

## 甲年 復活期第四主日

【宗二 14a, 36-41；伯前二20b-25；若十1-10】

各位弟兄姊妹們：這個主日是甲年復活期第四主日。

在教會傳統上，我們稱這個主日為「善牧主日」，因為這個主日的福音在教會禮儀年甲、乙、丙三年的主題都是跟「耶穌善牧」有關。禮儀年三年的福音都是取自若望福音第十章「耶穌善牧」的章節，而將整個章節分成三個部分，分別在甲、乙、丙三年的復活期第四主日，也就是本主日宣讀。也因此，教會明訂這個主日為「聖召節」，特別為聖召祈禱。

而之所以將這篇有關「善牧」的福音安排在復活期的主日，乃是因為這篇福音與耶穌的逾越奧蹟，也就是與基督的受難、死亡和復活有一密切的聯繫。這篇福音提到：「我是善牧，善牧為羊捨掉自己的性命……。父愛我，因為我捨掉我的性命，為再取回它來：誰也不能奪去我的性命，而是我甘心情願捨掉它；我有權捨掉它，我也有權再取回它來：這是我由我父所接受的命令。」（若十11）這句話正是指向耶穌的逾越奧蹟，所以藉著這篇福音而把本主日和復活主日緊密地聯繫在一起，而顯示出復活期的五十天慶祝就是一個整體的慶祝。

現在我們就一起進入今天的福音。今天的福音提到了牧人和羊群。牧羊人與羊群的關係在我們的文化中比較陌生，不過在我小的時候，倒是有過看母親趕鴨子的經驗，這景觀在過去的農村生活中是非常熟悉的。記得趕鴨的時候，母親總會拿一根小木棍，走在鴨群的後頭，一路趕著鴨子前進。不過，今天這段福音中所敘述的以色列牧羊文化，牧羊人趕羊的方式跟台灣早期農村的趕鴨方式剛好是反過來的，也就是牧羊人會走在羊群的前頭，就如福音中耶穌所描述的：「（牧羊人）走在羊的前面，羊也跟隨他。」耶穌就是使用了以色列牧羊的文化，來為我們敘述祂與我們之間的關係。

在四部福音裡，耶穌的形象豐富多采，祂以各種形象來表達祂與我們之間的關係，這些形象諸如醫治者、驅魔者、講道者、教導者、行奇蹟者、慰問者、權威者、僕人等，然而最能夠將以上所有形像作一綜合的，大概非今天若望福音所描述的「善牧」形象莫屬了。這形象是歷代、而特別是初期教會的基督徒藝術家，最喜歡用來做為創作的題材，而初期教會的信友們也常常把這個圖像裝飾在他們的地下墓穴當中。在那個教難的時代，這個圖像總會帶給他們給安全感和無限的安慰，因為善牧帶領祂的羊群，關顧他們、牧養他們、保護他們，並且對他們絕對忠實。

然而我們的善牧如何帶領，關顧、牧養和保護我們？今天的讀經二聖伯鐸前書是這麼說的：「祂身懸十字架上，親自承擔了我們的罪過，使我們終止罪惡的生活，而度正義的生活；你們是因祂的創傷，才獲得了痊癒。」（伯前二24）看哪！原來我們的好牧人是用祂的生命來為我們抵擋死亡，用祂的創傷來為我們贏得治癒。而祂的創傷和死亡的標記就是那釘死祂的十字架，這標記成了耶穌善牧帶領，關顧、牧養和保護我們的最高也是極至的象徵。

今天在教堂裡放一個十字架，對我們來說乃是天經地義的事；我們大概不會認為十字架是代表羞辱和荒謬的事，但是如果我們把十字架換成斷頭台或是處死死刑犯的電椅，那麼我們一定會覺得太不可思議了，因為怎麼可以放一個這樣讓人心不安，甚至令人覺得羞恥的刑具在教堂裡。然而十字架在古羅馬帝國時代就等同於中世紀的斷頭台，或是今天的電椅，而不用懷疑，這個刑具正是我們信仰的中心！

或許弟兄姊妹們你們會問，為什麼不盡力去消除這個給耶穌帶來創傷的屈辱標記呢？因為為我們基督徒來說，那給耶穌帶來創傷和死亡的十字架，一如聖保祿宗徒所說的，就是真理，離開了十字架就離開了真理。因為耶穌就是藉著祂在十字架上的死亡，而在完美的天主和該死的人之間築起了修和的橋樑。在沒有希望的地方，十字架卻是帶來了盼望；在耶穌被釘十字架死亡的那一天，卻是天主戰勝罪惡，擊潰死亡的同一天。而就是藉著十字架，天主把歷史上最壞的行為變成了最偉大的勝利。沒有任何事，甚至是謀殺了天主兒子這樣的事，能使我們與天主的愛相隔絕。因著耶穌在十字架上的創傷，連那最惡毒的罪行也都將成為無窮的醫治能量。是的，非常奧妙，竟然不是耶穌的奇蹟醫治了我們，而是祂的創傷。因為不論我們的生命帶著怎樣的創傷，耶穌就置身其中，且這些創傷痛苦都是屬於基督的，而基督已將它們轉化為光榮的五傷，在這些無形的五傷中，我們要認出祂就是復活的主。

是的，這就是我們的善牧與我們羊群彼此生命相屬的關係。這份生命相屬的關係讓我想到了我記憶中青澀年少時期的第一本法文小說，這是法國二十世紀最重要的作家之一Antoine De Saint Exupéry的代表作，書名叫Le Petit Prince（翻譯成《小王子》），這是一本試圖用簡單的童心童語，來向我們敘說那能撼動我們生命的故事。

故事的主人翁是一位住在一顆小星球上，並擁有一頭燦爛金髮，以及一雙充滿想像可以從帽子看見大象的不一樣眼睛的小王子，只因他和他辛勤栽種和澆灌的一棵美麗玫瑰花發生了一點小誤會，於是負氣離開了他的小星球和他美麗的玫瑰花，

而踏上了尋覓朋友的宇宙星球之旅。當他經歷各個星球，最後來到地球時，他碰到了一隻狐狸。狐狸請求小王子馴服牠，小王子卻不懂馴服真義，狐狸向他解釋，馴服乃是建立起彼此生命相屬的關係，狐狸這樣對小王子說：

「對我來說，你不過是個小男孩，和成千上萬的其他小孩沒有兩樣。我不需要你，而你也不需要我。對你來說，我也和成千上萬的其他狐狸沒有什麼不同。但如果你馴服我，那麼我們便互相需要了。那麼，對我來說，你就是全世界獨一無二的。對你來說，我也是全世界獨一無二的。」

狐狸在小王子的若有所思中，繼續說服小王子說：「我抓雞吃，人們抓我。所有的雞都一樣，所有的人也都一樣。因此，我有點厭煩了。如果你馴服我，陽光就會照亮我的生命。我就會認出一種不同的腳步聲。別的脚步聲會使我匆匆忙忙躲回地下，而你的腳步聲會像音樂，喊我從洞裡出來。你看到那邊的麥田嗎？我不吃麵包，小麥對我沒有用。麥田與我也沒有什麼關係，多麼可悲。但是你有金黃色的頭髮。想想看，如果你馴服了我，那將是多麼美妙！金黃色的小麥，會使我想起你的頭髮。同時也會讓我愛上傾聽麥田裡的風聲。」

是啊！就如同今天福音中善牧與自己的羊的關係一樣，羊認得自己的牧人的聲音，甚且「別的脚步聲會使我匆匆忙忙躲回地下，而你的腳步聲會像音樂，喊我從洞裡出來。」不知道在你的生命中，是否也有這樣一個令你期待聲音，甚至是令你牽腸掛肚的聲音？我有過！記得小學期間，我們家每天晚上近十點鐘都在期待著一個聲音出現在鄉下農村的稻田阡陌間，這個聲音就是我那辛勤勞動工作才能為一家人賺得溫飽的父親，他騎著他那輛二手的老舊輕型摩托車已經快到家的聲音。這聲音在我整個小學的歲月裡，成了我們家大大小小每天的牽掛，但如今想來，卻成了生命中的幸福。你呢？如果你也有一個聲音令你每天期待和牽掛，恭喜你，你真的很幸福！事實上，我們基督徒都有一個令我們期待的聲音不是嗎？這聲音就是耶穌我們的善牧對我們的呼喚。

現在讓我繼續把小王子的故事完成。聽完了狐狸的這一段話，那朵玫瑰花開始浮上小王子的心頭。當他經過一座玫瑰花園時，他看著那獨缺他那朵玫瑰花的滿園紅綠，他終於恍悟明白了，他對著滿園的玫瑰花這樣說：

「你們很漂亮，但是你們很空虛，沒有人會為你們死。當然，一個普通的過路人，一定會認為我的玫瑰花和你們一樣。但是，我的玫瑰花要比其他許許多多的玫瑰花更重要。因為我曾為她澆過水；因為我曾經把她放在玻璃罩下；因為我曾經為了她的緣故弄死了許多毛毛蟲（只留下三隻變蝴蝶）；因為我在她抱怨、吹牛或悶不吭聲時，都在聽她說話。因為她是我的玫瑰花。」

是的，我們何其幸福啊！我們被一個人擁有，我們是祂最珍貴的玫瑰花，祂甚且為我們死了！這個人就是耶穌。耶穌不只是我們的善牧，按照今天福音的說法，祂也是我們的「羊門」。經過這道門，我們就能獲得生命，且是更豐富的生命。也因此，誰若願意到羊棧內牧養羊群，就應該經過耶穌；換句話說，應該由耶穌那裡領受牧養及管理羊群的權柄。是的，羊若不經過耶穌，就無法找到生命的草場，也就找不到養活永恆生命的食糧，為進入天國；牧人若不經過耶穌，就是賊。

最後，我們特別為那些經過耶穌這道「羊門」，願意成為基督第二，為羊群服務，帶領羊群經過羊門回到羊棧，甚至為羊群捨命的牧者們祈禱。這祈禱意向讓我想起了一篇簡短禱文，希望藉著這篇為司鐸祈禱的絕美禱文，祈禱所有的牧者們都能活出耶穌善牧的生命：

「耶穌聖心、司祭之心，人的重罪把人壓垮，但祢以愛的關顧到處尋找亡羊，並將之懷抱回家。耶穌聖心、司祭之心，沉重的十字架給人帶來悲慘的生命故事，但祢承擔了我們的故事，並將天上的榮耀帶給我們。」  
阿們！