

丙年 常年期第三主日

【乃八2-4a, 5-6, 8-10；格前十二12-30；路一1-4, 四14-21】

各位弟兄姊妹：這個主日是丙年常年期第三主日。

在本主日的彌撒裡，我們所聆聽的路加福音和讀經一乃赫米雅，也就是厄斯德拉下的內容，都在向我們展示天主聖言的重要性；並在耶穌的身上，也讓我們看到一位充滿聖神的聖言傳播者的最完美典範；同時也在耶穌的講道中，讓我們具體經驗到聖言在我們的耳中應驗了。

有關天主聖言的重要性，從以色列立國以來，天主就吩咐他們，要把天主的話教導給百姓。甚麼時候以色列高舉天主的話，甚麼時候以色列就會有復興。然而天主子民在順境中卻常常忘了天主的教導，事實上，他們是在被巴比倫王拿步高俘擄流放巴比倫之後，才真正醒悟到天主聖言的重要性，於是開始建立會堂，向百姓教導天主的話。所以當以色列的遺民回歸耶路撒冷之後，教導百姓明白聖經被認定為是首要的事，於是請司祭和經師厄斯德拉擔任教導的重任。讀經一乃赫米雅的這一段經文正是為我們展示了，以色列子民因著罪惡與不忠而使他們背離了天主聖言，因此招來了艱困的流亡生活，但也因著他們對天主聖言的順服與服膺，而使他們再度嘗到天主降福的喜樂滋味。

讀經一透過厄斯德拉的口，令我們與以色列子民一起領受天主聖言帶來的喜樂，今天的福音則是把我們帶領到納匝肋的猶太會堂中，要我們透過耶穌的口，經驗到天主聖言的實現。

本主日的路加福音是由兩個部分組成的，第一個部分是整部福音一開始的序言，第二個部分是第四章中耶穌在納匝肋會堂的講道。

在福音的序言中，路加希望藉著自己的苦心訪查，而能寫一部更完整、更加按著次序、有條不紊、正確無誤，超越過去所有傳述或著述的文本著作，為的是使基督信徒體會到他們所接受的教導是何等地可信與穩固，其目的就是要使他們的信德能夠根深蒂固地建立在天主的真正啓示，也就是天主聖言上。

而天主聖言是需要通傳和教導的，因此在福音的序言之後，今天的福音緊接著便是敘述耶穌在公開傳教生活的開端，於納匝肋會堂裡的教導。耶穌在安息日進入會堂，並按猶太人的慣例站起來要讀經，會堂的管事就把依撒意亞先知的書卷遞給祂，祂打開書卷，找到書中一段：「上主的神臨在我身上，因為祂給我傳了油，派遣我向貧窮人傳報喜訊，向俘虜宣布釋放，向瞎子宣告復明，使受壓迫的人獲得自由，宣布上主的恩慈之年。」（依六十一1-2）

在這裡，依撒意亞先知用這些話給受充軍之苦的百姓承諾未來要有的安慰，他宣告將有一位神秘人物，上主的神要降臨到祂身上給祂傳油，祝聖祂並且派遣祂。這位人物將充滿聖神，祂的使命將為百姓帶來天主仁慈無邊無量的訊息，並向他們宣告自由、光明、和平、喜樂與解放的喜訊，這喜訊為窮人們是喜樂的喜訊，為俘虜是解放的喜訊，為盲人是復明的喜訊，為受壓迫者是得自由的喜訊。總之，祂的使命就是為人們帶來上主恩寵之年的訊息，換句話說，就是宣告默西亞時期已經來臨了，因為在聖經裡，整個默西亞時期就是以上主恩寵之年來表示它的特性。

誦讀了依撒意亞先知書之後，主耶穌宣告說：「你們剛才所聽過的這段聖經，今天應驗了。」是的，依撒意亞先知的預言在耶穌身上應驗了；過去許諾的，現在變成了事實，而耶穌便是把天主聖言完成的那一位，因為祂自己就是天主聖言。天主聖言的到來，就是要將每個人所需要的恩寵帶來，因著祂，生命會不再一樣。也因此，為了認識耶穌，可以想見聖經是多麼地關鍵與重要。所以聖熱羅尼莫就曾說過，誰不懂聖經，便是不瞭解耶穌。

耶穌不只是天主聖言的完成者，從今天的福音裡，我們更是認識到耶穌是一位充滿聖神的聖言傳遞者和教導者，就如祂自己在福音中說的：「上主的神臨在我身上，因為祂給我付了油，派遣我向貧窮人傳報喜訊……。」是的，耶穌不只為所有的福傳者立下了典範，事實上，在耶穌的時代，這位充滿聖神的福傳者也絕對是劃時代的楷模人物。原來在新約與舊約四百年之間，以色列一位先知也沒有出現，這就成了「靜默」和「等候」的時期。遠在舊約時代，當一位先知蒙天主呼叫時，就會被聖神充滿，與天主保持密切的關係，並從天主得著能力，為天主大發熱心。而四百年之後，耶穌這位讓聖神充滿的先知性人物重現猶太人的歷史舞台上，為叫以色列人知道「新時代」已經來臨了。

就如同舊約的先知一樣，耶穌的一生也靠聖神而生活，祂從聖神受孕而生，祂受聖神的洗禮並在試煉中受聖神的保護，祂也是在領受聖神的能力之後才出來公開傳教，祂也被聖神感動而心裡歡樂地稱謝天父（路十21）。然而耶穌與舊約眾先知最大的不同是，舊約的先知只不過是聖神的「附帶者」或「領受者」，而耶穌是聖神的「擁有者」。也因此，耶穌離世時，祂能應許門徒派遣聖神降臨在他們身上：「你們就是這些事的見證人。看！我要把我父所應許的，遣發到你們身上；至於你們，你們應當留在這城中，直到配戴上自高天而來的能力。」（路廿四48-49）。

如此，聖神將舊約的先知與耶穌連繫起來，又將耶穌與新約的宗徒和信徒們緊扣在一起。從另一個角度來說，因著聖神，耶穌應驗了舊約先知所說的預言，而教會也應驗了耶穌所說的預言。藉著聖神的能力，舊約先知、耶穌基督和新約教會連成了一個救恩的整體。

而對於這位充滿聖神，配戴上自高天而來的能力的福傳者，教宗方濟各在《福音的喜樂》勸諭中也有萬分的期待與期許，他這樣說：「充滿聖神的福傳者，其意是指福傳者毫不畏懼地向聖神的妙工開放。在五旬節，聖神使宗徒們走出自己，並把他們轉變為天主奇妙工程的先驅，賦予能力向每個人以聽者的方言講話。聖神在任何時間和地方，都賜予我們勇氣來宣揚福音的新意，甚至是遭到反對時，仍不乏膽識。讓我們以祈禱為堅穩的根基，今天就呼求祂，因為沒有祈禱，我們的一切作為就會徒勞無功，我們的信息就變得空洞無物。耶穌要求福傳者不僅用語言宣報喜訊，尤其讓天主親臨以轉變生命。」

是的，要讓天主親臨以轉變生命，那麼就要讓耶穌在今天福音裡的宣報也成為我們的親身生命應驗：「你們剛才所聽過的這段聖經，今天應驗了。」這句話的原意是：「今天這段聖經在你們耳中應驗了。」耶穌沒有說在我身上，也沒有說在你們眼中，而是說在你們耳中應驗了。可見透過聽覺所帶來的感動力量往往比其他感官還要來得強烈。或許因為聽覺是人類五種感官發展的過程當中，在母胎當中第一個打開的感官。美學家蔣勳在《美的覺醒》一書中就指證道：「譬如說一位母親懷孕，胎兒在她的腹中，可能已經有聽的能力。所以我們都聽過一個名詞，叫『胎教』，而會建議懷孕的婦人，多聽聽一些美好、安靜、祥和的音樂，據說對胎兒的整體發展很有益處。」因此對從事美術工作的蔣先生來說，雖然大部分的時間都在使用視覺，但他也不得不承認：「我感覺到視覺的感動力量，有時候沒有聽覺來得強。比如說，透過眼睛觀賞一張畫時，我們心情的激動程度，往往比不上以耳朵聆聽一首樂曲。」

在我們生命的一般事物上，聽覺具有如此的妙用，而對信仰之事，我們更需要運用聽覺。保祿宗徒就曾經如此闡釋過信仰與聽覺之間的關係，他說：「依撒意亞曾說過：『上主，有誰相信了我們的報道呢？』所以信仰是出於報道，報道是出於基督的命令。」（羅十16-17）這福音的報道從「傳佈福音者」的口中汨汨流出，透過領受者的聆聽，彷彿突破了沼澤禁區，跨越了高牆城池，穿越了重重的鐵絲網，不只使生命再度有了想像，更是為生命帶來救贖。

可是在禮儀中，我們通常看到的景象是，許多人手捧《感恩祭典》或是頭仰望著那藉power-point投影在教堂牆壁上的經文，亦步亦趨地追唸著經文。然而這種作法不只將「聽」的力量削弱了，同時也非常不合理。一方面主禮司鐸或讀經員誦唸著禱詞或是讀經，但另一方面，信友們卻閱讀著同樣的經文。如此做法，無形中破壞了「報道」本身那真實而具有價值的東西，並且扼殺了「聽」的趣味，同時錯失了透過聽覺才能在耳邊響起的美妙音律。悅耳的言語、智慧的言語、由衷的言語以及莊嚴的言語，需要我們豎起耳朵聆聽，而不是用我們的眼睛去看。彌撒中的言語遠遠超過以上的佳言妙語，這些言語是永生天主的話語，因此更需要我們以心、以靈、以意、以力去聆聽。

誠然，信德的光輝亦能在閱讀聖言中點燃起來，但是福音中的言語，如果不經過聽覺，那麼將錯失它獨有的力量。因為天主聖言來到我們中間為救贖我們，並不是刻印在書本內供人閱讀，而是成了我們當中有血有肉的一位。是的，既是傳報，天主聖言就應該以「聽」去回應。

盼望今天的天主聖言能成為我們信仰的火種，火熱我們那因種種原因、種種壓力，而漸漸變質，缺乏實質力量，卻多了如同雞肋的味道一般，食之無味，棄之可惜的信仰，而信仰如果缺少溫度與熱力，那麼很容易就會硬化、僵化。到了我這個年紀，再加上長時間在電腦前工作，我漸漸開始明白血液循環的暢通是十分重要的，所以我開始戴健康手環、開始臨睡前用泡腳機泡腳，為的就是幫忙活化漸趨僵硬的血管，維持血液循環的熱力。人的肉體生命有時需要靠外力來維持熱力，我們內裡的靈性信仰生命也需要天主聖言來燃點熱火。讓我們祈求聖神充滿我們的生命，好使我們能為主發光、發熱，並成為充滿聖神的聖言傳遞者和福音傳播者。阿們！