁有怎樣的一種全新的生命視野？

聖保祿宗徒在今天的讀經二《厄弗所書》中回答了這個大哉問，他說：「你們的生活該像光明的兒女。……你們要

辨認什麼是天主所喜歡的事。」換句話說，就是以天主的眼光和價值判斷來做為我們對待這個世界的方法。具體地說，那些在我們生命中原來是被我們執著不放的首要價值，如金錢、名利、地位、利益等，突然變得不那麼重要，而那些原本被我們誤認為次要價值而經常予以輕忽的，如信仰、愛、慈悲、關懷等反而要成為最重要的。保祿宗徒在他的皈依生命中，就曾深刻體驗到這種嶄新的生命視野，這體驗在他的《斐理伯書》中表露無遺：「凡以前對我有利益的事，我如今為了基督，都看作是損失，不但如此，而且我將一切都看作損失，因為我只以認識我主耶穌基督為至寶；為了祂，我自願損失一切，拿一切當廢物，為賺得基督，為結合於祂。」（斐三7-8）是的，就讓耶穌作我們生命的軸心，重新調校我們或許已經偏離的生命視野，把我們生命的目光重新聚焦在祂身上，並以祂為我們生活的重心。

的確，這就是在聖洗聖事中，耶穌光照我們的生命，轉化我們生命視野所結出的具體果實，就如祂藉一行一言轉化胎生瞎子的生命，並結出纍纍的生命果實一樣。因為瞎子深切經驗到那出於天主的聖言句句滿含能力，而不單單只是一個說法而已，其本身就是事實。因此，當被治癒的瞎子回答法利賽人的惡意質問時，他這樣答覆：「祂是不是罪人，我不知道；我只知道一件事：我本來是個瞎子，現在我能看見了。」而在面對別人的歹意辱罵時，他甚至懷著莫大的信德見證說：「自古以來，從沒有聽過，有人治好了生來的瞎子。這個人若不是從天主那裡來的，祂必然甚麼也不能作。」多麼地簡潔有力的見證啊！因為他親身體驗到了耶穌話語的能量在他身上的展現，甚至成為現實：從前明明是瞎眼的，今天明明就看見了，這現實實在到令人毫無反駁的餘地！

確實，今天明明看見了！但是為何瞎子的眼睛被醫治後，他並沒有因為看見彩色繽紛的世界而忙著興奮狂喜、到處傳揚，反而變得深峻嚴肅起來。上個主日我們談到那位於正午時分，在雅各伯井旁打水的撒瑪黎雅婦人，當她發現耶穌是默西亞時，就立刻放下水罐，迫不急待地跑進城中奔走相告。（參：若四28）然而這位被治癒的瞎子的反應卻不相同，他是在鄰居對他的議論紛紛中，並在他們再三的追問下，才道出是耶穌治癒了他，更在人們急迫地追問他耶穌在哪裡後，竟乾脆回答不知道。甚至當耶穌再度來與他相遇時，耶穌問他說：「你相信人子嗎？」他卻遲疑地問耶穌說：「主，人子是誰？好使我們去信他呢？」這些反應真是令人納悶哪！

對生來就是瞎眼的他而言，每天出門討飯讓生命存活下來的目的不就是為了等候這一刻的來臨嗎？舊約先知所預言的默西亞來臨記號，不就是瞎子的眼要被打開嗎？而他盼望又盼望的這一天，今天竟然活生生地在他身上開展應驗了，難道這不該雀躍狂喜嗎？但是當他的眼睛一旦明亮了，他卻反而有一種反興奮的深峻嚴肅。因為視野一旦被打開，信德一旦被光照，他便能看到那比這感官世界更重要的生命真相。一方面他看見默西亞已經來到，萬有將被更新，因此他的心完全被震攝住，而他無以明言卻只能靜謐的感動，也遠遠超越那看見美麗世界所引起的興奮情緒；另一方面，看見真相就意謂著同時也要看見生命必須承擔十字架的真理，而法利賽人的惡意與歹意只是這十字架道路的開端而已。

這令我想起自己的皈依之路。當我19歲時，在石牌聖體堂開始走上慕道的道路，在這尋覓生命真相的過程中，本堂神父一方面為我講解《若望福音》，一方面教導我在耶穌的十字架苦像前祈禱。福音與十字架在我懵懂找尋真理的過程裡，就猶如兩道讓我瞥見生命真相的雲彩與天光的明亮大門。而隨著這條慕道之路的前展，真理的視野也愈見顯明，最後終於來到皈依抉擇的一刻。憑良心說，有那麼一段時間，我真的不想面對我所看到的真理，我也曾經試圖把這些真相關在門外，而我的方式就是裝嚴肅、扮冷峻。然而感謝天主，祂還是願意撞開我企圖關閉的大門，讓我終於順服於祂，勇敢面對不能逃避的生命真相。而我那麼清楚地知道，我之所以想關閉大門，不是因為我不認真，反而是因為我非常認真，但我之所以用冷峻嚴肅面對，因為我知道，門一旦打開，後果將無可估計。

是的，門一打開，後果將無可估計；瞎子的眼已然被打開，直接面對耶穌的話語所帶來的實現，因而他也只能用整個生命以「主啊，我信！」來回應這實現，並動容地宣信耶穌的默西亞身份。這一舉動使他真真正正、完完全全站到了那些頑固心硬、反對耶穌的法利賽人的對立面。真是好大的喜劇啊！瞎子看見了；可是又是好大的悲劇啊！因為那些看見的，卻成了瞎子。我們的生命是要選擇悲劇或喜劇，我們得自己決定，而選擇的關鍵就是「信德」。是的，「信德」正是我們成為基督徒的決定性因素，這信德在整個獲得信德的生命旅程中，也要在聖洗禮的「信仰宣誓」中，達致最高峰。

然而，當我們信賴耶穌，並在聖洗禮中公開宣認這個信仰時，我們也必須隨時準備好，像這位被耶穌治癒的瞎子一樣，面對信仰所帶來的困難處境，甚或是痛苦的後果。從福音的敘述中，我們看到這名瞎子在信德的道路上，受到了法利賽人何等地攻擊和無情地羞辱，甚至連他的父母也不能倖免。是的，當我們在這個信德薄弱的世界裡要維護並宣認我們的信仰時，我們就得以耶穌那在十字架上的愛和寬恕，隨時準備好讓這世界定我們的罪，把沉重的十字架加在我們身上，伯多祿、保祿、巴爾納博、雅各伯和安德肋，甚至耶穌的母親聖母瑪利亞，不都有類似的遭遇嗎？因為他們選擇信從耶穌，用新的眼光去活出十字架的真理與視野。

其實，在今天福音的一開始，透過耶穌與門徒的對話，我們就已經看到耶穌在我們聖洗聖事的生命中所開展的新視野。當門徒看見這個胎生的瞎子時，他們問耶穌：「是誰犯了罪，是他，還是他父母，竟使他生來雙目失明呢？」耶穌是這樣回答的：「不是他，也不是他的父母犯了罪，而是天主要在瞎子身上顯示天主的作為。」這對話正是反映出我們在面對問題時的舊思維、舊眼光下的習慣性應對。我們常常花好多精力、精神和時間去找我們生命中的悲劇，或造成我

們社會悲劇罪魁禍首。好像一旦我們將我們盲目地把指頭指向某個對象，我們就可以為悲劇找到一個圓滿的答案。但是事實卻是剛好相反，我們指向自己的另外三根指頭，讓我們更難過，更不平安。

耶穌不要我們用指責別人的方式來解決我們自己或社會的問題或悲劇，祂放在我們面前的挑戰，是要我們在我們的黑暗中去看到天主的光明。在耶穌的眼光當中，每一件事，即使是人世間最大的悲劇，都能夠成為天主顯示光榮的地方，成為天主顯示祂偉大作為的場合。是的，如果我也願意把我的生命從責怪：責怪父母、責怪另一半、責怪孩子、責怪朋友、責怪鄰居、責怪同事、責怪某某人、甚至責怪自己，轉化成宣報，宣報天主的光明已經光照了你，那麼我們的生命將會是何等不同啊！我們人的生命中總有些什麼，不是這個就是那個的創傷遺留下來：諸如死亡、分裂、背叛、被拒絕、失敗、貧窮、失落等等，但你目光所看到的是甚麼？你生命的選擇是什麼？是選擇責備，還是讓天主來光照你，讓你從這些生命的悲劇中看到天主的作為？其實整個聖經本來就是一部人類悲劇的故事，但是當我們透過天主向我們所啟示的無限愛情去看這些悲劇時，這些悲劇故事不僅各各都成了神聖的歷史，而且是可以帶給我們生命的歷史。

最後，在讀經二《厄弗所人書》中，我們看到聖保祿簡潔有力地總結了我們在聖洗聖事中要發生的事：「你這睡眠的人，醒來吧！從死者中起來吧！基督要光照你！」這句話正可以做為今天講道的總結，同時這句話也將在聖洗禮儀中，藉著領受那從復活蠟所引燃的蠟燭，而提醒我們，我們已經是醒悟警醒的人，同時與基督一起出死入生的人，更是成為光明之子的人。

是的，「主啊，我信！」

## 祈禱經文

彌撒一開始就詠唱著：「耶路撒冷，歡喜吧！你們凡愛慕它的，要聚在一起；你們曾經憂傷的，要盡情歡樂，好能從它那安慰的懷裡得到飽飫。」（參依六六10-11）這首喜樂的聖詠從第八世紀開始，就一直響徹在四旬期第四主日。禮儀引用依撒意亞先知的喜樂及歡躍的召喚，因為為先知而言，放逐的日子就要結束了，而我們則是因為四旬期的準備也即將到了尾聲。

在四旬期的中途，我們在「集禱經」中祈禱能儘快預備好我們自己：「天主，你曾派遣唯一聖子，奇妙地促成了與人類之間的和諧，求祢使所有信仰基督的人，儘快準備自己的心靈，以最大的熱誠和信德，迎接逾越慶節的來臨。」

我們帶著那將為世界帶來救恩的禮品，在「獻禮經」中我們這樣祈禱：「上主，我們不勝鼓舞地向祢呈上這帶給我們救恩的禮品；懇切求祢，幫助我們懷著真誠與虔敬的心舉行聖祭，使世人都能獲享祢的救恩。」

「領主詠」把我們的思緒帶往耶路撒冷，這個耶穌義無反顧、將要在此受難的聖城：「耶路撒冷的確是一座京城，有雄偉的建築，整齊的市容。各支派，上主的各支派都湧向城中，按照以色列的慣例，稱頌上主的名。」（詠一二一3-4）

藉著「領聖體後經」，我們祈求這聖體能光照我們的心靈：「天主，祢的聖言就是真光，照耀我們世人；求祢以聖寵之光驅逐我們心靈的黑暗，使我們思想光明磊落，令祢歡心；並使我們對祢的孝愛真誠無偽。」第八世紀的禮書中，這闕禱詞原是為主顯節前夕彌撒所使用的。

## 禮儀行動

1. 主祭的祭披可使用紫色或玫瑰色。
2. 主祭在致候詞之後，可以用下列類似的導言，導引信友們更深地進入信德的奧蹟之中：「有時候，我們的生活因罪而讓生命處在黑暗當中。有時候，我們因為對信仰的要求視而不見，或是把天主對我們的期待當成過眼雲煙，而讓我們的生命在黑暗中摸索。今天，耶穌就要來與我們相遇，並打開我們的眼睛，打開我們的心靈，好讓我們能看見祂，並接受祂所帶來的福音。」
3. 主祭可以用下列類似的引言，來幫助信友們進入「懺悔詞」當中：「有時候我們被黑暗蒙蔽，因此拒絕去看、去面對我們得罪天主、得罪人的過失；現在就讓我們祈求寬恕與修和。」
4. 彌撒取消「光榮頌」。
5. 彌撒或日課禮儀均取消「阿肋路亞」。
6. 本主日應在彌撒中為即將在今年復活守夜禮領受聖洗禮的候洗者舉行第二次「懇禱禮」。如果堂區舉行候洗者「懇禱禮」（考核禮），則應使用甲年的福音「耶穌治癒胎生瞎子」，並在講道後舉行。「懇禱禮」是教會藉著驅邪禮（求天主護佑）及祈禱幫助候洗者澄清思想，淨化心靈，力敵誘惑，正心誠意，堅定志向，加強對基督的信賴，並

努力學習敬愛天主。第二次懇禱禮的經文請見《成人入門聖事禮典（一）》頁37-40。

7. 這個主日「信友禱詞」的導言，主祭可以運用本主日讀經及福音的精神，以下列類似的話語來邀請會眾提出意向：「雖然我們行走在陰森的幽谷當中，但我們不怕邪惡的凶險，因為我們的善牧會一路相隨保護，並聆聽我們的祈禱。」同時可以用下列類似的祈禱文結束信友禱詞：「天主，祢使祢的救贖工程在我們軟弱的人身上成為可見，一如祢在瞎子身上顯示了祢的作為；祈求你在我們的黑暗中放射祢仁慈的光輝，俯聽我們呈上祢台前的一切所需。以上所求是靠我們的主基督。」在祈禱意向上，不論堂區有無候洗者，都應該特別為所有準備接受洗禮的候洗者祈禱。
8. 在「感恩經」開始之前，主祭可以用下列類似的話語作為導言，引領信友們進入感恩聖祭的頂峰經驗當中：「讓我們感謝和讚美天主聖父，因為在洗禮當中；祢恩賜我們祢的聖子成為我們的生命之光。」
9. 感恩經可採用感恩經第一、三式；或是「修好感恩經」第一、二式（請見主教團禮委會編譯《感恩祭典補篇》），但頌謝詞應採四旬期專用的頌謝詞，配合甲年福音採「人藉基督找到信仰之光」頌謝詞。

## 禮儀空間

1. 因為是喜樂主日，所以可以用花卉適度地裝飾祭台及其他禮儀空間。

## 禮儀音樂

1. 在四旬期間，風琴或其他樂器只可用作伴奏歌唱，但「喜樂主日」（四旬期第四主日）、節日及慶日例外。（「羅馬彌撒經書總論」313）

## 一周禮儀

1. 緊接著四旬期第四主日之後，基督徒團體繼續四旬期的操練。星期一至星期三的禮儀基調基本上延續喜樂主日的主題，讓我們從救恩歷史中，看到天主的恩寵和對事人的愛情，所以第一篇讀經選自依撒意亞先知書（六五17-21，新天新地的許諾）、厄則克耳先知書（四七1-9, 12，活水的許諾）、依撒意亞先知書（四九8-15，永生盟約的許諾）。到了星期四，整個基調又回覆到四旬期的主軸當中，第一篇讀經選自出谷紀（三二7-14，天主的寬恕），甚至在星期五、六的讀經中，預示了基督的受難，經文選自智慧書（二1, 12-22，惡人想謀殺義人）及耶肋米亞先知書（十一18-20，先知遭謀害）。彌撒的福音則是配合第一篇讀經的主題選自若望福音。
2. 3月25日（周三）預報救主降生（天使報喜）節日（白）

本日因為是節日，所以要頌念「光榮頌」和「信經」，使用專用頌謝詞。今日除殯葬彌撒外，禁止其他彌撒。信經念至「祂因聖神由童貞瑪利亞取得肉軀，而成為人」時，屈膝跪下致敬。

## 禮儀須知

1. 本主日禁殯葬彌撒及其他彌撒。
2. 自「聖灰禮儀日」至「基督苦難主日」（聖枝主日）前的「四旬期平日」，優先於「聖人紀念日」，因此，這期間的聖人紀念日只可按禮書指定的方式慶祝。（「日課總論」237-239；「羅馬彌撒經書總論」355a）
3. 四旬期間，只有出於真正需要或牧靈效益，才可舉行適合於該需要的「求恩彌撒」，但不得用於主日、聖灰禮儀日與聖週。（「羅馬彌撒經書總論」374）
4. 再次特別提醒：復活節就快到了，應該開始提醒教友聖周禮儀的安排了。有一些堂區，聖周禮儀的參與人數並不是很擁躍。努力的方法：寫一封邀請函，特別強調逾越奧蹟在聖週的禮儀中，將為我們的堂區大家庭帶來獨特的靈修機會，信函中也包括一整個聖周禮儀的時刻表。除了逾越三日慶典之外，也可以按照堂區的情況，選擇以下的一些安排：

為了努力把整個聖周禮儀的一體性清楚地表達出來，並通傳給教友們，堂區可以在主日、聖周一及聖周二的晚上安排「晚禱」的慶祝，這將幫助教友能更有意識地將注意力集中在主的死亡及復活上。這也提醒我們聖周不是從聖枝主日開始之後，就懸空三天，然後從聖周四才又繼續，而是這一整周的禮儀慶祝就是一個整體的主的逾越的慶祝，這慶祝在「逾越節三日慶典」達到最高峰。

在聖周五的早上及聖周六的早上，堂區可以組織「晨禱」或「誦讀日課」，以幫助教友繼續走在主那從十字架到復活的旅程。