

丙年
常年期第二十八主日
潘家駿 神父（主教團禮儀委員會）



慶祝奧蹟

我們天主教徒每個主日都會舉行彌撒，彌撒又稱「感恩聖祭」，「感恩聖祭」這個中文名稱是翻譯自希臘文的 Eucaristia，而 Eucaristia 的意思就是「感謝」、「感恩」。當今的希臘人在向人道謝的時候，仍然會說 Eucaristo。

教會把教會的慶典稱為 Eucaristia，正是因為耶穌在最後晚餐的一開始就感謝天主，就如《路加福音》中所記載的：「耶穌接過杯來，祝謝了……耶穌拿起餅來，祝謝了，擘開，遞給他們說：『這是我的身體，為你們而捨棄的，你們應行此禮，為紀念我。』」（路廿二19）所以耶穌在擘餅和舉杯之前，都先讚頌天主的美善，並衷心感謝天主的聖愛。因此，我們在教堂聚會舉行那被稱為「教會生活的高峰與泉源」的彌撒聖祭的動機及首要目的就是為了感恩。是的，彌撒正是一個感恩的祭獻，所以彌撒聖祭首先就是要把我們參禮者置入對天主的感恩情懷當中。而今天的福音所要談的主題正是「感恩」。

今天彌撒中的《路加福音》和讀經一《列王紀下》，都提到痲瘋病人獲得痊癒的奇蹟，而且這兩個奇蹟都發生在以色列人所認為的外邦人身上。讀經一敘述阿蘭王的軍長納阿曼患了痲瘋病，而藉由先知厄里叟得以痊癒。為了表示感謝，納阿曼就回到天主的人，也就是厄里叟先知那裡去感謝他。這項痊癒不僅使他的肉體獲得潔淨，更是為他帶來了信德的效果，他說：「現在我確實知道，全世界只在以色列有天主。現在，請收下你僕人的禮物。」之後，他更進一步對厄里叟說：「你的僕人從此以後不再向別的神明獻祭，只向上主奉獻全燔祭和犧牲。」納阿曼正是因著感恩圖報，而與天主建立了親密的關係，天主也以信德的禮物來回報他的感恩情懷。

從納阿曼的例子可以看到，沒有從內心深處的感恩，就不可能與天主建立密切往來的關係，而我們基督徒理當是最懂得感恩，且不斷向天主謝恩的人，因為我們不間斷地從天主那裡接受了恩寵。聖保祿宗徒正是基督徒感恩最典型的例子，可以說他是感恩的個中翹楚；他不僅在順境中感恩，更是在逆境中感恩，而且感恩得更加用力；他不僅自己感恩，更是把這感恩的情懷分享給人，例如在得撒洛尼人皈依後不久，保祿就勸勉他們說：「你們應事事感謝。」（得前五18）這裡的「事事」指的就是任何處境、任何情況，不論是在喜樂中要感謝，在痛苦中更要感謝，因為天主的恩寵也降臨在痛苦之中，甚至在痛苦中的恩寵比在喜樂中的恩寵更加珍貴。的確，保祿是最識得天主恩寵其中三昧的人，知恩所以感恩。

今天的福音則是向我們講述耶穌與十個痲瘋病人的故事。由於耶穌的憐憫，十個癩病人都獲得痊癒，但是只有一個回來感謝耶穌，因此也只有他一人，不但獲得身體疾病的痊癒，且獲得靈魂的救恩。面對此情此景，耶穌發出了感慨，祂說：「除了這個外邦人，就沒有一個人回來讚美稱頌天主嗎？」於是對那位回來謝恩的人說：「起來回去吧！你的信德救了你。」從耶穌的治癒行動，或許我們可以給這個充滿意義的美麗故事一個主題名稱：「為愛多走一哩路」。怎麼說呢？

因為麻瘋病是一種可怕的傳染疾病，患者通常要被隔離開來，過著孤獨無依的生活。按照猶太律法的要求，如果被確定患有麻瘋病，那麼他們的人生馬上猶如遇到了晴天霹靂，疾風暴雨，轉瞬間生活就必須永遠與家人和人群絕對隔絕，並失去自由。尤其是在那個醫療水準還無法醫治麻瘋病的情形下，一旦患有麻瘋病就意味著死亡，生活將只剩下無邊無際的絕望和痛苦。可以說，他們是被律法、被社會、被家庭所棄絕的一群人；他們是一群毫無希望，處在絕望中的人。因此在這裡，我們可以注意到耶穌醫治病人的數目為十，而就如同十誡的十乃是表示天主誠命的完全，在此的十則是表示這些人完全絕望、絕望到底，已經到了無以復加的地步。

這些完全絕望到底的麻瘋病人不敢也無法主動奔來俯伏耶穌腳前，所以只能站在律法規定的一百步距離之遙，喊叫耶穌並請求祂的救援：「主耶穌，可憐我們吧！」因為按照律法（參：肋十三 46；民五 2），他們不能在百步距離之內接近潔淨的人，這距離不僅是因為避免傳染，也象徵罪所造成的人與天主，以及人與人之間的巨大分離。

沒錯，一切都絕望了！直到有一天，耶穌到了這個村子，絕望才萌生了新希望；耶穌的到來猶如清晨的曙光，將照亮那坐在死亡陰影中的人，使他們重見光明，看見希望。從福音所載的脈絡，我們可以洞見到這希望不是耶穌順便帶給他們的，卻是耶穌特意帶來給他們的。因為按照整個地理位置的邏輯來說，加里肋亞在北，耶路撒冷在南，耶穌是要從北面的加里肋亞，然後經過撒瑪利亞往南方的耶路撒冷走去。然而耶穌已經過了撒瑪利亞，照理應該繼續往南前行才是，但祂卻突然轉回頭往北走去，這就明顯地說明祂是專程前往這個村莊，絕不是剛好順路經過的。所以耶穌為什麼要轉回頭進入這個村莊呢？其目的就是為拯救這十個被律法隔絕，正飽受麻瘋病苦折磨的人。這就如同天主子從天上來到人間一般，祂不是順道經過，也不是偶然經過，更不是碰巧經過，而是專程而來。其專程而來理由只有一個，就是為了愛。是的，祂為愛我們專程而來。

律法棄絕了這些麻瘋病人，但天主的愛卻向他們敞開懷抱；律法忘記了這些麻瘋病人，但天主的愛卻始終記得他們的遭遇；律法判定了些麻瘋病人的死局，但天主的愛卻讓他們看見了希望；律法本是藉著梅瑟傳下來的，但天主的愛、恩寵和真理，卻是藉由主耶穌基督而來的。

這位愛我們到底的耶穌要這十位麻瘋病人按梅瑟的律法去讓司祭檢查，而這一個漫長的檢查過程及潔淨禮儀，總共要花八天的時間才能完成。然而這十位中的九位病人一心一意地向司祭尋求潔淨的禮儀，卻忘記了那位讓他們得著潔淨的真正大司祭耶穌。耶穌讓這些麻瘋病人去給司祭察看，只是為了讓他們確認自己已得醫治，也讓他們知道在遇見耶穌前和遇見耶穌後，他們的人生已經完全不同了，但萬萬沒想到，他們竟一去不返。

不論他們沒有返回的理由是什麼，這理由顯然蒙蔽了他們的心，致使他們落入那比麻瘋更可怕的處境之中。他們可能自以為雖然得到耶穌的恩寵福分，但最好不讓這個人來左右自己的人生，而一旦回到耶穌那裡，這位醫治者可能就會開口對他們的生命發出跟隨的邀請，並要求以行動履行跟隨者的義務，如此他們的人生將受耶穌的掌控，因此不回去就能避開這無謂的麻煩！事實上，懷著這樣算計的人才是真正被徹底棄絕的人，是真正的絕望者，因為他們在耶穌面前的消失，讓他們的生命真的徹底消失了！

「那九個人在哪裡？」不知道這九個人是否還有機會再次遇見耶穌，獲得祂的救恩？總之，這第一次的生命相遇已經被他們自己給錯過了。不過這其中的一個在去查看的路上，發現自己已經好了，就馬上返回耶穌那裡向祂感恩。這個回來感恩的撒瑪黎雅人，不僅是為了向耶穌說一句簡單感謝的話，因為他清楚地知道，一句感恩的話無法報答耶穌的巨大恩寵，也無法表達自己深深的感恩情懷。於是乎他用了生命的最大力量，獻上與耶穌恩寵盡可能相匹配的所有行動，而這他所能做到的最大力量行動就是「跪伏在耶穌足前感謝祂」。這裡的「跪伏」原文有「倒塌」的意思，表示他的「自己」從這一刻起，完全倒塌了，換句話說他願意讓自己的人生中沒有自己，而只有耶穌。也因此，這位被治癒的麻瘋病人曾經經歷過只有自己，而沒有耶穌的歲月；現在，他卻是經歷了唯獨有耶穌，而再也沒有自己的日子。

只有耶穌而沒有我們自己，這是對天主感恩的最極致行動，而聖母正是感謝天主極致行動的最佳典範。聖母瑪利亞的「謝主曲」一直響徹在她的整個生活中，即使是面對聖家躲避黑落德王的顛沛流離，驚惶不安，或是面對許多在生活中隱晦不明的事件，甚至親眼看見自己的兒子被釘死在十字架上，致使西默盎所預言的那一把利劍直刺向她的心頭時，聖母依舊是懷著信德，只有天主而沒有自己，因而使她的整個生命成為一首向天主感恩的「謝主曲」。

是的，因著愛，耶穌刻意多走一哩路來尋找那十個麻瘋病人，並且行奇蹟醫治他們的疾病，而這位痊癒的撒瑪黎雅人回來向耶穌感恩，也是為了愛而多走一哩路。就讓我們效法這位向耶穌呼救的撒瑪黎雅人，永遠不要對我們罪過的獲得醫治失去多走一哩路的心，也願我們不僅以言語，更以生活的行動表達出對主耶穌恩寵的感恩，在每一個日子裡，不論順境或逆境，總懷著一顆感恩奉獻的心，說感恩的話，走感恩的路，以生活獻上感恩的祭獻，過一個像聖母一樣充滿感恩的生活，而讓我們的生活成為一首讚美天主、感謝天主的「謝主曲」，不斷揚起讚美與感恩，讚美感恩那使祝福傾流而下的耶穌。

在這篇道理的最後，讓我們再度回到耶穌所提的問題，這是我們每一個人的生命都無可避免得去面對並回答的問題：「潔淨了的不是十個人嗎？那九個人在哪裡？除了這個外邦人，就沒有一個人回來讚美稱頌天主嗎？」多麼希望

我們每個人都能在耶穌的愛中，為我們自己去找到這問題的肯定答案，並能夠確切地回答耶穌說：「耶穌，我在這裡！」且如同那位回來謝恩的撒瑪黎雅人一樣，用我們整個生命的洪荒之力「跪伏在耶穌足前感謝祂」。阿們！

祈禱經文

在本主日的「進堂詠」中，我們與聖詠的作者一起歌頌上主的仁慈；懷著對天主仁慈的信賴，我們開始我們的祈禱：「上主，祢若細察人的罪辜，我主，又有誰還能站得住？以色列的天主，然而你一向寬恕為懷。」（詠一二九 3-4）這首進堂詠從第八世紀始直至梵二之前，一直使用在聖神降臨後第二十二主日。

在這個主日的「集禱經」中，我們祈禱天主以聖寵引導、推動我們，使我們能堅心定志地專務善功，禱詞是這樣說的：「上主，求祢以聖寵引導我們，支援我們，使我們時時處處專務善功。」這關禱詞最早出現在第八世紀的禮書中，專門使用在早禱和晚禱的經文中。而在一些較早的教會禮儀傳統中，這關禱詞也使用在聖神降臨後第十六主日。

在準備餅酒的禮儀行動完成時，我們在「獻禮經」中這樣祈禱：「上主，求祢接受我們信眾的祈禱和奉獻；使我們虔誠舉行聖祭，以贏得身後天國的榮耀。」這關禱詞首次出現在第八世紀的禮書中，專門使用在復活節之後的星期二。

「領主詠」有兩個選擇。第一首「領主詠」來自聖詠：「富翁變成赤貧，忍饑受餓；尋求上主的人安享福樂，一無所缺。」（詠三三 11）當我們領聖體的時候，就更加證明了聖詠作者的先知性話語，因為只有基督聖體真正能夠滿足我們最深的渴望與需要。「領主詠」的另一個選擇則是出自若望壹書：「上主顯現時，我們必要相似祂，因為我們要看見祂的真像是怎樣的。」（若一三 2）。是的，就是在領聖體當中，我們不僅看見了我們的救主，並將祂邀請到我們的生命當中，好讓我們可以在生活中活出祂的面貌，相似祂。以上兩首領主詠都是梵二之後全新安排的。

當領了聖體（共融）聖事之後，我們在「領聖體後經」中，祈求天主俯聽我們卑微的祈禱：「尊威的天主，祢在這聖祭中，以祢聖子的聖體聖血養育了我們，懇求祢也恩賜我們分享祢的神性。」這關禱詞同時也使用在四旬期第五週的星期六，其根源源自第六世紀的禮書。

禮儀行動

1. 本主日，主祭穿綠色祭披。
2. 主祭在致候詞之後，可以用下列類似的導言，導引信友們更深地進入信德的奧蹟之中：「今天，因著愛，耶穌刻意多走一哩路來尋找十個麻瘋病人，並且行奇蹟醫治他們的疾病，而當中的一位痊癒的撒瑪黎雅人，也是為了愛而多走一哩路，回來向耶穌感恩。在今天的彌撒中，我們也要因著祂對我們的愛，而多走一哩路，向祂開放我們自己，讓上主來治癒那麻木我們的罪，並向祂表示我們的知恩謝恩。」
3. 主祭可以用下列類似的引言，來幫助信友們進入「懺悔詞」當中：「讓我們祈求上主從罪的癡瘋病中治癒我們。」
4. 詠唱「光榮頌」及「信經」。
5. 這個主日「信友禱詞」的導言，主祭可以運用本主日福音的精神，以下列類似的話語來邀請會眾提出意向：「主耶穌憐憫那些走向祂尋求祂幫助的人，並且答覆他們的需要。現在就讓我們在主耶穌的代禱中，向天主呈上我們的祈禱。」同時可以用下列類似的祈禱文結束信友禱詞：「天主，祢向萬國萬民宣布了祢的救恩；祈求祢讓我們看見這救恩，並為此救恩而感謝，向祢詠詩讚頌，載歌載舞。以上所求，是靠我們的主基督。」
6. 在「感恩經」開始之前，主祭可以用下列類似的話語作為導言，引領信友們進入感恩聖祭的頂峰經驗當中：「在感恩經中，我們為了天主聖父賞賜我們祂聖子耶穌基督，而與那位痊癒的撒瑪黎雅人一起，跪伏在祂的足前，感謝祂。」
7. 宜採用感恩經第一式、第三式或第四式。（按「彌撒經書總論」第 365 號 d 項：「感恩經第四式：附有不可變換的頌謝詞，扼要地陳述整個救恩史。本感恩經可用於沒有專用頌謝詞的彌撒，以及常年期的主日。這感恩經因其結構關係，不得加念為亡者的特殊經文。」）若採用感恩經第一式及第三式，則頌謝詞可採用「常年主日頌謝詞」（一）~（八）。
8. 本主日「禮成式」可舉行隆重降福禮。請見《主日感恩祭典（丙）》頁324-325「季節降福經文—常年期」。
9. 最後的結束派遣用語可選用以下格式，並與「彌撒禮成」配合使用：
 - 1) 去傳揚上主的福音！
 - 2) 平安回去，在生活中光榮天主！
 - 3) 平安回去！

一周禮儀

1. 平日讀經採單數年。
2. 這周遇到的慶日及必行紀念日：
 - 10月15日（周二）聖亞維拉·耶穌德蘭（大德蘭）貞女聖師 紀念日（白）
 - 10月17日（周四）安抵約·聖納爵主教殉道 紀念日（紅）
 - 10月18日（周五）聖路加聖史 慶日（紅）

禮儀須知

1. 本主日可行殯葬彌撒，但禁其他亡者（紀念）彌撒。亦可行「禮典彌撒」，如婚禮彌撒、發願彌撒等。
2. 周間舉行「求恩彌撒」（Missa votiva），可採用適合彌撒的顏色，也可採用本日或本禮儀時期的顏色。（《羅馬彌撒經書總論》第 347 號）