

丙年 主顯節

【依六十一-6；弗三2-3a, 5-6；瑪二1-12】

潘家駿 神父

東方教會有一首在「主顯節」詠唱的詩歌，這首詩歌後來被使用在羅馬禮儀當中，它的歌詞是這樣的：

「三件奧蹟顯聖日，
在今日，星光照引賢士尋聖嬰，
在今日，水成酒，慶加納婚宴，
在今日，基督受洗，為給我們帶來救恩。」

藉由這首讚美詩我們可以知道，在這個慶祝天主將自己顯示給人的節日上，事實上是包括了救恩史的三個事件。以時間的先後順序來說：第一個事件就是藉一顆異星引導東方的幾位賢士找到了嬰孩耶穌；第二個事件是耶穌在約旦河接受若翰的洗禮；第三個事件是耶穌在加納婚宴，將水變為酒的事蹟。所以，東方教會在「主顯節」同時慶祝這三件奧蹟，而我們西方教會則是分別慶祝。透過這三件奧蹟，耶穌一步步地向人啟示祂自己就是默西亞、天主子以及世界的救主。

因此，「主顯節」的慶祝表示救恩的喜訊已對天下萬民開放，天主的愛、憐憫和恩寵不只是為猶太人，而也是為所有的民族，所有的國家，所有的家庭以及所有的人。不管是男人或女人，也不管是自由的或受奴役的，以本主日彌撒的讀經二《厄弗所書》中聖保祿宗徒的話來說就是：「藉著福音，外邦人在耶穌基督內同為繼承人，同為一體，同為恩許的分享人。」所以，這個節日正是原屬於外邦人的我們的節日，因為我們都蒙召去分享天主賜給以色列選民的特恩，受召去認識耶穌基督，並因著耶穌基督而進入了天主的完美生命當中。而那幾位賢士們則是先我們前來朝拜天主聖子的外邦人，他們的行動為我們外邦人敲開了救恩的大門，而令那要在耶穌死而復活後才實現的天主救恩計畫，提前實現了。

本節日彌撒的《瑪竇福音》就是在向我們敘述那顯示耶穌光榮的第一個事蹟，即藉由一顆異星的引導，使得東方的賢士找到了嬰孩耶穌。然而面對這奧蹟我們可能會想，這幾位東方的賢士憑什麼能認出誕生在馬棚，躺在一對貧賤夫妻懷裡的嬰孩就是救世主呢？事實上，他們所依所憑的就是今天「集禱經」和「領聖體後經」中所提到的「信德的光照」或是「信德的眼光」。

在我們的生活中有三種光照。第一種是物理性的光照，透過光線我們的眼睛便可以看到我們周遭的人或物，例如可以看到前面的一張桌子，或是身旁的收音機或電腦，我們也可以看到張三或李四。第二種光照是心靈的光照，這光照藉著愛與憐憫，我們的心靈便能看到別人的喜樂、痛苦或需要。第三種光照就是信德的光照，這光照乃是來自天主自己；這光照透過舊約的先知及聖子耶穌基督，天主向我們啟示祂自己，因此信德的光照就是透過天主的自我啟示，而讓我們找到祂，這種光照也就是本節日彌撒第一篇讀經《依撒意亞先知書》中所說的光照，這光照將吸引萬民歸向天主：「耶路撒冷啊！起來發放光明吧！因為你的光明業已來到，上主的榮耀已經照射在你身上。看哪！黑暗籠罩大地，陰雲遮蔽萬民；但是上主要照亮你，祂的榮耀要彰顯在你身上。萬民將趨赴你的光芒，眾王要奔向你升起的光輝……。成群結隊的駱駝，米德揚和厄法的獨峰駝，齊集在你的境內，他們從舍巴滿載黃金和乳香而來，宣揚上主的榮耀。」

依撒意亞先知對這光照的宣報，在耶穌身上實現了；而幾位賢士們從東方動身去尋找猶太人的王，也應驗了先知對那有關眾王將從舍巴滿載黃金和乳香，奔向那升起的光輝的預言。這幾位賢士們在信德的光照下，開始了尋找救世主的旅程，同時也開啟了萬國萬民趨赴上主光芒的旅程，當然，這一趟旅程也是我們每一位渴望尋找耶穌基督的人的旅程。在這趟旅程中有黑落德，也有許多旅途中的困難和障礙在阻止賢士們，也阻止我們去找到耶穌基督。的確，處在今日世界的我們，我們的信仰旅途正面臨著許許多多世俗的挑戰。這個世界裡總是有太多的事物分散我們對耶穌基督的注意力，這些世物如金錢、權力、婚姻以外的性關係等；這個世界也有太多似乎更緊急的事情，吸引了我們的目光，例如，我們急著追求世俗的功成名就，因此我們成天匆匆忙忙地，只顧著趕辦這事，處理那事，因而讓我們的心遠離了耶穌；這個世界也常常在反對我們的信仰，而這反對也常讓我們在信仰旅途中裹足不前。

是的，在我們的信仰生活中是存在著許多的黑落德，而這些黑落德也總會讓我們信仰步履蹣跚，甚至讓信仰的面貌跌得鼻青臉腫。然而，當我們在批判這個世俗化的世界其影響力是如此地霸道，在數落、怪罪黑落德阻礙我們信仰旅程的力道是如此強勁的同時，我們或許也可以反省一下我們自己的信仰生活是怎樣的：我是否把自己的信仰生活活得活力充沛，亦或是半死不活、不冷不熱呢？我的信仰生活是在為基督作活見證，亦或是作反見證呢？我的信仰生活是在實踐耶穌的教導，亦或是在摧毀祂的教導呢？我的信仰生活是以耶穌為中心，還是把耶穌邊緣化，甚至完全記不起祂是誰了呢？這些問題的反省或許很尖銳，但尖銳帶來的刺痛卻是可以幫助我們去正視我們生命的現實景況！如果從問題出發，卻還是無法找到問題的答

案，那麼不妨從結果出發，也就是我們可以想一想：我們的近人是不是認同我們的信仰？他們對我們所相信的基督信仰是不是一直裹足不前？是或不是，或許前面問題的答案就呼之欲出了。

所以要小心！要謹慎！這些問題的反省會讓我們清楚地看見一個事實，那就是我們的信仰生活裡即使沒有阻礙我們的黑落德，但我們的信仰生活也可能會活得像今天的福音裡的那些態度冷漠的司祭長和民間經師一樣。明明知道耶穌是救世主，卻否認祂，甚至寧願當祂不是。所以造成的結果是：只想討好黑落德，致使生活盲目地隨從俗世的原則，一心只想滿足自己的私慾、野心，以及一意地追求權力、財富慾望，而讓我們的生活不符合我們的信仰，甚至是彼此背道而馳。如果生活走到這一步，那麼黑落德可能就不只是以「他者」的姿態出現在我們的生活中，為我們的信仰生活帶來阻礙，因為我們自己就要成為黑落德，而耶穌也將成為我們討厭的對象，是一個必須剷除的障礙。

而不管是一心一意要除掉耶穌的黑落德也好，或是冷漠無感的司祭長和民間經師也罷，都不是我們應有的信仰生活態度。我們應該學習這幾位賢士們的榜樣，帶著信德的眼光，不怕麻煩、無懼阻礙，並懷著赤子之心，放下一切世俗的虛榮與野心，且放開我們自己的堅持，讓天主拆毀我們而使我們成為一無所有的小孩子，如此，我們才可能像賢士們一樣，找到那誕生在馬槽裡，躺在一對貧賤夫妻懷裡的救世主。否則，即使耶穌就在我們眼前，我們仍然會錯失與祂相遇的機會。這讓我想到在我晉鐸之前，發生在我走上祭台、成為神父的這條修道路途中，一件為我的鐸職生命至關重要的事。

在晉鐸前的那一年夏天，我隨著「牧靈關懷臨床教育」（CPE）整整十周的課程，而投身於某一個醫院的病人服務，以及某一精神療養院的病患服事當中。在這裡，我遇見了最最貧窮的同胞們。在牧靈關顧這些病人時，我失去了學問的安全感，因為這裏沒有人聽懂我的學問；在這裡，我也失去了身份的安全感，這裏沒有人在乎你是啥東西；在這裡，沒有人會對著我直接稱呼「你」，而讓我失去了對尊嚴的依賴，因為這裏的工作人員不認識我，所以醫院裏的護士們看見我就彼此竊竊私議：「那一個人在搞什麼？怎麼一天到晚在醫院裡晃？」我常常因為被病人拒絕或覺得不被尊重，而垂頭喪氣地跌坐在醫院大廳的椅子上，彷彿戰士徹底地被打敗、被瓦解、被摧毀了。

但有一次，當我自愛自憐，舔著自己的傷口時，我驚覺到我和街頭流浪的街友、與在公園裏睡覺的遊民原來是如此相像。這時我發覺我進入了未曾經驗過的貧窮當中，而這種一無所有的感覺讓我極度不舒服。雖然我理智清楚地知道耶穌降生與我們一起成為人，而且降至最卑下、最貧窮的地步，但是要真真正正地從我內心深處去感受和了解耶穌如此這般地降生成人的行動，並不是一件容易的事，因為我整個人無時無刻都在抗拒卑下；拒絕貧窮。我大概不介意去幫助和關懷卑下或貧窮的人，但要我降至最卑下和最貧窮的境地，與卑下的人一樣卑下，與貧窮的人一樣貧窮，是我絕對不想幹的事，但這卻是耶穌選擇讓我認識天主的愛的方式。

在強烈的抗拒和掙扎之後，我接受了，我體驗到天主願意以這樣的方式幫我把自己的驕傲、自我中心、自以為是脫去，而只帶那位貧窮的基督給人。最後，當我被一位拒絕了我八次的街友病人接受時，我知道我真正地遇過那位誕生在馬槽的耶穌了，而他也接納了我那一無所有的奉獻，就如同他接納了窮牧人的奉獻一般。此刻，耶穌為我實現了完滿且深刻的相會，而這一場相會也成了我生命裡的大博爾山頂峰經驗，特別是當生命處在黯淡的時候，這一蒙福的時刻總會再度浮現，並且伴隨我繼續走向生命裡的耶路撒冷，我知道那裡或許有十字架，但也有那顆異星引導我，讓我總是可以找到耶穌。

是的，這幾位賢士在異星的引導下，找到嬰孩耶穌所在的地方之後，「走進屋子，看見了嬰孩和祂的母親瑪利亞，就俯伏在地朝拜了祂；然後打開寶盒，拿出黃金、乳香和沒藥等禮物奉獻給祂。」這三件禮物正是為我們表達出特殊的意義：黃金是象徵著耶穌的君王之尊，乳香代表了耶穌的天主性，而沒藥則是象徵了耶穌的苦難。奉獻禮物之後，「他們在夢中得到指示，不可再回到黑落德那裡，於是就從另一條路返回了家鄉。」從「另一條路」返回了家鄉，這表示了一個在信德中與耶穌相遇的人，他已成了新人，他的內心也必然煥然一新，因而他的生活態度也一定會與原來的老樣子、老路子不同。他將以新的做人方式，和一種對應世界問題的新方法，去面對生活中的人事物，也就是帶著基督的愛和寬恕去回應別人對我們的敵意和仇恨。如此，信德的光照將透過我們－基督的身體－教會通傳給人，而我們就如同放在大太陽底下的放大鏡一樣，透過我們，讓基督的愛在這個世界燃燒起來，而這燃燒的愛將凝聚所有的人，成為一個基督的身體。阿們！