聖周禮儀

潘家駿神父（主教團禮儀委員會）

在聖周，教會隆重慶祝主基督在其現世生活最後幾天所完成的救贖奧蹟：從祂榮進耶路撒冷，直到祂的苦難、聖死與光榮復活。因此，整個「**聖周**」具有一體性與獨一性，也就是聚焦在基督的受難、死亡和復活上。在堂區，這偉大的一週與一年中其他的日子是不一樣的。這是一年一次，我們參與整個教會，一起熱烈慶祝基督徒最最核心的奧蹟。所以堂區應鼓勵所有的教友參與聖周的整個禮儀，而特別是「**逾越節三日慶典**」。

有一些堂區，聖周禮儀的參與人數並不是很踴躍。努力的方法：寫一封邀請函，特別強調逾越奧蹟在聖週的禮儀中，將爲我們的堂區大家庭帶來獨特的靈修機會，信函中也列出一整個聖周禮儀的時刻表，包括聖周一、二、三的禮儀時刻。

爲了努力把整個聖週禮儀的一體性清楚地表達出來，並通傳給教友們，堂區可以在主日、聖周一及聖周二的晚上安排「晚禱」的慶祝，這將幫助教友能更有意識地將注意力集中在主的死亡及復活上。這也提醒我們聖周不是從聖枝主日開始之後，就懸空三天，然後從聖周四才又繼續，而是這一整周的禮儀慶祝就是一個整體的主的逾越的慶祝，這慶祝在「**逾越節三日慶典**」達到最高峰。

在聖周五的早上及聖週六的早上，堂區可以組織「晨禱」或「誦讀日課」，以幫助教友繼續走在主那從十字架到復活的旅程。

壹、基督苦難（聖枝）主日

聖周是從聖枝（基督苦難）主日開始的。在這個主日，教會進入她救主的受難、聖死、埋葬和復活的奧蹟當中。今日的禮儀把基督勝利君王的預像和苦難的宣告二者結合了起來；因此在禮儀當中，屬於復活奧蹟的這兩個向度應該清楚地呈顯出來。本主日禁止殯葬彌撒及其他彌撒。

一、祈禱經文

本日的禮儀是以「基督君王讚美詩」作爲「進堂詠」，伴隨聖枝遊行進入聖堂：「**我們來光榮、讚頌、敬拜萬世的君王－我們的救主基督；願兒童們『賀三納』的歌聲，也從我們的口中發出。**」這首啓發自福音中耶穌榮進耶路撒冷片段的進堂詠，按照傳統一直以來都是使用在這一個日子裡，作爲禮儀的開始。堂區如果能夠使用這首讚美詩當然是最理想的，否則也應選擇意義和精神相通的其他讚美詩。

在「集禱經」中，主祭帶領我們這樣祈禱：「**全能永生的天主，祢為使人取法謙遜的榜樣，令我們的救主取了人性，接受十字架的苦刑，求祢使我們服膺基督堅忍的教訓，分享祂復活的恩惠。祂是天主，和祢及聖神，永生永王。**」這闋禱詞從第八世紀以來，就一直使用作爲本日禮儀的集禱經。

在預備禮品時，透過「獻禮經」，我們祈求天主因著祂聖子獨一無二的祭獻，而讓我們體驗到祂的憐憫：「天主，求祢因祢聖子的苦難，寬恕我們的罪過；我們的行為雖然不配，但願我們依靠祢的仁慈，並藉祢聖子的祭獻，能與祢重歸於好。」這闋禱詞源自第六世紀禮書中七月份的一闋禱詞，但此闋禱詞之後消失了好幾個世紀。有關這闋禱詞的編寫有一個說法，就是公元538年2月7日，教宗Vigilius面對羅馬城被哥德人圍攻時，在彌撒中向天主所做的呼求懇禱。梵二之後，恢復這闋禱詞，並因著它的修和、仁慈和祭獻等主題，而將之放置在聖枝主日的禮儀中使用。

「頌謝詞」爲我們指出了今天慶祝的核心奧蹟：「基督清白無罪，卻甘願為罪人受苦，代犯人受刑。祂的死亡除去了我們的罪污，祂的復活恢復了我們的生命。」這闋美麗的禱詞讓我們也想起了羅馬人書中，聖保祿所說的：「耶穌曾為我們的過犯被交付，又為了使我們成義而復活。」（羅四25）同時在新約的許多章節中都肯定耶穌的無罪清白：格後五21；伯前二21-24；伯前三18；若壹三5。這闋禱詞是依據第六世紀禮書中一闋使用在聖周星期三禮儀中的禱詞改編而成的。

在飲耶穌的爵時，我們以「領主詠」詠唱著：「聖父，如果非要我喝這杯不可，願祢的旨意成就吧！」（瑪二六42）這首領主詠從第八世紀以來，就一直響徹在聖之主日裡。它引用自瑪竇福音所敘述的吾主受難史，在梵二前，每一年的聖之主日都是頌念這同一部福音的受難史。

在飽享了神聖食糧之後，我們以「領聖體後經」祈禱：「天主，我們飽饗了祢的聖筵；祢藉祢聖子的死亡，已使我們對所相信的永生有了確切的希望；懇求祢賞賜我們：因祂的復活，也能到達我們嚮往的天鄉。」這闋禱詞雖然是梵二之後新編寫的禱詞，不過是綜合了第八世紀禮書中聖枝主日的兩闋禱詞的要素。

二、禮儀行動

1. 本主日，主祭穿紅色祭披。
2. 聖枝遊行在每一個教堂只能舉行一次（其他隆重或簡短進堂式則可重覆舉行），可以選擇教友參加人數最多的一台彌撒舉行。聖枝經過祝福之後，就可以用於遊行當中。這樹枝可以帶回家中，插在水瓶中或十字架上，目的是提醒我們在遊行當中所慶祝的基督的勝利。所以聖枝是禮儀的記號，用來紀念主基督榮進耶路撒冷，而非用來驅魔或致富。
3. 彌撒取消「光榮頌」。
4. 彌撒或日課禮儀均取消「阿肋路亞」。
5. 受難史實的敘述在禮儀中佔了一個特殊的位置，依照傳統的方式，可以分別由三個人，以唱或唸的方式進行。由執事或司鐸宣讀，也可由聖言宣讀員宣讀，但耶穌部分，盡可能保留給司鐸。執事宣讀前，如常請主祭祝福；若由聖言宣讀員，則不用請主祭祝福。宣讀主的受難史時，不用蠟燭，不上香，無致候詞，也不在經書上劃聖號；宣讀畢，說：「上主的聖言」，但不用親福音書。爲了教友的神益，受難史應該盡量完整地宣讀，不要將之刪減。受難史之後，主禮可作一簡短的講道，之後，可以有一段默想的時間。主禮的道理應該要闡明基督承行天父的旨意，以聖死來救贖世人。這個重要日子的講道是非常重要的，不要輕易地放棄了。
6. 在「感恩經」開始之前，主祭可以用下列類似的話語作爲導言，引領信友們進入感恩聖祭的頂峰經驗當中：「今天，耶穌要告訴我們：這是我的身體，要為你們而犧牲；你們應向我學習，把你們自己交付給天父，也為他人而犧牲。」
7. 感恩經可採用感恩經第一、三式，頌謝詞應採聖枝主日專用的頌謝詞。
8. 主祭可以採用2008年版《羅馬彌撒經書》中，專爲本日準備的隆重祝福禱詞，如下：

   主祭：願主與你們同在。

   信友：也與你的心靈同在。

   主祭：請大家俯首，接受天主的降福。

   （主祭向會眾伸手）

   主祭：上主，我們懇求祢，垂顧這大家庭，因為我們的主耶穌基督曾為了她，毫不遲疑地把自己交於惡人手中，並接受了十字架苦刑。祂是天主，永生永王。

   信友：阿們。

   主祭：願全能的天主，聖父、聖子、聖神的降福臨於你們，並永遠存留在你們當中。

   信友：阿們。

貳、聖周一、二、三

聖周一、二、三的彌撒讀經與聖枝主日的彌撒讀經有一個內在的聯繫，這些讀經不只是再一次告訴我們基督在世生命最後階段的一些事件（瑪麗以香液爲耶穌敷腳、晚餐中耶穌預言背叛、猶達斯的背叛及晚餐的準備），而是繼續表明受難的意義。

如果按照受難的敘述軸線繼續發展，那麼耶穌的受難只是一場無望的悲劇而已，祂只是一樁陰謀之下的被動犧牲者而已。但是這些穿插的敘述卻是能夠幫助我們看到耶穌受難的本質，而將那原是悲劇式的生命隕落轉化成滿是希望的生命賺得，將苦難轉化成積極主動的行動，並且將死亡和結束轉化成耶穌使命的完成。這些經文也讓「主的晚餐」不同了，它讓一頓原是出賣耶穌的晚餐，轉化成了一頓甘心自我犧牲的晚餐，它讓那原是代表著失敗、絕望和死亡的十字架將轉化爲勝利、希望和生命的記號。所以，當我們提到耶穌的受難時，我們不說耶穌的生命被奪走了，而是說祂捨命是爲了讓我們獲得生命。

聖週三晚上若舉行猶太人逾越節晚餐，可以邀請所有的人參加，尤其不要忘記邀請準備接受聖洗禮的候洗者參加。

這三日除殯葬彌撒外，禁止其他彌撒。

叁、聖周四聖油彌撒

在這彌撒中，主教與本教區的司鐸們共祭，在共祭時祝聖「聖化聖油」，並祝福「病人油」及「候洗油」。這種共祭彌撒是主教職－司祭、善牧、導師、眾僕之僕完美無缺的表現，也是司鐸分享主教的圓滿司祭職，並與主教密切聯繫的標記。因爲新領洗者被司鐸傅以主教所祝聖的聖化聖油，領堅振者也被傅以同一的聖油，而候洗者則以主教所祝福的候洗油作爲洗禮前的準備，病人聖油則加強病人力量，減輕病人的痛苦；因此，不僅是司鐸，整個信友在基督內的生活，在以上的意義下，乃是導源於主教，並以主教爲歸依。同時，主教的圓滿司祭職也標示著基督的唯一司祭職，以及祂的祭獻在教會內的延續。所以，信友應常參與「聖油彌撒」，並在這台彌撒中領聖體。

在主的晚餐彌撒前，或其他合適時間，堂區可舉行「迎接聖油」儀式；並教導信友明白聖油的用途，及聖油對基督徒生活的意義。

今日只可舉行「聖油彌撒」及「主的晚餐」晚間彌撒，並禁止沒有會眾餐與的彌撒及殯葬彌撒。只可在「聖油彌撒」及「主的晚餐」晚間彌撒中分送聖體聖事，但病人則可在任何時間領聖體。

如果實在無法聖周四早上召集司鐸們前來與主教共祭，則容許提前舉行「聖油彌撒」，但必須要在接近復活節的日子舉行，並採用「聖油彌撒」的專用經文。

肆、逾越節三日慶典

教會從聖周四晚上「主的晚餐」彌撒開始，直到復活主日晚禱爲止，慶祝最大的救贖奧蹟。我們稱這段時間爲「**被釘、埋葬和復活的三日慶典**」，我們也可以稱之爲「**逾越節三日慶典**」，因爲教會藉此體現並滿全「**逾越**」的奧蹟，就是主由此世回到天父的逾越。

基督藉著逾越奧蹟完成救贖我們的工程，並完美地光榮天主；祂以自己的死亡摧毀了我們的死亡，又以復活恢復了我們的生命。因此紀念基督苦難、聖死及復活的逾越節三日慶典，就是整個禮儀年的中心與高峰。（《禮儀年》18）教會藉著奧蹟的慶祝，以禮儀性的記號和聖儀，而與她的新郎基督緊密地結合共融。

按照教會早期的傳統，在紀念救主受難死亡的聖周五，該嚴守神聖的逾越節齋戒，並盡可能延長至聖周六，期能舉心向上，以警醒的心懷，進入基督復活的快樂。（《禮儀獻章》110）

甲、主的晚餐

按照《天主教羅馬禮禮儀日曆》，「**主的晚餐**」彌撒紀念主耶穌在被出賣的那一夜，祂既愛了世上屬於自己的人，就愛他們到底。主耶穌在餅酒形內，向天主獻上祂的體血，並交給祂的宗徒們吃喝，且命令宗徒們及他們的繼承人，透過司祭職務繼續祂的祭獻

一、祈禱經文

今晚我們雖然把主題聚焦在感恩聖祭上，但在彌撒的一開始，透過「進堂詠」，卻是把我們的注意拉到耶穌的十字架上，我們這樣詠唱著：「**我們要以主耶穌基督的十字架而誇耀，靠著它，我們才能得到救援、生命和復活。藉著它，我們獲得了解救和自由。**」（參：迦六14）由此顯見，這三天的慶祝奧蹟乃是一體並相互補充的。這首進堂詠從第

八世紀以來，傳統上就是使用在主的晚餐彌撒中。

在「集禱經」中，我們祈求天主賜我們從這偉大的逾越奧蹟中，汲取圓滿的愛德與生命：「全能的天主父，我們今晚參與祢的唯一聖子在死亡前夕，留給我們的至聖晚餐；祂在此晚餐中，建立了萬古常新的祭祀，也是愛的聖筵，而把它託付給教會；我們懇求祢，使我們從這偉大的聖事中，獲取完美的愛德和豐富的生命。」這闋禱詞是梵二之後新編寫的經文，而新編的作品常常會出現比較冗長也比較複雜的形式。

在呈現禮品時，我們以「獻禮經」這樣祈禱：「天主，我們每次獻祭以紀念救主的犧牲，就是在實行祢拯救人類的工程，求祢使我們相稱地參與這神聖的感恩祭。」這闋禱詞最早出現在第六世紀禮書中一闋用於四月份復活期的禮儀中。

爲今晚的禮儀，採用專用的「聖體頌謝詞」：「基督是真實永恆的司祭，制定了長存的祭禮；首先將自己奉獻於祢，作為救世的祭品，又命令我們為紀念祂而舉行同一祭獻。我們領了祂為人犧牲的聖體，就獲得力量；喝了祂為人傾流的寶血，就滌除罪過。」這闋禱詞是梵二之後新編寫的作品，是兩闋作品中的第一闋。其中「永恆的司祭」原是指默基瑟德，出自聖一一〇4；希五5-6；六20。另外，在厄五2提到：「基督為我們把自己交出，獻於天主，作為馨香的供物和祭品。」希七26和九14-15也有類似的說法。基督對這紀念的命令則是出自路廿二19和格前十一24。「為人犧牲的聖體」讓我們想到若六54和格前五7。根據瑪廿六28、谷十四24和路廿二20，耶穌說祂要傾流祂的血。默一5則是說到，耶穌以自己的血解救我們脫離罪過。

我們以今晚第二篇讀經中的聖言作爲「領主詠」，而這樣詠唱：「主說，這就是我的身體，將為你們而犧牲；這一杯是用我的血所訂立的新約。你們每次喝這血時，要為了紀念我，而照樣去做。」（格前十一24-25）如果領主詠採自當日的讀經，通常會採用福音中的話語，但是今晚的禮儀卻是特例，是採用保祿有關建立聖體聖事的敘述，這敘述是源自安提約基亞教會的傳統。這首領主詠是梵二之後新編輯入彌撒經書中的。

因著聖體聖事而獲得更新之後，我們以「領聖體後經」這樣祈禱：「全能的天主，我們今天飽饗了祢聖子暫世的晚餐；求祢賞賜我們將來在天上得享祢永恆的聖筵。」這闋禱詞最早出現在第八世紀的高盧禮而非羅馬禮彌撒經書當中，專作爲主的晚餐領聖體後經，但有好幾個世紀未曾再使用過，直至梵二之後再度予以恢復。

二、禮儀行動

除例行的主祭的牧靈引導和經文的選擇之外，今晚的禮儀還應特別注意：

1. 按照教會傳統，今日（彌撒之前）聖體櫃應該是空著的，一直至聖週六逾越節守夜禮開始前都是如此。今晚及明日（主受難日）供信友及聖職人員所領受的聖體，當在本感恩祭中祝聖。
2. 主祭穿白色祭披。
3. 唱「光榮頌」時，當鳴鐘及搖鈴。此後一直至逾越節守夜慶典，都不再鳴鐘或搖鈴。
4. 按傳統和禮規，今晚可爲選定的「男教友」洗腳（少於12位亦可），爲顯示基督的服務和愛：基督不是來受人服務，而是爲人服務。應保存這傳統，並在講道中解釋其真正意義。不過「濯足禮」可以按牧靈的情況選擇舉行或不舉行。
5. 主祭應在講道中，闡明這台彌撒所紀念的，即建立「聖體聖事」及「聖秩聖事」，以及主所吩咐的「彼此相愛的命令」。
6. 獻禮時，除餅酒外，教友可獻上爲捐助窮人的禮物，尤其是教友履行四旬期補贖及愛德善工所收集的禮物。獻禮時可唱傳統的聖歌：「何處有仁，何處有愛。」這禮物正是對基督「彼此相愛的命令」的最好回應。
7. 每次舉行感恩祭，都盡可能領受該感恩祭所祝聖的聖體聖血，並在禮規容許的情況下，兼領聖血。這樣，藉由兼領聖體聖血的標記來領受共融聖事，更能顯示出是在參與當時舉行的聖祭。（「羅馬彌撒經書總論」85）若是平時無法做到兼領聖體聖血，但盡可能可以在這台彌撒中領聖體聖血。
8. 領聖體後經之後，省卻其他禮成式，隨即在提爐、蠟燭陪伴下由行，把聖體遷供於「聖體小堂」或特別布置爲安放聖體的地方。這存放聖體的地方的布置應能有助祈禱默想，其所有裝飾也都要突顯出這三日的莊嚴肅穆氣氛。如果已有與聖堂分開的「聖體小堂」，則應將聖體恭迎於此空間。聖體應存於一個關上門的聖體櫃內，並禁止放在聖體光座中，又不應將聖體櫃布置成墳墓的樣子，不能用墳墓或聖墓來稱呼此，因爲存放聖體的小堂只是爲保存聖週五領受的聖體，並非象徵主的墳墓。
9. 今晚禮儀結束後，不需舉行儀式，靜悄悄地撤去祭台的一切裝飾。如果可能，聖堂中的十字架也都撤去；如有困

難，可加以遮蓋。

10. 應鼓勵教友，在這晚上繼續在聖體櫃前祈禱，然後自行離去。但是子夜以後，不可以舉行隆重的朝拜聖體儀式，因爲主受難日已經開始了。在朝拜聖體時，可以誦讀及默想若望福音第十三至十七章，來伴隨這一段陪伴聖體的時間。
11. 如果聖週五的「紀念救主受難」禮儀不在同一聖堂舉行，則不用遷供聖體，也不用遊行。

乙、主受難日

按照《天主教羅馬禮禮儀日曆》，今日我們的逾越節羔羊基督已被祭獻；教會默觀及敬拜她救主和新郎的十字架，以紀念自己由安睡於十字架上基督的肋旁而誕生，並爲全世界的得救祈禱。

今日是全教會的補贖日，應守大小齋。按極古老的傳統，教會在聖周五不舉行感恩祭。今天只可在「紀念救主受難」禮儀分送聖體，但不能參禮的病人，不受此限。今天和明天除「和好聖事」及「病人覆油聖事」以外，一概不舉行其他聖事，包括「婚禮」在內。如舉行殯葬禮（非殯葬彌撒），也不詠唱、不彈琴、不搖鈴。

一、祈禱經文

禮儀一開始的禱詞：「上主，祢的聖子基督為了拯救人類傾盡聖血，訂立了逾越的奧蹟，使我們追隨祂進入苦難而進入光榮。求祢大發慈悲，常常護祐我們。」這闋禱詞是梵二之後專爲主受難日禮儀新編寫的經文，但禱詞的啓始句是源自第六世紀一闋使用在四旬期第二周星期五禮儀中的禱詞。

除了這闋新編的禱詞，彌撒經書還保留了另一闋可以選用的禱詞。這闋禱詞是梵二前在傳統上從第七，八世紀開始就已經使用的禱詞：「全能的天主，舉世人類由於原罪的遺毒，都隸屬在死亡的定律下，幸賴祢聖子我們的主基督的苦難，使我們獲得解救；依照本性，我們都像似我們的原祖；求祢恩賜聖寵聖化我們，而能日益相似新亞當－基督。」這闋複雜但是文采非常美麗豐富的經文，呈顯出屬地和屬天的對比，在禮儀的一開始，就帶領我們將整個盼望聚焦在那要救贖我們的基督的十字架上。

本日禮儀中的「信友禱詞」是採第四、五世紀古老的隆重形式：

1. 爲聖教會：這闋禱詞祈求天主保護教會，好使我們能將祂的聖名傳布到天涯地角。這闋禱詞從第八世紀的禮書中就已開始使用，直到今日其主要內容都未曾改變，只不過取消了原始版本中所提到的：盼望塵世的君王和當權者都臣服於教會的領導。
2. 爲教宗：我們祈求天主保護教宗，好使我們在他的領導下，成長我們的信仰。在第八世紀禮書中最原初的禱詞

裡，還將所有的主教都放在這一祈禱意向中，今日則是聚焦在教宗身上。

3. 爲各級聖職人員及信友：我們祈求天主，使教會各成員都能追隨自己的聖召，爲能忠實地服侍天主。在第八世紀禮書中，這闋禱詞是爲大、小品聖職人員、聽告解司鐸、貞女、寡婦和平信徒等祈禱；梵二之後，這闋禱詞是爲地方教會的主教、受秩聖職人員和所有的平信徒祈禱。
4. 爲慕道者：我們祈求天主，加強他們的信德和智力，並透過聖洗禮而成爲天主的子女。這闋禱詞從第七世紀直至今入都未曾改變。
5. 爲基督徒合一：我們祈求天主，使所有基督徒都能在同一信仰中保持合一，並在愛德中團結在一起。這闋禱詞是梵二之後新編寫的經文，其內容與「爲基督徒合一」彌撒的集禱經相互呼應。
6. 爲猶太人：我們祈求天主，使猶太人也能獲得圓滿的救恩。這闋出現在第八世紀禮書中的原始經文原是充滿了對猶太人的攻擊性言詞，因此梵二之後重新予以編寫，使其內容較能夠被猶太人所接受。當教宗本篤十六提倡梵二前特利騰的拉丁文彌撒時，也特別起草了一闋新的禱詞來代替原來充滿敵意的禱詞，不過仍然爲天主教和猶太教之間的宗教交談帶來緊張和挑戰。
7. 爲尚未信仰基督的人：我們爲那些不承認基督，卻按照良心生活的人們祈求天主，使他們能找到真理。這闋禱詞是梵二之後新編寫的作品。
8. 爲不相信天主的人：我們祈求天主，使他們隨從良心的指引，和透過信徒們的善行見證，都能找到宇宙的真主。這闋禱詞也是梵二之後新編寫的作品，它和前一闋禱詞在梵二的彌撒經書中代替了另一闋爲崇拜偶像的人的禱詞。
9. 爲政府官員：我們祈求天主，仁慈眷顧政府官員，並透過他們的治理領導，而能爲各地帶來持久的平安和信仰的自由。在第八世紀禮書中最原初的禱詞中，還包括了爲帝王祈禱的意向。
10. 爲遭受苦難的人：這闋禱詞的意向是爲不同需要的人祈禱，這些人包括：患病者、飢餓者、俘虜、行旅者、流浪者和臨終者。這闋禱詞從第八世紀的禮書中就已開始使用，直到今日其內容都未曾改變，只不過是把位置從原來的中間位置移置到最後。

在主受難日禮儀的第三部分「領聖體禮」結束時，我們以「領聖體後經」這樣祈禱：「全能永生的天主，祢藉基督的聖死和復活，賜給了我們新生命。求祢在我們身上保持祢仁慈的工程，使我們因參與這奧蹟，而能常常虔誠的侍奉祢。」這闋禱詞最早出現在第六世紀的禮書中，原是作爲九月份齋戒日的頌謝詞使用。後來當領聖體禮成爲主受難日禮儀的一部分時，這闋禱詞在經過重新編寫之後，就使用在主受難日禮儀當中。

禮儀的最後，主禮用以下禱詞爲信友祝福並遣散：「天主，祢的子民追憶了祢聖子的苦難聖死，並期待著祂的復活；求祢多多降福我們：寬恕我們的罪過，安慰我們的憂苦，加強我們的信德，確保我們永遠的得救。」這闋禱詞最早出現在第六世紀的禮書中，原是作爲十二月份的齋戒日使用。在梵二前的「紀念救主受難」禮儀中，這闋禱詞加上了聖死與復活的句子後，就作爲領聖體後經使用。梵二之後，則是回歸它原有的角色，作爲祝福信友的禱詞之用，並且用之來結束本日的禮儀。

二、禮儀行動

1. 「救主受難紀念」禮儀約在下午三時（第九時辰）舉行；但爲牧民益處，也可選擇更適合大眾的時間，但應在中午之後至晚上九時之間。
2. 祭台應完全赤露，沒有十字架、蠟燭和祭台布。
3. 主祭穿紅色祭披。
4. 聖周五宣讀「救主受難始末」與聖枝（基督苦難）主日相同。
5. 用作顯示及朝拜的十字架應該體積夠大而精美。
6. 顯示十字架的邀請句及信友的回應應該詠唱。
7. 因禮儀標記的要求，只可用一個十字架以供朝拜，又應讓每位信友都能個別朝拜十字架；這是周週五慶典的重要特色。除非在場信友人數確實太多，才可以用集體方式代替個人，在靜默中朝拜十字架片刻。
8. 禮儀結束後，祭台裸露，但留下十字架及蠟燭，以供信友繼續祈禱、默想和朝拜。

丙、聖周六

在這一天，教會一如基督在墳墓當中，默想著基督的受難和死亡，以及祂的下降陰府。這一天可以在教堂裡佈置耶穌躺在墳墓中，或是耶穌下降陰府，甚或痛苦聖母等的圖像，以提醒信友們聖周六教會所紀念的基督奧蹟，或是方便來聖堂祈禱的信友們沈思默想。在這一天，教會嚴格規定不准舉行感恩祭，而只能舉行團體的時辰祈禱（如晨禱或誦讀）。可以送聖體，但只能是爲臨終病人的天旅神糧。這一天不准舉行婚禮或其他的聖事，除了和好聖事及病人傅油聖事。

復活期

從復活主日至五旬節主日（聖神降臨主日）共五十日，稱爲「**復活期**」，教會視之爲一個「**慶日**」、一個「**偉大的主日**」，且要喜樂歡欣地慶祝，尤其要高唱「**阿肋路亞**」。（《禮儀年22》）這段時期禮儀空間的布置、禮儀音樂的詠唱以及禮儀的服飾的穿著均應散發出歡樂喜慶的氛圍來。

丁、復活主日：復活前夕守夜禮

按照《天主教羅馬禮禮儀日曆》，依照「逾越節守夜禮」極古老的傳統，這一夜是向上主當守的一夜（出十二12）。今晚的守夜禮是紀念主由死者中復活的至聖之夜，是所有「**守夜禮之母**」。今夜，教會醒悟期待，並舉行入門聖事以慶祝主的復活。傳統上，基督徒亦以此夜顯示教會期待主光榮的再來。

一、祈禱經文

祝福新火：我們祈求天主聖化這新火，並燃起我們嚮慕天鄉之情，分享永恆的光明。這闋禱詞在梵二前的彌撒經書中就已經存在，只是把原禱詞中聖子耶穌的名稱「**屋角的基石**」省略了。

讀經一後禱詞：我們祈求天主使我們了解，藉基督的犧牲所完成的救世工程，比第一次世界的創造更爲奧秘、偉大。這闋禱詞最早出現於第八世紀的禮書當中，並且是伴隨在有關諾厄的讀經之後，不過現在做了更恰當的安排，也就是伴隨有關天主創造萬有的讀經之後。

讀經一後禱詞還可以有另外一闋禱詞可供選擇。我們在這闋禱詞中祈求天主，使我們能抗拒罪惡，而得享永遠的福樂。這闋禱詞最早出現於第六世紀的禮書當中，並且原本就是伴隨在有關天主創造萬有的讀經之後。

讀經二後禱詞：我們祈求天主，使我們能相稱地答覆祂對我們的召喚的恩寵，成爲那不斷成長的教會的成員，而實踐祂所誓許的，使亞巴郎成爲萬民之父。這闋禱詞把天主在舊約的許諾與我們現在所舉行的洗禮作了聯繫。這闋禱詞最早出現於第八世紀的禮書當中，並且原本就是伴隨在有關亞巴郎盟召的讀經之後。

讀經三後禱詞：我們祈求天主，使天下萬民都能成爲亞巴郎的子孫和特選的子民，圓滿地進入以色列子民的恩許。這闋禱詞把出谷紀中選民過紅海的故事和我們洗禮的經驗作了聯繫。在第八世紀的禮書中就已經出現了本闋禱詞，並且原本就是伴隨在有關以色列出離埃及的讀經之後。

讀經三後禱詞還可以有另外一闋禱詞可供選擇。我們祈求天主，使我們因分享天主聖神而獲得再生。這闋禱詞把紅海與洗禮的水作了連結。它最早出現於第八世紀的禮書當中，但原本是使用在五旬節守夜禮中。

讀經四後禱詞：我們祈求天主，實踐祂的許諾，使祂預許的子女日益增多，並使古聖先賢所堅信的諾言充分實現。這闋禱詞源自第八世紀的禮書，但並沒有使用在梵二前的特利騰彌撒經書中。

讀經五後禱詞：藉著眾先知的宣講，宣告了今夜的奧蹟；我們祈求天主，加深我們的渴望，日進於德。這闋禱詞最早出現於第八世紀的禮書當中，不過原本是伴隨在一篇出自達尼爾先知書的讀經之後。這闋禱詞也沒有出現在梵二前特利騰的彌撒經書中。

讀經六後禱詞：天主召喚萬民加入教會，使教會擴展；我們祈求天主，保護照顧所有以洗禮回應這召喚的人。這闋禱詞最早出現於第六世紀的禮書當中，不過原本是伴隨在一篇出自依撒意亞先知書的讀經之後。同時，也和前面的一些禱詞一樣，在經過了好幾個世紀不再出現在禮書之後，梵二後再度出現在彌撒經書當中，恢復使用。

讀經七後禱詞：這闋禱詞綜合了前面所有讀經的內容，稱天主是「不朽的權能」、「永恆的真光」，並祈求天主將祂的救恩有效地廣施給全人類。這闋禱詞的語氣相形之下比前面的禱詞都更加隆重莊嚴，同時內容也更加增長；之所以如此編寫，或許是因爲要以它來作爲這一系列讀經和禱詞的結束。這闋禱詞的頭半部最早出現於第八世紀的禮書當中，不過原本是伴隨在創世紀中有關天主創造萬有的讀經之後。本闋禱詞的後半部最早則是出現在第六世紀的禮書中，原是作爲四月份禮儀的頌謝詞之用。這闋禱詞也是梵二後才又在彌撒經書中重見天日。

讀經七後禱詞還可以有另外一闋禱詞可供選擇。我們祈求天主幫助我們領悟祂的慈愛，使我們現在所領受的恩賜，能加強我們對將來永福的希望。這闋禱詞最早出現於第八世紀的禮書當中，如同今天一樣，也是伴隨在厄則克爾先知書的讀經之後。這闋禱詞也是梵二後才又在彌撒經書中出現。

讀完最後一篇舊約，唱完「光榮頌」之後，我們以「集禱經」祈求天主，在教會內激起義子的精神，好能以純潔的身心侍奉祂。在聆聽了所有以上這些可以幫助我們了解及領悟我們所接受的洗禮的禱詞之後，這闋集禱經提醒我們這些作爲天主的義子女，我們受召去服侍。這闋禱詞最早出現在第八世紀禮書的復活守夜禮中，作爲集禱經之用，並且一直沿用至今。現今的版本只改變了一個動詞，也就是把原來的「保持」義子的精神改成「激起」義子的精神。

「諸聖禱文」的結束禱詞（祝福水）：我們祈求天主派遣聖神，在聖洗池中再造新人。這闋禱詞最早出現在第六世紀的禮書中，作爲祝福洗禮池前的禱詞之用，並且保留在梵二前的特利騰彌撒經書裡。不過很讓人覺得意外的是，這闋禱詞竟然沒有出現在《成人入門聖事禮典》當中，因此司祭在授洗時，應該按照《感恩祭典》詠唱諸聖禱文、誦唸禱詞，然後回到《成人入門聖事禮典》，完成洗禮的程序。

當新領洗者將餅酒呈獻祭台上時，我們以「獻禮經」祈求天主，藉由今晚所慶祝的奧蹟，而成爲我們獲得永生的良藥。這闋禱詞最早出現在第八世紀禮書的復活守夜禮中，作爲獻禮經之用，並且一直沿用至今。

今晚採用「復活期頌謝詞」第一式。這美麗絕倫的禱詞讚頌基督是真正的除免世罪的逾越節羔羊，祂以死亡和復活摧毀死亡、再造生命。從這闋在第八世紀就已經出現在禮書中的禱詞，我們可以看見經文出自若一29洗者若翰稱呼耶穌爲「除免世罪的天主羔羊」。而耶穌以聖死摧毀死亡、以復活恢復生命的使命，是啓發自羅馬人書五10-11、格林多前書十五3-4和格林多後書五14-15。這一篇頌謝詞取自碧岳五世的《羅馬彌撒經書》（即梵二以前所用的特利騰彌撒經書）。這闋禱詞特別爲使用在復活八日慶，但也適用在整個復活期間。

「領主詠」提前唱響復活主日中的歌聲，它是以復活主日日間彌撒的第二篇讀經作爲基礎而編寫成的：「我們的逾越

節羔羊基督，已被祭獻作了犧牲，所以我們過節，只可用純潔和真誠的無酵餅。阿肋路亞。」（格前五7-8）這首領主詠從第八世紀就已經出現在禮書中，作爲復活主日的領主詠。

在「領聖體後經」中，我們祈求天主聖愛之神的傾注，而使我們能團結一致，和平相處。這闋禱詞正是表達出逾越奧蹟慶祝的纍纍果實，並使新領洗者能夠過感恩聖祭而經驗到共融合一。這闋禱詞源自第六世紀的禮書，其中特別強調了飽饗同一個餅的人之間的合一共融。

最後主祭施予「隆重降福禱詞」。在這闋祝福禱詞中，祈求天主護祐我們脫離一切罪惡，並使我們獲享常生，參與祂天上永福。這是梵二之後新編寫的經文。

二、禮儀行動

1. 整個「逾越節守夜禮」必須在夜間舉行，故不得在入黑前開始，且要在主日黎明前結束。整個慶典應當適當延長，以突顯出守夜的特色。
2. 不容許刪去逾越節守夜禮的儀式，而只單純地舉行一台彌撒。
3. 本主日，主祭穿白色或金色祭披。
4. 「逾越節守夜禮」應以「燭光禮」開始，這是守夜禮的第一部分。然後，教會以「聖道禮儀」默想天主從起初爲祂的子民所作的一切奇事，包括祂以說話和許諾所堅守的；這是第二部分。直至復活之日將臨，即進入守夜禮的第三部分，透過舉行「入門聖事」，教會的新成員藉洗禮而重生。然後，是守夜禮的第四部分，教會及其新生成員被主所邀請，參加主爲祂的子民所準備的盛宴，以紀念主的死亡與復活，直到祂的再來。
5. 整個「逾越節守夜禮」是藉著標記和儀式來表達，必須莊嚴隆重地舉行，且以邀請辭、禱文等來幫助參禮信友，準確理解禮儀中讀經與禮節的意義。也可安排簡單的導言，以幫助信友明白所宣讀的舊約的預許意義。
6. 至於祝福火焰，盡可能在聖堂外合適的地方舉行，使火光宏耀，能照亮黑夜。
7. 復活蠟燭是真實的象徵，該是全新的，並以真蠟製成，作爲每年的奉獻。復活蠟燭應是一支，並具可觀的體積，以象徵基督；祂是普照世界的真光。須按禮書指定的禱文和儀式祝福。
8. 需要時，可由平信徒領唱員詠唱「復活宣報」。平信徒不必向主禮請祝福，也不說「願主與你們同在」。
9. 應至少選讀三篇舊約；若真有迫切情況，也必須宣讀兩篇舊約，但總不可省略出谷紀。
10. 應隆重詠唱「光榮頌」。
11. 應爲成人施行洗禮，使守夜禮達於圓滿。至少也應爲嬰孩施洗。若沒有洗禮，堂區聖堂仍應在洗禮池祝福聖水。如果沒有洗禮，又沒有洗禮池，仍須祝福聖水，在信友「重宣聖洗誓願」後，給信友灑聖水，以紀念洗禮。
12. 宣讀福音時，可獻香，但不持蠟燭。
13. 感恩經可用第一式及第三式。特別是第一式更合適，其中有一段非常美的特別爲新領洗者的禱文：「……我們特別爲所有從水和聖神再生的人們奉獻，他們全部罪過已獲得赦免……。」同時，採用「復活節頌謝詞（一）」。
14. 爲更明確表達領受共融聖事的意義，「逾越節守夜禮」中應盡可能兼領聖體聖血。
15. 最後結束禮的降福，採用「復活前夕與復活節隆重降福禮」。（降福經文請見《主日感恩祭典（甲）》頁312-313）
16. 彌撒結束時的結束語應以雙重的「阿肋路亞」，並以詠唱的方式來作結束：「彌撒禮成，阿肋路亞，阿肋路亞。」「感謝天主，阿肋路亞，阿肋路亞。」整個復活節八日慶期以及聖神降臨節都是以這樣的方式來作結束。

三、禮儀須知

今年我們文化裡的「清明節」剛好適逢教會的「耶穌復活主日」。按照台灣教會各教區的習慣，通常會在清明節當日或前一個周末於教區的各聖山的清明追思彌撒，但是今年會碰到聖周六和復活主日。在復活主日禁止其他彌撒（當然包括清明追思彌撒）和殯葬彌撒；而在聖周六教會嚴格規定是不舉行感恩祭，也不送聖體，但臨終聖體例外，同時也不應舉行婚禮或其他聖事，但「懺悔聖事」及「病人傅油聖事」例外。除此之外，之後的八日慶期也都除了殯葬彌撒之外，禁止其他的彌撒。因此之故，建議各教區在安排清明聖山禮儀的時候，應嚴格遵守禮龜的規定，舉行教會禮儀年所規定的當日彌撒，但可於彌撒後另外舉行追思掃墓禮儀，禮儀經文請見「主教團禮儀委員會」編訂的「掃墓禮」，或見委員會的網站：www.catholic.org.tw/SLiturgy