

乙年 復活期第五主日

【宗九26-31；若壹三18-24；若十五1-8】

各位弟兄姊妹們：今天是復活期第五主日，這是我們從復活節之後的第五個機會，讓耶穌的復活再一次臨現在我們當中。是的，初期教會的基督徒就常常這樣說：「我們的生活不能缺少主日。」說明白一點，這句話的意思是說：「我們的生活不能缺少與復活主基督的相遇。」今天，復活的耶穌要在聖體聖事中與我們相遇，祂同時也要在天主的聖言中與我們相遇。

在本主日的若望福音裡，我們聽到耶穌講了一個比喻，祂說祂是真葡萄樹，但是這棵真葡萄樹並不是獨影孤枝的，因為有我們作為祂的枝子。葡萄枝條與樹幹本身有著一份密不可分的聯繫，並且彼此生命相屬，枝條若不連在葡萄樹上，憑自己是結不了果實的。本主日的福音就是以耶穌在臨受死之前所講的這個具有深刻意義的比喻，來幫助我們再一次與復活的主基督相遇，並且更進一步讓我們的生命與祂的生命連上線。而要深刻地了解這個比喻的意義，我們就得回到耶穌之所以為什麼講這個比喻之前，門徒的大哉問。

這篇如此美麗的比喻是耶穌和門徒們吃完最後晚餐之後，透過伯多祿的大哉問，而所開展的一系列「臨別贈言」中的一段贈言。伯多祿的問題是：「主！祢往哪裡去？」這位大宗徒不是問：「主！我要何去何從？」他也不是問其他門徒可以往哪裡去，也不是問以色列國家要往那個方向走，而是問耶穌要往哪裡去？這真是一個大哉問！因為這是一個跨越個人和族群，同時也跨越時間和空間的大問題。這個問題不只是兩千年前伯多祿個人的問題，同時也是活在過去歷史中的人們，或是處在今日世界中的我們的問題。我們無法逃避這項問題，因為這個問題正是任何時代、任何地方的人們所渴望得到解答的問題。作為基督徒，我們更是有義務代表整個人類，與伯多祿一起去向耶穌提出這個大哉問。因為如果我們不知道「生命之主」要往哪裡去，那麼我們人生最終的生命出路也將迷失在何去何從的困境裡。耶穌對這個問題給予了極其珍貴以及完整無缺的回應，這些回應就記錄在若望福音的第十四到十七章的「臨別贈言」當中。今天這段「真葡萄樹的比喻」正是其中一段的前半部，強調我們與生命之主——耶穌的關係。這一段比喻將要帶領我們去跟隨耶穌的去路及終向，好使我們能懷著祂所賜的恩寵緊隨祂的步履，御著聖神的風，而讓我們的生命能夠分享祂戰勝死亡的榮耀，並偕同祂生活於天主內。

在這篇比喻裡，耶穌一開始就說：「我是真葡萄樹。」耶穌之所以強調「真」，那是因為舊約聖經曾多次以「葡萄樹」來代表以色列，而天主揀選以色列這棵葡萄樹的目的是要透過他們而將祂的救恩像葡萄汁液一般流液出去，分享及賜福給萬邦萬國。然而，他們卻是違背了天主的心意，長成了一棵令天主失望的不結果實的假葡萄樹。因此，耶穌祂來，就是要來順服以及完成天主的心意，成為天主救恩計畫裡的那一棵結實纍纍的「真葡萄樹」，並將生命且是更豐富的生命賜給那些與祂生命相連結的人。

而這棵真葡萄樹到底與我們有何關係？在耶穌有關真葡萄樹比喻的這一席話當中，我們可以看見我們與耶穌的雙重關係，而這雙重關係正是我們生命的明燈，能為我們的生命成長指引方向，同時也構成讓生命結實纍纍的要素：

第一重關係「剪」：果子是生命最明顯、也是最具體的記號，因此這位栽種的園丁、種植的天主，就要修剪那些能結果子的枝條，好讓枝條能夠結更多的果實，甚至是結長存的果實。雖然我們都害怕、也都不情願被整枝、修剪，因為修剪常令人感到痛苦，以致無法忍受。但是，如果不甘於讓生命一直處在荒年的欠收景況中，那麼就必須接受園丁的修剪。然而天主這位園丁要修剪甚麼呢？祂要在我們的驕傲上修剪我們；祂要在我們的苦毒上修剪我們；祂要在我們的任性上修剪我們；祂也在我們的壞脾氣上修剪我們；祂還在我們的嫉妒上修剪我們……等。

嫉妒別人、苦毒他人、對人任性、驕傲及發脾氣，其實傷得最深的正是我們自己。這些阻礙我們與他人建立關係的習性，也會阻塞我們的生命與天主連上線，而讓我們的生命氣息窒礙難通，甚至積長出危害生命的惡性腫瘤。除了個人生命，當然，天主也要在我們基督徒團體生活的肢體關係中修剪我們，祂要在破裂的團體生活中修剪我們，讓我們與人的關係不是如同雜亂的枝子般張牙舞爪，而是彼此順服並和睦相處，使我們能真心懂得去重視人與人之間的和好，而不只是以正義使者的姿態一意要去解決事情的問題。

第二重關係是「住」：葡萄枝條本身並不能結果子，它必須連結到葡萄樹幹上，時時接受葡萄樹汁液的養分供應，才能結出果子來，因此耶穌這樣說：「你們住在我內，我也住在你們內。」耶穌說這樣的話並不是在耍弄玄虛，而是要表達出祂和門徒們之間，以及門徒們彼此之間的合一共融關係，同時也表達出祂就是我們的「生命泉源」。而在具體的方法上，祂又是如何與我們的生命合而為一？祂如何成為我們的生命泉源？祂乃是以那為我們犧牲性命，成了我們的生命食糧的方式，而成了我們的生命泉源，並使我們的生命與祂合而為一！

這「住」在基督內的經驗正是若望宗徒非常寶貴的生命經驗。從他最初聽了若翰的作證之後，就與安德肋一起來尋找耶穌，並且當耶穌邀請他們來看看的時候，按若望福音的記載，「他們於是去了，看了祂住的地方；並且那一天就在祂那裏住下了。」（若一35-42）經過三年與耶穌住下的經驗，他終於真正地認識了耶穌。所以在他的第一封書信中，他就是用了耶穌在今天福音中的類似表達，而這樣向我們分享這「住」的生命經驗，他說：「誰遵守天主的命令，就住在天主內，天主也住在他內。」（若壹三24）在這篇書信中，若望正是以「住」來作為自己與耶穌彼此關係的註解，他住在耶穌內，同時也讓耶穌住在他內，而使得自己的生命隨時暢通上耶穌的生命，因此，他的生命活得何等不同。

而這讓耶穌進住的生命，我們也可以在那遇見復活主基督的兩個厄瑪烏門徒身上看見。當耶穌陪伴兩個門徒走在那絕望的生命旅途時，他們對這位帶給他們盼望的陌生人發出了邀請：「主！請同我們一起住下吧！因為天色已晚」，而「耶穌就進去，同他們住下。」這兩位以「住」而與耶穌的生命連結上關係的門徒，他們的生命被轉化了。耶穌打開了他們的耳朵為瞭解福音，打開他們的心靈為接受福音，最後甚且以擘餅的舉動打開他們的眼睛，讓他們具體地經驗到這福音的實現。如此，耶穌十字架的道路在他們的生活經驗中，乃成了一條通往新生命的道路。

若望和厄瑪烏兩個門徒住在耶穌內的生命經驗令我想起了一本繪本書裡的故事，這是一個與耶穌的生命相連接的故事。這本繪本書的書名字叫《你很特別》，是由美國最受歡迎的基督徒作家可鐸（Max Lucado）所寫的作品。這故事能讓我們充滿喜悅地一遍又一遍的用愛來述說葡萄樹幹和枝條彼此關係的真理。這故事是這樣的：

有一群叫做微美克的小木頭人，每天做著同樣的事：為人貼上金星貼紙或是灰點貼紙。漂亮的、漆色好的木頭人會被貼上星星；有才能的也會被貼上星星。可是，那些什麼都不會做的或是褪了色的，就會被貼上醜醜的灰點貼紙。胖哥就是。

而就像故事中的微美克人一樣，我們人不也是活在「金星星」與「灰點點」的「標籤人生」之下嗎？我們都不免會因為受到「掌聲」而鼓舞，但更多時候也會受到「負面批評」而挫折，或是面臨困難處境而灰心喪志。到底我們要怎樣才能跳脫讓自己「不被貼標籤」或不讓生命裡的挫折或困境黏著我們不放，甚至也「不去貼別人標籤」呢？關鍵就是故事中露西亞所說的：「我每天都去見伊萊」，意思就是「每天要與你生命的創造主連結」。

所以當故事中的胖哥來到他的創造者面前時，創造者告訴他：「我不在乎給你星星或點點的是誰？你也不應該在乎。他們和你一樣，都是微美克人。他們怎麼想並不重要，重要的是我怎麼想。我覺得你很特別。」胖哥一聽就笑了。「我很特別？為什麼？我走不快，跳不高。我身上的漆也開始剝落。你為什麼在乎我？」創造者把手放在胖哥的小木頭肩膀上，緩緩的說：「因為你屬於我，所以我在乎你，而且我天天都在盼望你來。」胖哥回答說：「我來，是因為碰到一個沒有被貼貼紙的人。為什麼貼紙在她的身上都貼不住呢？」此時，創造者溫柔的說：「因為她決定要把我的想法看得比別人的想法更重要。只有當你自己願意讓貼紙貼在你身上的時候，貼紙才會貼得住。當你在乎貼紙的時候，貼紙才會黏得住。你愈相信我的愛，就越不會在乎他們的貼紙了。現在開始，你只要每天來見我，讓我來提醒你我有多愛你。」

故事的結束，其實正是一個新生命的開始。當胖哥走出門時，創造者對他說：「記得，你很特別，因為我創造了你。我是從不失誤的。」胖哥並沒有停下腳步，但他在心裡想著：我想祂說的是真的，而就在他這麼想的時候，一個灰點掉下來了……。

就像這個故事一樣，我們的主耶穌也天天盼望我們來到祂面前，住在祂內，讓祂的生命來滋養我們，如此我們便會知道祂有多愛我們。我們越相信祂的愛，越在乎祂的想法，就越能跳脫世俗的評價與「標籤」而活出「豐富與獨特的生命」。

在我們基督徒的具體生活中，我們要如何來到耶穌的面前，並且住在祂內，與祂的生命連結？我們需要讀經、需要祈禱，更需要感恩聖事的滋養，如果我們不讀經、不祈禱，甚至缺少了聖體聖事，生命就會枯乾，不知道主耶穌的心意和想法，到時就會像故事裡的小木頭人一樣，只活在彼此論斷或自我傷害的生活中。因此我們需要讀經、祈禱，更需要感恩聖事，好使我們能成為一個住在耶穌生命裡面，而耶穌的話也常活在我們生命裡的人。

就讓我們來親近耶穌，因為祂是我們的救主。

就讓我們來學習耶穌，因為祂是我們的老師。

就讓我們來追隨耶穌，因為祂是我們的上主。

就讓我們住在耶穌裡，因為祂是我們的生命。阿們！