

## 天主聖三節

潘家駿 神父（主教團禮儀委員會）



### 慶祝奧蹟

本主日我們又進入了常年期主日。在聖神降臨後的第一個常年期主日，教會慶祝天主聖三節，也就是慶祝天主聖父、天主聖子和天主聖神的節日。

每當我們想到或談到天主聖三時，很自然的就會想到天主聖三的奧秘。然而雖然歷來的教父和神學家們，不斷地試圖要將這聖三奧秘的面貌用神學的語彙描繪出來，但總是很難用人的理智和思維就可以把聖三的面貌講得清楚、說得明白。因此，教會也只能把天主對有關祂自己的啓示，用人那極有限的語彙來描繪天主無限無量的性體，就如本節日專用的「頌謝詞」所描述的：「祢和祢的獨生子及聖神，只是一個主、一個天主，不是單獨一位，而是三位一體。祢的光榮，和祢聖子的光榮，與聖神的光榮，毫無差別。三位分明，性體唯一，尊威均等。」

雖然我們的思維有限，永遠無法明瞭天主的奧秘，或理解祂的思想和行徑，但是我們的心却是可以認出祂的臨在，以及祂在我們生命中的化工。我們可以讓天主的愛充滿我們，在愛中稱祂為父，並在他人身上認出基督來。我們能否取悅聖三，就在於「愛」以及我們怎樣跟別人分享這天主之愛。這種對聖三之愛的妙覺圓悟讓我想起了東方教會的一闕禮儀祈禱文：「讓我們彼此相愛，所以我們就能以合一的心靈宣信父、子、聖神，這性體唯一、不能分割的三位一體。」的確，如果要窮盡人間的詞彙來形容天主聖三，那麼應該非「愛」字莫屬了。啊！原來「愛」才是能見心明性地抓住天主的真覺心法！人的心靈無法抓住的天主，但為祂的所有子女，天主卻是反過來一個勁敞開為父為母的愛與疼惜。

慶祝天主聖三節的重點除了在於默想天主聖三的奧秘之外，本主日彌撒所提供的三篇讀經更是要讓我們經驗到天主聖三愛的大能，以及因著這愛而賦予我們的使命。是的，這是天主聖愛的節日，這節日邀請我們分享及接受天主慷慨的愛，並以愛還愛。

在第一篇讀經申命紀中，梅瑟向以色列選民說話提醒他們，天主為他們所行的前所未聞的奇恩異典，他藉由這個提醒，幫助以色列選民看到天主的愛如何具體地展現在那帶領他們出離埃及奴役的事件裡，以及那與他們建立西乃盟約的主動性上。最後，梅瑟向他們結論說：「所以今天你們該知道，也要牢記在心：天上地下，只有上主是天主，除祂以外，再沒有別的神。」所以，你看到了以色列人所看到的嗎？你經驗到了以色列人所經驗到的嗎？人真是何德何能？區區受造物竟蒙天地萬物的造物主如此寬仁厚愛！

然而天主的寬仁厚愛不只於此，祂的愛還要令我們更加驚奇。這愛到底的愛情竟促使祂派遣祂的聖子來到我們當中，並以祂那在十字架上的祭獻而與我們訂立了讓我們足以驚奇得目瞪口呆的生命盟約，這盟約要把我們引入天主兒女的生命中，分享耶穌祂那「這是我的愛子」的生命。這十字架上的祭獻總會讓我想起第十五世紀俄國聖像畫作者安德烈·魯布烈夫（Andrei Rublev）的天主聖三聖像畫。畫面中天主聖三的畫像圍坐著一個祭台，在祭台上擺立了一個金色的聖爵，在聖爵裡面則是畫上一隻象徵基督祭獻性死亡的血紅羔羊的身體。透過這幅聖像畫，這個聖爵提醒我們，基督徒在基督的祭獻也就是感恩聖祭中，被圓滿地引領進入那與天主聖三的相遇和共融當中。這幅血紅羔羊的影像也總會讓聖史若望在福音中所寫下的感想，以一種心有戚戚焉的姿貌隨喜迎上我的心頭，這感想就是：「天主竟這樣愛了世界，甚至賜下了自己的獨生子，使凡信祂的人不至喪亡，反而獲得永生，因為天主沒有派遣子到世界來審判世界，而是為叫世界藉

著祂而獲救。」（若三16-17）每當我們在感恩聖祭中念及此時，我們的整個心神就要迫不及待地與主祭司鐸一起高呼：「全能的天主聖父，一切崇敬和榮耀，藉著基督，偕同基督，在基督內，並聯合聖神，都歸於天主聖父，直到永遠。阿們。」

是的，天主就是以如此愛的行動向我們啓示了祂那深邃的奧秘，這是超越人的理智能力範圍的奧秘，因此必須由天主自己以愛的行動通傳給我們。天主不僅讓我們在祂的愛中經驗這奧秘，更邀請我們去參與這奧秘，且活出這奧秘。如果我們不同時親自參與如此的奧秘，那麼即使我們道理學得再多，神學懂得再深，這樣的奧秘為我們個人而言仍然只是虛構的，而我們所認識的天主也只是我們自己網路虛擬的人物罷了。

因此，本主日的福音，聖史瑪竇為我們敘述了耶穌在升天之前，賦予我們大使命。透過這使命的實踐，我們把天主聖三的愛通傳給人，而參與了天主聖三的奧秘，並活出這奧秘；這使命就是：「天上地下的一切權柄都交給我，所以，你們要去使萬民成為我的門徒，因父及子及聖神之名給他們授洗，我所吩咐你們的一切，都要教導他們遵守。」在這大使命的派遣中，耶穌清楚地表達了基督徒因洗禮而讓生命歸屬於聖父、聖子、聖神，並且與天主聖三的每一位產生了生命的聯結：我們與信德和救恩的本源—天主聖父有關係，因為祂給我們再造一個新生命；我們與那將受洗者接納到祂的教會裡的天主聖子有關係，因為祂拯救了我們；我們與天主施予受洗者最大恩惠—天主聖神有關係，因為祂把天主性的生命通傳給我們，使我們成為天主的兒女。

在今天的讀經二羅馬人書中，聖保祿宗徒就是以他那被聖神轉化而歸屬於天主聖三的生命，親自向我們見證說：「我們受聖神推動而向天主呼叫：『阿爸，父啊！』是聖神親自和我們的心神一同作證，作證我們是天主的兒女。既然是子女，便是繼承者，是天主的繼承者，是基督的同繼承者。」是的，在聖洗聖事中一旦領受天主聖神，我們就擁有釋放的恩寵，不再作罪惡的奴隸，也不再陷入萬劫不復的永死恐懼當中，而是作天主的子女，因此我們能同耶穌一起成為永生的繼承人。既是天主的子嗣，我們注定要步舞父親的後塵，繼承祂的愛，把祂恩賜給我們的愛情分享給人。

多麼殊勝榮寵！我們竟然能夠成為天主的繼承者，成為基督的同繼承者。或許我們會誠惶誠恐地自問：怎麼可能？然而就如有一次照鏡子時，突然驚覺自己與我那去逝的父親極其相像。看著我自己的容貌，我突然看見了十五歲那年我見到的父親容貌。他自卑、自負但又信心十足，我對他崇拜但又批評，我愛他卻又怕他。當我在鏡中看到我自己的容貌時，我驚呼我們兩個人怎麼會那麼像。我在震驚我和父親的相似處時，我也體會到我是他的兒子，我必需繼承他受人尊敬、懼怕、讚美、誤會……就像我父親一樣。

同樣地，我們既是那位愛我們到底的天主的兒女，所以我們擁有祂的DNA（遺傳基因）；盼望我們那一天在照我們心靈的那一面鏡子時，我們也會驚覺到，我們與三位一體的天主是何等地相像啊！會的，一定會的。阿們。

## 祈禱經文

彌撒的一開始，「進堂詠」就詠唱出今日慶典的核心奧蹟，即天主聖三的奧蹟：「讚美天主聖父，唯一聖子及聖神，因為祂向我們施展了仁慈。」這首進堂詠並沒有標明出處，但其靈感很明顯地事來自多俾亞傳：「……你們該讚美天主，感謝祂，顯揚祂！該在眾人前把祂為你們所做的一切好事歸功於祂，為讚美歌頌祂的聖名；該向眾人隆重地宣示天主的工程，不要遲緩感謝祂！」（多十二6）

「集禱經」中，我們對那派遣聖子和聖神到世界上來的天父，這樣祈禱：「天主聖父，祢把真理的聖言及聖化的聖神派遣到世上來，向世人啟示了祢偉大而奇妙的奧蹟；求祢幫助我們明認此真實的信仰，認識無限榮耀的永恆聖三，敬拜全能的唯一天主。」這闕滿含聖三論幅度的禱詞，是以一闕羅馬禮的古老禱詞作為基礎編寫而成的。

「獻禮經」祈求天主聖化我們所奉獻的有形可見的禮品—餅與酒，好能藉著這些被聖化的禮品來轉化我們的生命，使我們也成為奉獻給天主的真正永恆禮品：「上主，我們的天主，我們正向祢呼號；求祢聖化這些禮品，藉著它，也使我们本身成為奉獻給祢的、永遠不朽的禮品。」在梵二之前的特利騰彌撒經書中，就已使用這闕相同的獻禮經。

我們因領洗成了天主的子女，既是天主的子女，自然是祂恩寵的繼承人，所以在「領主詠」中，我們基督徒如此確信著：「為證實你們確是天主的子女，天主派遣了自己兒子的聖神，到我們心中，呼喚說：『阿爸，父啊！』」（迦四6）我們在領洗時，不但成了天主的兒女，同時也領受了那由聖父和聖子所共發的聖神。天主聖神在我們的心內作證，並叫我們體會到像耶穌與天父之間的父子之情。所以，天主聖神使我們在祈求天主時，敢用耶穌自己所用過的對天父的稱呼：「阿爸，父啊！」

團體藉著「領聖體後經」，祈求靠著所領受的聖體，以及我們對聖三的信仰，而獲致肉身及靈魂的康健：「上主，我們的天主，但願我們所領的聖體，和對永恆天主聖三及其不可分，合而為一的信仰，促成我們靈魂與肉身的得

救。」這闕禱詞是從羅馬禮的傳統發展出來，而被使用在現行的感恩祭典當中。

## 禮儀行動

1. 本節日，主祭穿白色或金色祭披。
2. 主祭在致候詞之後，可以用下列類似的導言，導引信友們更深地進入信德的奧蹟之中：「對我們大部分的教友來說，或許天主聖三節的慶祝不如聖誕節、復活節或聖神降臨節的慶祝那麼能夠感動人心，但是這個節日卻是所有這些節日的總結。這是唯一的天主向我們顯示父、子、聖神三個愛情面貌的節日。我們可以稱呼祂阿爸父，一如耶穌所教導的；我們可以在基督內稱呼祂為兄弟或朋友，一如耶穌稱呼我們的；我們可以在聖神內稱呼祂為我們的氣息。如果我們要以一個詞來總結天主的屬性，那麼我們可以與聖若望宗徒一起宣信說：天主是愛。」
3. 主祭可以用下列類似的引言，來幫助信友們進入「懺悔詞」當中：「讓我們祈求慈愛的天主，原諒我們常疏於對祂以愛還愛。」
4. 本節日詠唱或誦念「光榮頌」和「信經」。
5. 這個節日「信友禱詞」的導言，主祭可以運用本主日讀經及福音的精神，以下列類似的話語來邀請會眾提出意向：「我們是天主的子女，同耶穌一起成為天父恩寵的繼承人；現在就讓我們在聖神內，帶著我們的祈禱走向天主聖父。」同時可以用下列類似的祈禱文結束信友禱詞：「天主，祢的聖子耶穌許諾我們，要天天同我們在一起，直到世界的終結。祈求祢俯聽祢子女們的祈禱，向我們顯示祢的信實與慈愛，並讓我們喜樂於祢的臨。以上所求是靠我們的主基督。」
6. 在「感恩經」開始之前，主祭可以用下列類似的話語作為導言，引領信友們進入感恩聖祭的頂峰經驗當中：「透過感恩經，讓我們讚頌天主聖父、天主聖子和天主聖神，祂們是如此地無限偉大，卻又是如此地降尊親近我們。就讓我們藉著基督，偕同基督，並聯合聖神，向天父獻上我們的讚頌和感恩。」
7. 感恩經可用第一式及第三式。同時，採用「天主聖三頌謝詞」，這闕神學精密、源自第八世紀論及天主聖三的古老禱詞非常艱澀難懂，遠超乎我們的理智所能理解的，但很能把我們引入聖三的奧蹟當中。
8. 最後的結束派遣用語可選用以下格式：
  - 1) 去傳揚上主的福音吧！
  - 2) 平安回去，在生活中光榮天主吧！
  - 3) 平安回去吧！

## 禮儀空間及音樂

禮儀音樂請參照這個節日的慶祝奧蹟，以及「進堂詠」和「領主詠」去選擇各禮儀各部份的合適歌曲，就如《禮儀憲章》第112號所說的，聖歌應與禮儀和禮儀的經文密切結合，為能「發揮祈禱的韻味，培養和諧一體的精神，和賦予禮儀莊嚴的特性。」

禮儀空間可以以花飾佈置一幅東方教會或西方教會有關天主聖三的聖像畫。

## 一周禮儀

「基督聖體聖血節」原本在「天主聖三節」後的周四舉行，但因為在我們的地方教會，當日非當守法定節日，所以移至「天主聖三節」後主日舉行。

本周遇到的必行紀念日：

6月1日（周一） 聖猶定殉道（紅）

6月3日（周三） 聖嘉祿·盧安江等殉道（紅）

6月5日（周五） 聖博義主教殉道（紅）

## 禮儀須知

1. 本節日禁止其他彌撒及殯葬彌撒。
2. 五旬節主日之後，熄滅復活蠟燭，並移放於洗禮池旁。舉行洗禮或時，再點燃這復活蠟，並由這復活蠟燭，點燃新領洗者之蠟燭。舉行殯葬禮時，應將復活蠟放在靈柩附近，以顯示基督徒的死亡是真正的逾越。