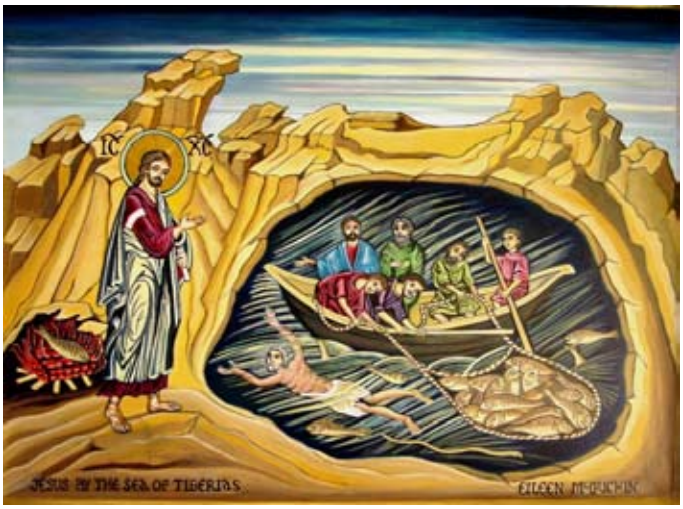
復活期第三主日

潘家駿神父（主教團禮儀委員會）



慶祝奧蹟

這個主日已經是丙年復活期第三主日，你在日常生活裡，是否已經遇見並認出了復活的主基督？如果你對這問題的答案還在遲疑，那麼今天是你與宗徒們一起遇見復活基督的第三次機會。

事實上，能否在日常生活中遇見復活的主基督，並認出祂的臨在，關鍵就在於是否有足夠的信德，去接受祂在我們生活中的每一個啓示。這兩個星期以來，我們透過教會的禮儀，不斷地聆聽復活主基督向不同的人，在不同的地方、而特別是在祂初次與門徒相遇的地方顯現。這些與復活基督相遇的人，都猶如發生了生命的大碰撞，那個碰撞的迴響，按照每一個人獨特的生命故事，而在心中分別產生了不同的生命樂章，同時也弭平了他們生命裡的不同傷痛。

我們看到，在瑪利亞瑪達肋納尋找摯愛老師的遺體而哀傷哭泣的傷痛中；在兩位厄瑪烏門徒因失去生命導師而喪失生命盼望的傷痛中；在多默多疑不信的傷痛中；也在門徒們整夜勞苦卻一無所獲的傷痛中；更在伯多祿因三次拒絕承認主耶穌而背負著不忠與背叛的愧疚傷痛中，復活的主基督不僅弭平了他們生命的傷痛，更是在他們負傷的生命裡注入了新的希望。在他們各自精采卻又帶著創傷的人生裡，復活的主基督觸摸他們的心靈，輕啓他們的雙目，而讓他們不僅與祂相遇，更是認出祂來。

是的，我們每個人的生活經驗都是如此獨特，因此每個人的傷痛也會有所不同：有的遭遇困難，有的遭受挫折，有的失去失望，有的遭逢破碎，有的陷於貧乏，有的遭致失敗，有的遭人背叛，有的罹患病苦.....等。這些消極的生命經驗很容易令人氣餒，甚至想放棄自己，然而復活的主基督卻從來不放棄我們，不對我們失望，祂要主動來與我們相遇，並爲我們的生命碰撞出希望的火花，並迴盪滿含盼望的生命之歌。

今天的禮儀就爲我們提供了一篇充滿盼望與希望、既美麗又動人的福音，這段福音出自若望福音的最後一章，敘述耶穌在加里肋亞提比黎雅海邊的顯現。這段福音包括了三段場景；第一段是門徒與復活者的相遇和捕魚的奇蹟；第二段是與復活主基督共進早餐；第三段是耶穌和西滿伯多祿的對話。

伯多祿在主基督復活之後，他早已經親眼看到主耶穌從死裡復活，但在這麼大的神蹟之後，居然仍舊返回老樣子，回去重操舊業，結果辛勞整夜一無所獲。有什麼神蹟比主耶穌掙脫死亡，榮耀復活的神蹟更偉大呢？但這樣的神蹟對西滿伯多祿來說有什麼意義？進一步說，對你、我的生命，又有什麼意義？神蹟如果不能改變我們的生命，引導我們邁向更榮耀、更接近天主的人生，這樣的神蹟，再多對我們都沒有用。讓我們回想看看，在你的生命中，經驗過多少天主的神蹟，這些神蹟讓你更愛天主麼？這些神蹟讓你覺醒，立志要選擇一個截然不同，爲愛天主而活的精采人生麼？還是仍然老是回到原點，選擇過一個滿足世俗人生呢？

雖然，我們常常和伯多祿一樣很健忘，常常會忘記愛我們的主耶穌，因爲我們很軟弱，常常念念不忘的是選擇一條最容易走的人生之路，只要讓自己過得好就好的人生。但是，主耶穌卻從來不忘記我們，祂不要我們的人生是這麼膚淺短視，因爲膚淺短視的人生往往勞碌半生，一無所獲，到最後高唱虛空的虛空，虛空的虛空，人在日光之下所勞碌的一切，都是虛空的虛空。也因此，那位邀請我們去得著豐盛富裕生命的復活主基督，祂親自來到伯多祿捕魚的海邊，爲尋找祂所愛的門徒，爲讓祂的門徒從此不再忘記祂，並帶領祂的門徒去獲得更豐富的生命。

在此，復活的主耶穌以非常自然的方式，顯現、臨在並進入到門徒日常生活的困難和挫折當中。福音敘述門徒整夜撒網打魚，卻一條也沒有打著。他們於失望之餘，眼看天就要亮了，遂划船回岸，然而在岸上出現了一個他們不認識的陌生人，這陌生人似乎有意要買些剛網獲的鮮魚，遂問他們說：「孩子們，你們有些魚吃嗎？」整夜勞苦卻一無所獲的他們只能像繳白卷的考生一樣，挫折地回應說「沒有」。聖奧斯定在讀這段經文時，就曾透澈人的「沒有」正是天主要在人的生命中掉在人的生命中「無中生有」的起點，所以他說：「天主在相幫人以前，願意人先承認自己一無所有，全心依靠天主，然後才能獲得天主的恩賜。」

復活的主耶穌主動來與門徒相遇，但祂首先要怎樣幫助及引導門徒記起並認出祂來，好讓這相遇得以實現？這位陌生人以權威性的口吻，給他們一道奇怪的建議：「向船右邊撒網，就會捕到。」本來船左或船右，不會有甚麼分別，而且他們已經撒網收網了一整夜，船的右邊一定是撒過的，尤其是現在已經是大白天，捕魚的黃金黑夜時辰已經過去，哪裡還能夠有捕到魚的希望？但門徒們還是服從了這道莫名其妙的建議，而且竟然捕得了很多的魚，沉重到無法把網拉上船來，只得繫在船尾上拖到右邊。耶穌這個奇怪的命令和門徒意外的收穫終於讓耶穌的目的奏效了，這使得載伯德的兒子若望回憶起兩年前一個整夜勞苦、一無所獲的清晨，也曾經在這同一地點奉耶穌的命令捕魚，網得滿船漁獲的那一個事件，就認出眼前的陌生人就是他們的師傅，便給伯多祿說：「是主！」於是這位大宗徒跳入海中泅向耶穌。記得伯多祿第一次在顯捕魚奇蹟的耶穌面前時，因看到耶穌的大能而對自己的限度和罪自形慚穢，因此請求耶穌說：「主，請離開我，因我是罪人。」（路五8）現在他的生命正在經歷大翻轉，不但不請耶穌遠離他，而且還急忙急忙跳進海裡，向耶穌游去。

是的，人的盡頭，果然是天主的起頭。如果我們願意像門徒一樣，以開放的心懷和眼目順從天主的旨意，我們便能在人生盡頭的轉角處遇見祂，並讓祂來翻轉我們的生命。

福音的第二個場景是與復活者共進早餐。這裡的第一個情景是，當門徒一上岸，首先映入他們眼簾的是地上放著一堆炭火，上面放著魚和餅，原來復活的主耶穌正在為他們預備早餐。這岸上的炭火正與伯多祿否認耶穌的那個晚上院子裡的炭火（參若十八19）遙相對應；那夜伯多祿是在炭火旁失敗了，現在主卻是要在岸上的炭火旁供應支援他。主耶穌所預備的這頓早餐正是向我們預示了聖體聖事（或稱感恩聖事），同時也是向我們說明，祂是如何為我們掙得了這生命的聖事。祂所為我們提供的早餐是放在炭火上，也就是放在那使祂經歷死亡痛苦的炭火上準備完成的。祂在祂的苦難之火上為我們預備了聖體聖事的麵餅，並繼續不斷地提供給我們這永生之糧。當我們每次參與彌撒時，我們就是在經驗耶穌「你們來吃早飯吧」的邀請。

在此，耶穌又出乎意料地向祂的門徒要求：「把你們剛才所打得的魚拿一些來吧！」前面是很奇怪的建議，現在又是很奇怪的要求。曾以五餅二魚飽飫了五千人的耶穌，難道現在不能用一塊餅和一條魚飽飫這區區七個門徒？還需要門徒拿來剛捕的魚充飢嗎？當然不是！事實上，這是因為耶穌渴望與門徒之間的關係是相互的，彼此之間的相遇是真實的，因此祂不願意只是單向地給與，祂更願意門徒們能喜悅地、有尊嚴地參與這個早餐，並貢獻自己的一份心力。事實上，藉著他們的順從，他們也出了自己的一分力量，打到了魚。因此，他們現在拿出來奉獻的，雖然也是天主的恩賜，但也有他們的一份功勞。

是的，復活的主基督何其慷慨，祂以自己的生命為我們預備了天上的食糧，但祂同時也渴望與我們的關係是相互彼此的。因此在感恩聖祭裡，我們將我們的生命藉由餅酒的奉獻而帶到天主台前，讓這生命藉由天主恩寵能力的介入，而變得豐盛飽滿。所以，舉行這被稱為愛的聖事的感恩聖事，若是缺少了我們的貢獻，便是不完整的，而這也意味著愛應該是相互彼此的，不僅是耶穌親自主動走向我們，我們也需要對耶穌的愛有一個回應。

在早餐之後，藉由耶穌與伯多祿的感人對話，我們看到了這愛的互動與回應。在這第三個場景中，若望的兒子耶穌向西滿伯多祿提出一個問題：「若望的兒子西滿，你比他們更愛我嗎？」「他們」到底是指甚麼？是指財富、名聲、地位、榮耀、成就感、虛榮，還是自己呢？主耶穌直接了當地問伯多祿，你愛我比這些更深嗎？你究竟看重的是什麼？今天，主耶穌仍然用這句話在問我們：在你心中，真正看重的是什麼？是人生中所能賺取到或所能贏得到的最大財富、名聲、地位、榮耀及成就感等等呢？還是主耶穌呢？

伯多祿曾三次背叛耶穌，耶穌卻絕口不提這件事，反而問他愛不愛祂。在某個程度上來說，這個問題為伯多祿來說，絕對是一個大考驗。因為在耶穌受難之前，他自負比其他人更愛主；他曾對耶穌說：「即便眾人都為祢的緣故跌倒，我決不會跌倒。」（瑪二十六33；谷十四29）；甚至連「我要為祢捨掉我的性命！」（若十三37）這樣的話都說出口了。伯多祿曾經是一個萬分有把握，萬分有自信的人，但諷刺的是他三次背叛主耶穌卻也是因為他萬分把握、萬分自信自己的能力的結果。

現今，伯多祿已經因為親身參與了耶穌的苦難，而從他的背叛和懺悔中得到轉化。他現在不再以自負的口吻回答耶穌的問題，不再說：「主，我比他們更愛你。」他變得更謙遜了，因此說：「主，祢知道我愛你。」就這樣，他提出耶穌對他的瞭解，而不是自己的把握。他對耶穌的回答正是表達了對耶穌的信德，因為真正信德所在乎的是天主如何認識我

們，而不是別人怎麼看我們。於是耶穌此刻對他說：「你牧放、餵養我的羔羊。」由此，我們終於明白，主耶穌託付給伯多祿的責任，是建基在伯多祿對祂的信賴，以及隨著信德而來的愛德之上。的確，要是缺少這對耶穌的強烈信德與愛德，要成爲教會忠實的牧人是絕不可能的。

就這樣，伯多祿三次對耶穌表白了愛情，而彌補了三次對耶穌的否認與背叛，並領受耶穌所賦予的重責大任之後，耶穌還預言了爲他所保留的未來命運，也就是他將爲主致命：「我實實在在告訴你，你年少時，自己束上腰，任意往來；但到了老年，你要伸出手來，別人要給你束上腰，帶你往你不願意去的地方去。」若望解釋說：「這話是指他將以怎樣的死，去光榮天主。」是的，伯多祿的生命也將如同那放在炭火上燒烤的餅與魚，爲滋養人們的生命，成爲他弟兄姊妹的生活食糧，一如耶穌一樣。

經過了以上三幕耶穌與伯多祿互動的場景，最後，耶穌終於可以對伯多祿發出最終極的邀請：「跟隨我吧！」記得耶穌在受難之前對伯多祿說的話是：「我所去的地方，你如今不能跟我去，但後來卻要跟我去。」（若十三36）是的，耶穌多麼體諒我們的軟弱，祂知道那時候的伯多祿還沒有能力跟隨祂，因爲在那個時刻，伯多祿的生命就只能夠接受恩寵，還沒有能力參與耶穌救贖人類的大工程，因此無法爲耶穌的工程做出貢獻。然而在耶穌的苦難，以及伯多祿悔改之後，一連串跟隨耶穌的道路一一爲他敞開了，他徹底跟隨主耶穌的能力到此也具足了，所以耶穌知道此刻是發出終極邀請「你跟隨我吧！」的時刻到了。

「你跟隨我吧！」你也聽到復活主基督的召叫了嗎？想一想，你要怎麼去回應？你要怎麼用生活去書寫你的生命場景？

祈禱經文

一開始的「進堂詠」，因著基督的復活，而邀請我們以那揮灑著悸動和踴躍的歡喜，向天主如此燦爛地詠唱：「普世的大地廣土，請向你們的天主歡呼，歌頌祂聖名的榮耀，獻給祂輝煌的讚頌。阿肋路亞。」（詠六五1-2）這首進堂詠在第八世紀原使用在復活期第四周的彌撒中，梵二後，才將之從傳統以來的位置移至本主日。

「集禱經」祈求我們能永遠以因著基督的復活而再造的青春心靈，向天主雀躍歡騰：「天主，求祢使我們常生活在喜樂中，因為祢恢復了我們青春的朝氣；我們今日重獲義子的榮耀；求祢也使我們滿懷慶幸和確實的希望，等待肉身的復活與光輝日子的來臨。」這闋禱文所表達的正是這整個五十天復活期的慶祝原由：也就是我們因著洗禮，已經與基督同死同生，同化於基督的生命，而擁有了光榮的天主義子的生命。這闋禱文是第八世紀不同禮書的兩闋禱文編組而成的，其中一闋是復活期的禱文，另一闋是爲亡者的禱文。

作爲一個因著基督復活，而處在狂喜中的教會，在「獻禮經」中這樣祈禱說：「上主，求祢接受祢教會在復活慶期中歡欣奉獻的禮品；祢給了我們如此喜悅的原因，求祢賞賜我們將來獲享永恆的喜樂。」這也是一闋自第八世紀開始就已經在復活期使用的禱文。

「領主詠」採自福音，與福音的經文相互輝映，相互擊節詠唱：「基督必須受苦，第三天要從死者中復活；並且因祂的名向萬邦宣講悔改，以得罪之赦。阿肋路亞。」（路二四46-47）

「領聖體後經」祈禱一切領受洗禮的人都能在光榮的復活中達致不朽：「仁慈的上主，祢以賜人永生的聖事，重生祢的子民；求祢垂顧我們，賞賜我們的身軀將來也光榮地復活，得到不朽的特恩。」這闋禱文也使用在復活八日慶期的星期六，以及復活期第二週星期一。禱文主要的靈感來自聖教宗大良的講道詞。

禮儀行動

1. 本主日，主祭穿白色或金色祭披。
2. 主祭在致候詞之後，可以用下列類似的導言，導引信友們更深地進入信德的奧蹟之中：「你在日常生活裡，是否已經遇見並認出了復活的主基督？如果你對這問題的答案還在遲疑，那麼今天是你與宗徒們一起遇見復活基督的第三次機會。在今天的彌撒中，我們要與也那些整夜勞苦卻一無所獲的門徒，以及因三次拒絕承認主耶穌而背負不忠與背叛的伯多祿，一起與復活主基督相遇，並讓祂來弭平我們生命裡的不同傷痛。」
3. 可以灑聖水禮代替懺悔禮；所用聖水最好當場祝福，祝福經文請用「復活期」祝福禮。
4. 若不以灑聖水禮代替懺悔禮，則主祭可以用下列類似的引言，來幫助信友們進入「懺悔詞」當中：「復活主基督以愛弭平了伯多祿生命的傷痛，讓我們也祈求祂愛的寬恕。」
5. 應念或唱「光榮頌」及「信經」。
6. 本主日「信友禱詞」的導言，主祭可以運用本主日讀經及福音的精神，以下列類似的話語來邀請會眾提出意向：「復活的主基督派遣伯鐸餵養祂的羊群，我們深信主耶穌也必定會親自照顧我們－祂的羊群。」同時可以用下列類

似的祈禱文結束信友禱詞：「天主，祢在祢愛子的受難和犧牲當中，為我們立下了愛的榜樣；祈求你幫助我們愛祢在萬有之上，並願我們的祈禱蒙祢垂聽。以上所求是靠我們的主基督。」

7. 在「感恩經」開始之前，主祭可以用下列類似的話語作爲導言，引領信友們進入感恩聖祭的頂峰經驗當中：「讓我們懷著歡欣踴躍的心情，向天父獻上我們的讚頌，因為祂的聖子為我們從死者中復活，並為我們預備了聖體聖事的麵餅，並繼續不斷地提供給我們這永生之糧。」
8. 感恩經可用第一式及第三式。特別是第一式，其中有一段非常美的特別爲新領洗者的禱文：「……我們特別爲所有從水和聖神再生的人們奉獻，他們全部罪過已獲得赦免……。」同時，採用「復活節頌謝詞（一）~（五）」。第一篇頌謝詞取自碧岳五世的《羅馬彌撒經書》（即梵二以前所用的經書），其他四篇均取自古代的禮書。每篇以不同的表達方式來強調耶穌逾越奧蹟的不同幅度。
9. 整個復活期，直至五旬節結束，復活蠟燭應放置在讀經台或祭台旁邊；在較隆重的禮儀時刻點燃，即如彌撒、團體頌念晨禱及晚禱時。
10. 最後結束禮的降福，可採用「復活期隆重降福禮」。（降福經文請見《主日感恩祭典（丙）》頁322）
11. 最後的結束派遣用語可選用以下格式，並與「彌撒禮成」相配合：

    1) 去傳揚上主的福音！

    2) 平安回去，在生活中光榮天主！

    3) 平安回去！

禮儀空間及音樂

這段時期禮儀空間的布置應散發出歡樂的氛圍來。禮儀歌曲的選擇可以按《感恩祭典》中「進堂」和「領主詠」的精神，選擇合適的歌曲。這是選曲很重要的參考資訊，不應視而不見。其他如「奉獻詠」和「禮成詠」應選擇具復活期喜慶氛圍的歌曲。總之，這時期的詠唱應與其他的禮儀時期有所不同。

一周禮儀

本周必行紀念日：

4月11日（周一）聖達義主教殉道 紀念（紅）

復活期爲那些在復活節守夜禮中，領受了基督徒入門禮的成年教友們，是一段釋奧時期（即習道期）。因此在這段時期尤其強調聖事而特別是感恩（聖體）聖事的培育。上周禮儀的重點是有關聖洗聖事的釋奧，這周禮儀的重點則是感恩（聖體）聖事的釋奧，所以整個星期的福音採自那可以說是整個新約當中，有關感恩聖事神學最高峰的若望福音第六章中的「生命之糧的言論」。

整個有關生命之糧的言論可以分成兩個大部份：若六25-50（周一至周四）和51-58（周五）。第一個部份所關涉的是耶穌就是從天而降的真正食糧；所強調的食糧給予者是天主聖父，天主聖父賜下成了血肉的聖言，爲賜給世界生命。第二個部份所關涉的則是耶穌所要賜給的食糧，就是爲世界的生命而賜給的血肉；所強調的則是耶穌的自我給予，祂給了我們祂的血肉，作爲感恩祭的食糧，是爲世界的生命而賜給的。

在生命之糧的言論之後，若六60-71是耶穌與門徒的一段對話（周六）。由於門徒的心硬，所以無法接受耶穌所說的有關生命之糧的言論，因此耶穌向他們表達如果要了解祂的話，肉一無所用，他們必須向聖神開放。而因爲耶穌所講論的就是神，就是生命，所以爲了能了解這永生的聖言，門徒們需要接受這賦予生命的聖神，並讓祂來轉化他們。

禮儀須知

1. 本主日禁止其他彌撒及殯葬彌撒。
2. 在復活期內，應加倍關注新教友釋奧的培育：（作法請詳見上期本專欄「復活期第二主日」，《成人入門聖事禮典》235-239）
3. 在復活期，教會特別強調聖體聖事（入門聖事及和好聖事的最高峰），因此牧者應該向教友們宣講和幫助他們了解這件聖事。同時，教會嚴格地要求在這段時期要爲教友病人送聖體。另外，這段復活期也是一段準備兒童初領聖體的最好時期，可以在這段時期的一個主日中讓兒童初領聖體。
4. 在教會的傳統中，復活期也是一段邀請神父祝福教友的家的時期，因此我們可以說這是一段滿含生機的牧靈時期。本堂神父應該盡可能地走訪教友家庭，作牧靈拜訪。神父可以以《祝福禮典》中的「每年探訪家庭所舉行的祝福儀式」，來與信友家庭一起祈禱並祝福他們。