

常年期 第二十一主日

潘家駿 神父（主教團禮儀委員會）



慶祝奧蹟

在本主日彌撒的福音中，瑪竇向我們敘述了伯多祿如何對耶穌宣告：「祢是默西亞，永生天主之子。」伯多祿的這項宣告前所未有地指出耶穌就是基督—默西亞，同時也指出了祂是永生天主的兒子。而耶穌面對伯多祿的宣告，則是作了一個奇特但非常重要的回應與許諾，耶穌這樣說：「我要將天國的鑰匙交給你。」另外，今天的第一篇讀經依撒意亞先知書，則是為耶穌的這項許諾鋪路。在這篇讀經中，依撒意亞先知特別談到了天主許諾要將達味家的鑰匙交給希爾克雅的儿子厄里雅金，這許諾是這樣說的：「我要把達味王朝的鑰匙放在他肩上。」

我們來看今天的福音。在福音的一開始，耶穌問自己的門徒說：「人們說人子是誰？」耶穌不是因為心血來潮才突然提出這個看似無厘頭的問題，也不是因為耶穌在意人們怎麼認識祂。不！都不是。耶穌之所以問這個問題，乃是因為祂明白，祂已經對群眾運用了祂那權威性的教導，對相信祂的人行使了祂那行奇蹟的能力，對貧苦人、病人、弱小者、罪人等啟發了祂的身份，而現在是啟示門徒們有關祂默西亞使命真諦的重要時刻到了。祂要激發門徒們表明他們對祂所有的信仰，並希望門徒們對祂這個已相當清楚的啟示作出結論。

面對民眾對耶穌沸沸揚揚的不同認識，有人按照祂宣講悔改的作為，就說祂是復活了洗者若翰；也有人按照瑪拉基亞先知所預言的，以為祂就是那要在默西亞來臨之前先到來的厄里亞；另外也有人依據舊約時代的一些經典，而認為默西亞來臨的時候，會有古時候的一位大先知來協助默西亞，復興以色列，所以認為耶穌就是耶肋米亞或先知中的一位。耶穌對民眾有關祂的各種身分看法和意見，絲毫未加批評，祂反而轉向門徒們，鄭重其事地問他們說：「你們卻說我是誰呢？」

「你們說我是誰呢？」事實上，在福音中，這類似的問法耶穌在其他不同的場合中他也問過，他好幾次問人：「你們找誰？」在馬爾谷福音裡，有一次耶穌詢問那時候還是洗者若翰的門徒的安德肋和若望說：「你們找誰？」，還有一次是在受難前夕，猶達斯領了士兵們前來逮捕耶穌時，耶穌向他們說：「你們找誰？」另外一次則是在耶穌復活後，祂向在墳前哭泣的瑪利亞瑪達肋納問道：「婦人，妳為什麼哭？妳找誰呢？」耶穌明明知道人們認識祂就是納匝肋人耶穌，而耶穌也知道他們都是在找祂，祂為什麼還要問：「你們找誰」或是在今天的福音中，祂要問門徒「你們說我是誰呢？」因為耶穌知道人們心目中所認識或所尋找的對象，與他們實際上所認識或所找到的對象之間有著極大的差距。瑪利亞瑪達肋納實際上所認識以及所要尋找的是耶穌的遺體，但他卻是找到了復活的主耶穌基督；猶達斯和士兵們所要尋找的是蠱惑群眾的耶穌，但他們所逮捕的卻是降生成人的天主子；而兩個若翰的門徒實際上所要尋找的是猶太人心目中的默西亞英雄，但他們所找到的卻是以苦難來拯救全人類的救世主。

在這「認識」、「尋找」和「找到」之間的極大差距，必須靠信德來彌補。瑪利亞瑪達肋納藉著信德，由尋找耶穌的遺體而找到了復活的主耶穌；兩個門徒也藉著信德，由尋找凱旋英雄式的默西亞而找到了以苦難來拯救我們的救世主；然而在猶達斯和士兵們身上沒有這樣的信德，因此他們將降生成人的天主子送上了十字架。

「你們說我是誰？」今天我們每個人也在門徒們當中，接受耶穌相同的提問。是的，我們基督徒的生活就是一個不斷在認識及尋找天主，並且不斷在答覆天主召叫的生活。所以想一想，你會怎樣回答呢？當伯多祿一聽到耶穌的問題，立即展現他衝動的個性，衝到耶穌跟前代表全體門徒回答說：「祢是默西亞，永生天主之子。」我們凡是信仰耶穌、跟隨耶穌

的人，一聽到伯多祿宣認耶穌為默西亞天主子的話，想必應該都會非常感動，並不得不對這位大宗徒有所感激。因為他竟以這樣簡單，但卻又是如此意義深長的話語，首次向耶穌表明了萬事萬代對耶穌所有的信仰。這樣的宣告是前無古人的，因為以前耶穌平息風浪時，宗徒們雖然也稱耶穌是「天主子」，但不如這一次的明認更為圓滿，這一次不僅加上了默西亞，還在天主之前隆重地加上了「永生」。伯多祿的這項宣認，鄭重地明認了唯獨耶穌是真天主子，因此祂具有天主的一切本性和天主的一切德能，因此祂和天主一樣，是永生的、自有的、全能的造物主，一切生命的根源與源泉。

伯多祿的隆重宣告無疑地獲得了其他門徒的贊同，更是博得了耶穌的歡心，因此耶穌直接就向他說：「約納的兒子，你是有福的。因為不是血和肉啟示了你，而是我在天之父。」耶穌不僅接受了伯多祿的宣告，更是讚賞他是有福的，因為他能夠明認耶穌是天主子，是出於天父的啟示，是出於在天之父所賜予他的超性之光的恩寵；而能擁有如此恩寵，當然有福。耶穌為回應伯多祿對祂的隆重回應，祂以鄭重的語氣，向伯多祿這樣宣告說：「我再給你說：你是伯多祿（磐石），在這磐石上我要建立我的教會，陰間的門決不能戰勝她。我要將天國的鑰匙交給你；凡你在地上束縛的，在天上也要被束縛；凡你在地上所釋放的，在天上也要被釋放。」

這段莊嚴隆重的宣告，表明耶穌要在伯多祿這塊磐石上建立祂的教會，並將管理教會及其他諸凡與聖教會有關的一切權柄都交給伯多祿。通常我們會習慣把這段耶穌與伯多祿的對話，拿來解釋那繼承伯多祿職位的羅馬教宗的「首位權」。

但現在我們要從普遍性的角度，一起來反省耶穌與伯多祿的這一段對話。事實上，這段福音不只是為教宗說的，同時也是我們每一個人說的。因為我們每一個人也都必須向伯多祿一樣，去向耶穌宣認我們對祂的信仰，並向祂承認我們需要救恩，需要祂的醫治；同時，我們每一個人也都需要去接受一份使命，成為磐石。

當我們能夠像伯多祿一樣，憑著信德向耶穌說：「你是默西亞，永生天主之子」時，耶穌也會向我們說：「你是磐石，在這磐石上，我要建立我的教會」。在這對話當中，我們看到了一種相互承認，以及一種彼此說出真理的關係。而伯多祿之所以能夠說出這樣的真理，承認耶穌就是救世主、永生天主之子，因為他親身經驗到了耶穌的醫治、寬恕和生命的給予。而就如同伯多祿從耶穌那裡所經歷到的一樣，如果我們也向耶穌承認我們需要祂的救恩和醫治，那麼耶穌也會向我們顯露我們每一個人的「磐石」特質，讓我們成為團體的共同建立者。

在這個建立於我們的磐石特質上的團體裡，天主也給我們每一個人一把可以束縛和釋放的鑰匙，這把鑰匙就是「寬恕」。在團體中常常最難克服的是緊緊地抓住對那些得罪我們的人的怒氣，堅定自己是受害者。然而寬恕這把鑰匙不僅可以解脫我們的弟兄姊妹，也可以釋放我們自己。

寬恕是很不容易的，特別是當我們認為別人是錯的時候，或是當別人得罪我們的時候，更不容易。為什麼？因為我們常常覺得正義受損了，什麼人犯錯就該受到正義的制裁。然而正義的標準又是什麼？在天主的子女之間、耶穌的兄弟姊妹之間、在基督徒之間，這個標準究竟是什麼呢？想一想，我們的天主是按正義處事，或以仁慈對待我們？如果今天我們都要死於一場地震，都要同時來到人子面前，把我們是什麼樣的人，清楚而真實地暴露於天主面前的話，我們期待人子公正地或者仁慈地對待我們？如果我們願意人子以仁慈對待我們，那麼不就意味著我們自己一生也要以慈悲憐憫對待人？或者是我們寧願天主按正義對待我們，如同我們在生活中對待別人一樣的正義？儘管我們祈禱中常常求天主對我們施予仁慈，但我們卻是對其他人要求公正；我們對別人說的常常都是按正義說話，但我們從天主那裡所祈求的卻是天主的仁慈。因此我們必須戒慎恐懼，我們如果只是以正義對待人、判斷人，將來也要受到同樣的待遇。

更進一步說，如果我們不願意善用這把寬恕的鑰匙，就不會有真正的團體產生。只有寬恕才能將我們形成一個團體，才能憂喜與共。這把鑰匙有兩個面向：給予和接受。乍看之下，好像給予要比接受更為困難，可是實際上，常常是因為我們無法全心接受別人的寬恕，或更好說，我們無法寬恕我們自己，因此也就不能寬恕別人。我們只有接受寬恕，才能找到內心的自由去寬恕。寬恕，似乎是不可能做到的，但在天主內沒有做不到的。同時，我很深的體驗到，寬恕並不會使我們的不愉快經驗從我們的記憶中消失，但是卻會改變我們記憶的方式，也就是將詛咒化為祝福。

是的，在我們的生活中，我們都不斷地在經驗著耶穌今天交付給伯多祿，同時也交給我們作為的磐石使命，同時祂也把束縛及釋放權柄託付給我們。因此，我們每一個人都握有一把束縛及釋放的鑰匙，要開要關，你自己要做決定。

耶穌！祢是默西亞，永生天主之子。

祈禱經文

彌撒以對天主祈求援助來作為開始，在「進堂詠」中我們一齊呼求天主：「上主，求祢側耳聽我，求祢拯救那仰賴祢的僕人。我的天主，求祢憐憫我，上主，我整天呼求祢。」（詠八五1-3）這闕禱詞從第八世紀始至梵二之前，一直使用在聖神降臨後第十五主日。

我們在這個主日的「集禱經」中，這樣祈禱：「天主，求祢使我們信眾團結一致，愛慕祢的誠律，期待祢的恩許；雖然處身於變幻的塵世中，而能潔身自好，一心嚮往天鄉。」這闕禱詞首先出現在第八世紀的古代禮書當中，被使用在復活八日慶期之後的第三主日。在梵二之後的彌撒經書則是將這闕禱詞安排在本主日以及復活期第五週的星期一的彌撒之中。2002年版的《羅馬彌撒經書》則是以另一闕禱詞取代了復活期第五週星期一彌撒裡的「集禱經」。這闕禱詞是以瑪竇福音六20-21的精神作為基礎的：「但該在天上為自己積蓄財寶，因為那裏沒有蟲蛀，沒有銹蝕，那裏也沒有賊挖洞偷竊。因為你的財寶在那裏，你的心也必在那裏。」在聖詠四二30以及一一九20, 131中，我們也可以看到聖詠作者對天主及對天主誠律的渴望。

在團體向天主呈獻餅和酒時，我們在「獻禮經」中祈禱：「仁慈的上主，我們都仰賴祢聖子的一次犧牲而獲救，得為祢的義子；求祢賞賜我們在祢的教會中合而為一，共享和平。」這闕禱詞讓我們想起了希伯來書中，基督一次而永遠的祭獻：「因為祂只借一次奉獻，就永遠使被聖化的人得以成全。」（希十14）這闕禱詞是梵二之後全新的作品。

「領主詠」有兩個選擇。第一首「領主詠」來自聖詠：「上主，祢使蔬菜生長，供人食物，使大地生出五穀；祢以美酒舒暢人心。」（參閱詠一〇四13-15）這首聖詠的描述猶如感恩祭的預像，感恩祭正是要為我們的生命帶來滋養、滿足和舒暢。這首「進堂詠」從第八世紀以來直到今天，就一直被使用在聖神降臨節之後的第十二主日。「領主詠」的另一個選擇則是呼應本主日福音的內容：「主說：誰吃我的肉，並喝我的血，必得永生，在末日，我要使他復活。」（若六54）這首「領主詠」是回應耶穌對那些不信者所提出的挑戰，而我們則是以信德全心詠唱，表達我們對聖體的宣信。這首「領主詠」是梵二之後全新的安排。

領了聖體聖事之後，我們同心合意地以「領聖體後經」祈禱：「仁慈的上主，求祢藉此聖體聖事廣施慈惠，治愈我們的心靈，改善我們的生活，好能在一切事上博得祢的歡心。」這闕禱詞是出自第八世紀的古代禮書中，一闕使用在主教聖秩禮儀中的禱詞。

禮儀行動

1. 本主日，主祭穿綠色祭披。
2. 主祭在致候詞之後，可以用下列類似的導言，導引信友們更深地進入信德的奧蹟之中：「今天如果我們看見耶穌以血肉之軀站在我們跟前，並且問我們說：『你們說我是誰？』我們會怎麼回答祂呢？對你而言，耶穌究竟是誰呢？祂現在就在我們當中，我們是否有足夠的信德承認祂就是救世主、永生天主之子？我們是否以祂作為我們生命的核心？在這感恩聖祭中，就讓我們懷著信德來回應祂。」
3. 主祭可以用下列類似的引言，來幫助信友們進入「懺悔詞」當中：「為了我們常常在信德中遲疑，以及在信賴中軟弱，現在就讓我們祈求上主的寬恕。」
4. 詠唱「光榮頌」及「信經」。
5. 這個主日「信友禱詞」的導言，主祭可以運用本主日福音的精神，以下列類似的話語來邀請會眾提出意向：「上主的決斷是多麼不可測量！祂的道路是多麼不可探測！就讓我們信賴天主高深的智慧和知識，並向祂呈獻我們的祈禱。」同時可以用下列類似的祈禱文結束信友禱詞：「天主，祢把天國的鑰匙分享給了祢的忠實僕人；祈求祢俯聽我們在祢聖子身上所作的信德宣告，並且垂允我們呈上祢台前的這些祈禱。以上所求是靠我們的主基督。」
6. 在「感恩經」開始之前，主祭可以用下列類似的話語作為導言，引領信友們進入感恩聖祭的頂峰經驗當中：「就讓我們偕同耶穌，救世主，永生天主之子，奉獻這讚頌及感恩之祭。」
7. 宜採用感恩經第一式、第三式或第四式。（按「彌撒經書總論」第365號d項：「感恩經第四式：附有不可變換的頌謝詞，扼要地陳述整個救恩史。本感恩經可用於沒有專用頌謝詞的彌撒，以及常年期的主日。這感恩經因其結構關係，不得加念為亡者的特殊經文。」）若採用感恩經第一式及第三式，則頌謝詞可採用「常年主日頌謝詞」（一）~（八）。
8. 本主日「禮成式」可舉行隆重降福禮。請見《主日感恩祭典（甲）》頁314-315「季節降福經文—常年期」。
9. 最後的結束派遣用語可選用以下格式，並與「彌撒禮成」配合使用：
 - 1) 去傳揚上主的福音！
 - 2) 平安回去，在生活中光榮天主！
 - 3) 平安回去！

一周禮儀

1. 平日讀經採單數年。
2. 這周遇到的必行紀念日：
 - 8月28日（周一）聖思定主教聖師（白）
 - 8月29日（周二）聖若翰洗者蒙難（紅）

在聖人的慶祝日，我們最終慶祝的一直還是基督。一個人如果能達到非凡的神聖境界，那並不單是因為聖人個人自己努力的結果，卻更是因為天主透過基督而賜予的恩寵在做工。因此，梵二《禮儀憲章》這樣說：「聖人們的慶節實乃宣揚基督在某忠僕身上所行的奇功，並為信友提供應仿效的適當模範。」（第111號）所以，聖人們不會吸引人歸向自己，而是成為指向天主恩寵的路標，是為基督作見證，就如若翰他來是為作見證，為給那光作見證。

因此，教宗本篤十六世在他還是拉辛格樞機時的作品《禮儀的真諦》（*The Spirit of the Liturgy*）中就這麼說到：「從某種程度來說，聖人們構成基督的黃道記號，在此反映天主的聖善。他們來自天主的光，幫助我們更好地承認天主大光的內在寶藏，我們可以在這光中接受他最純潔的光榮。」

禮儀須知

1. 本主日可行殯葬彌撒，但禁其他亡者（紀念）彌撒。亦可行「禮典彌撒」，如婚禮彌撒、發願彌撒等。
2. 周間舉行「求恩彌撒」（*Missa votiva*），可採用適合彌撒的顏色，也可採用本日或本禮儀時期的顏色。（《羅馬彌撒經書總論》第 347 號）