

## 丙年 天主聖三節

【箴八22-31；羅五1-5；若十六12-15】

潘家駿 神父

在聖神降臨後的第一個常年期主日，教會慶祝天主聖三節，也就是慶祝天主聖父、天主聖子和天主聖神的節日。

每當我們想到或談到天主聖三時，很自然的就會想到天主聖三的奧秘。而關於聖三奧蹟的啟示，在舊約中雖然不知道有天主三位的存在，但卻已經給這啟示預作了準備。今天的讀經一《箴言》就是以天主的「智慧」來向我們啟示天主第二位，也就是天主聖言。在這篇讀經中，智慧讚美自己，並向我們揭示，在創世之前祂就已存在，而其行動更是在創造中顯示出來。這智慧有如技師，與天主一起創造世界，並時刻在祂面前歡樂，所以智慧自己這樣肯定地說：「我就在祂身旁作技師，那時，我天天為祂所喜悅，不斷在祂面前歡躍，我歡躍在塵寰之間，樂意與世人共處。」因此，在舊約中，我們多少已經可以從天主的智慧與天主自己，以及與人的關係裡，看到聖三奧秘的面貌。

然而，雖然天主在舊約聖經中多少提供了聖三奧秘的啟示，但天主的性體仍然難以捉摸，所以在信仰裡，我們常以天主的本質來形容祂。比如，我們最常用「愛」來形容祂，而稱：「天主是愛」。我們對於這三位一體天主的奧秘，除了用愛來形容祂之外，我們還常以其他的形容詞來形容天主。例如，我們常形容天主是智慧的、仁慈的，而且不只如此，我們說祂的智慧是上智，祂的仁慈是無限的仁慈，祂的愛是愛到底的愛。我們使用了這些最高級、最高形式的形容詞來形容天主，而這些最高級的形容詞也只是更加顯示出，我們人類語言的蒼白和思維的無力罷了。的確，面對這天大的奧秘，想要完全用我們的理智去瞭解是不可能的。事實上，對我們人來說，天主的啟示是要我們去相信，而非全部理解。

所以，早在第四世紀，小亞細亞的隱修士Evagrius Ponticus，當他在埃及沙漠隱修期間，他就曾經這樣形容過天主說：「天主是不能被我們的心靈抓住的，如果天主能夠被我們的心靈抓住，那麼天主就不是天主了。」而著名的《師主篇》也有異曲同工的類似說法：「取悅天主聖三要比知曉聖三的神學更重要。」真是一語中的！我們人有限的思維永遠無法完全明瞭天主的奧秘，也很難去度量天主的思想和行徑。在人的有限經驗裡，沒有任何類似的事情可以與天主相比擬；因此，一切的比擬和憑空的想法，都無法完全抵達天主。

然而，雖然我們的思維有限，永遠無法明瞭天主的奧秘，或理解祂的思想與行徑，但是我們的心却是可以認出祂的臨在，以及祂在我們生命中的化工；因為我們可以讓天主的愛充滿我們，在愛中稱祂為父，並在他人而特別是窮苦的人身上認出基督來。所以我們能否取悅天主聖三，關鍵就在於「愛」，以及怎樣跟別人分享這天主的愛。這種對聖三之愛的妙覺圓悟讓我想起了東方教會的一闕禮儀禱文：「讓我們彼此相愛，所以我們就能以合一的心靈宣信父、子、聖神，這性體唯一、不能分割的三位一體。」的確，如果要窮盡人間的詞彙來形容天主聖三，那麼應該非「愛」字莫屬了。啊！原來「愛」才是能見心明性地抓住天主的真覺心法！人的心靈無法抓住的天主，但為祂的所有子女，天主卻是反過來一個勁敞開為父為母的愛與疼惜。

慶祝天主聖三節的重點除了在於默想天主聖三愛的奧秘之外，本主日彌撒所提供的福音和讀經更是要讓我們經驗到這愛的大能。是的，這是天主聖愛的節日，這節日邀請我們分享及接受天主慷慨的愛，並活出這愛。

因著這天主的愛，促使聖保祿宗徒在今天的第二篇讀經《羅馬書》中，這樣說：「我們在磨難中也歡躍，因為我們知道：磨難產生忍耐，忍耐產生毅力，毅力產生望德，望德不會使人失望，因為天主的愛，已經藉著賜給我們的聖神，傾注在我們心中了。」的確，就如亞巴郎那含有望德和愛德的信德，在困苦磨難中仍堅定不移，同樣因信德而成義的基督徒，其希望也會在艱難困苦之中增長堅固，好能更相似那被釘在十字架上的主耶穌，為此我們基督徒堪當以所受的磨難來誇耀，因為磨難越大，忍耐也越大；忍耐越大，毅力也越大；毅力越大，勝利的希望也越大。而我們之所以能擁有如此強大的希望，不是因為我們基督徒的意志力比別人更堅強，而是天主自己的應許堅固如磐石，必定實現。除此之外，還有另外一個希望的憑據，使我們深信所希望的不能落空。這憑據就是我們在領洗時所蒙受的天主聖神，這聖神帶著天父的愛情進入我們的生命中，住在我們的生命裡，作證我們真是天主的義子。

然而，保祿之所以可以向羅馬人說出如此鼓勵人心的話，那是因為他的生命親身經驗到了天主那令人驚奇的愛。這愛到底的愛情竟促使天主派遣自己的獨生子來到我們當中，並以祂那在十字架上的祭獻，而與我們訂立了足以令我們驚奇得目瞪口呆的生命盟約，這盟約就是要把我們引入天主兒女的生命中，分享耶穌祂那「這是我的愛子」的生命。

這十字架上的祭獻總會讓我想起第十五世紀俄國聖像畫作者安德烈·魯布烈夫（Andrei Rublev）的天主聖三聖像畫。畫面中天主聖三的畫像圍坐著一個祭台，在祭台上擺立了一個金色的聖爵，在聖爵裡面則是畫上一隻象徵基督祭獻性死亡的血

紅羔羊的身體。透過這幅聖像畫，這個聖爵提醒我們，基督徒在基督的祭獻也就是在感恩聖祭中，被圓滿地引領進入那與天主聖三的相遇與共融當中。這幅血紅羔羊的影像也總會讓聖史若望在福音中所寫下的感想，以一種心有戚戚焉的姿貌隨喜迎上我的心頭，這感想就是：「天主竟這樣愛了世界，甚至賜下了自己的獨生子，使凡信祂的人不至喪亡，反而獲得永生，因為天主沒有派遣子到世界來審判世界，而是為叫世界藉著祂而獲救。」（若三16-17）是的，每當我們隨著感恩聖祭的參與，而激起了同樣的感想時，我們的整個心神就要迫不及待地與主祭司鐸一起高呼：「全能的天主聖父，一切崇敬和榮耀，藉著基督，偕同基督，在基督內，並聯合聖神，都歸於天主聖父，直到永遠。」

這天主愛我們愛到瘋、愛到狂的愛總令我們窮極人間的語言，用了最高級、最高形式的形容詞彙來形容天主，然而我們幾乎從來沒有用過一個字眼來形容天主，這個字眼常是我們所追求的人生境界：快樂幸福。所以，有一個問題也許你會想問：天主是快樂幸福的嗎？

如果我們打開舊約聖經，我們看到天主啟示給祂的選民以色列：祂是唯一真正的上主，祂是所有受造物的天主。沒有任何一個民族比以色列民族受到天主更大的祝福，然而在舊約中的天主所給我們的印象，似乎與人類還是有一個距離，甚至在祂的無限尊威中還有那麼一些高處不勝寒的孤獨感。所以，天主真的會是這樣一位不快樂的天主嗎？耶穌終於來向我們啟示了天主的完整面貌，以及三位一體的天主其三位彼此的關係，就如祂在今天的若望福音中向我們啟示的：「凡父所有的一切，都是我的；聖神要把由我所領受的，傳告給你們。」

是的，凡父所有的一切，都是聖子的，因為天主自己以天主子的身分進入了世界，親自向我們啟示祂自己。耶穌來了，祂終於為我們顯示天主真是我們的父親；天父不僅是生命之源，祂還與我們分享祂的生命，甚至透過祂的聖子把生命給予我們。而天主聖神則是在永恆的愛中與父及子聯合一起。所以天主不是孤獨的，祂在最完美的愛中擁有最圓滿的幸福。

這就是天主，而我們人乃是天主按祂的肖像造成的，所以我們能從我們的生命之源分享這幸福快樂。每當在捷運車廂裡看到年輕的父母親懷中抱著他們的嬰幼兒時，我就可以感覺得到他們是如此幸福，此刻我確切知道天主是快樂幸福的；每當我看到做父母的在他們的兒女找到幸福時，不禁流下的喜悅淚水中，我從淚水的映照裡看見了那位幸福的天主，此刻我知道天主是快樂幸福的；當我聽到我弟弟在我回家的時候，向我驕傲地述說她的小女兒是如何如何時，此刻我知道天主是快樂幸福的；而每當我們讓天主的愛充滿我們，並在窮人身上認出基督時，我們便會聽見天主對我們說：「你是我的愛子，我因你而喜悅。」是啊！天主因我而快樂幸福，而我也分享了天主的幸福快樂，這正是耶穌所要與我們分享的天人關係。

你看！我們不只是天主按祂的肖像所創造的人，祂更是把我們拉進祂快樂幸福的生命中。而作為一名基督徒，天主更進一步讓我們擁有特權，去分享耶穌與天父、與聖神之間的那份親密關係。透過聖洗聖事，天主使我們成為祂的鍾愛子女；透過聖體聖事，天主把自己毫無保留地給了我們，做我們的生命之糧，滋養我們這走向永恆的生命。

天主以如此的愛向我們啟示了祂那深邃的奧秘，這是超越人理智範圍的奧秘，因此必須由天主自己以愛的行動將這聖三的奧秘通傳給我們。天主不僅讓我們在祂的愛中經驗這奧秘，更邀請我們去參與這奧秘，且活出這奧秘。如果我們不同時親自參與如此的奧秘，那麼即使我們道理學得再多，神學懂得再深，這樣的奧秘為我們個人而言仍然只是虛構的，而我們所認識的天主也只是我們自己網路虛擬出來的幻象罷了。

所以當我們每次在劃十字聖號，以手觸摸我們的額頭、胸前，以及身體的兩側，並在口裡頌唸著：「因父，及子及聖神之名」時，就是在提醒我們，我是一個在天主的理智中、情感中、無限寬廣的愛中被天主疼惜寶貝的人，我竟然有幸分享了這位三位一體天主的幸福快樂，而在享受聖三之愛的同時，也思量自己是否真正活出了這愛的奧秘？

「因父、及子、及聖神之名。阿們。」