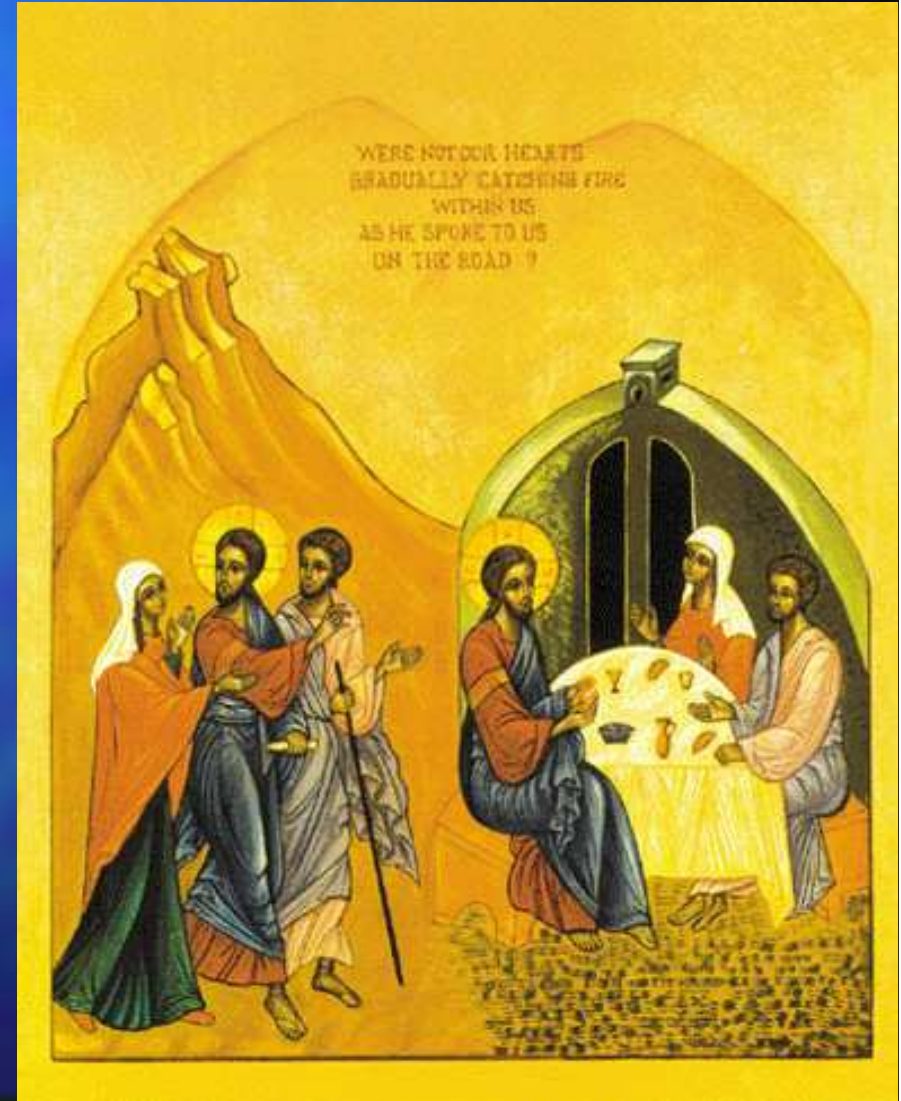


復活故事就是和好的故事（以厄瑪烏的故事為例）

- 我們以路加所記載的厄瑪烏的兩個門徒為例（路廿四13-35），來看復活的基督如何帶領我們進入寬恕與和好之中，同時也教導我們如何成爲一個陪伴人，幫助人走向和好之道的善牧。



一、一個走向信德的故事

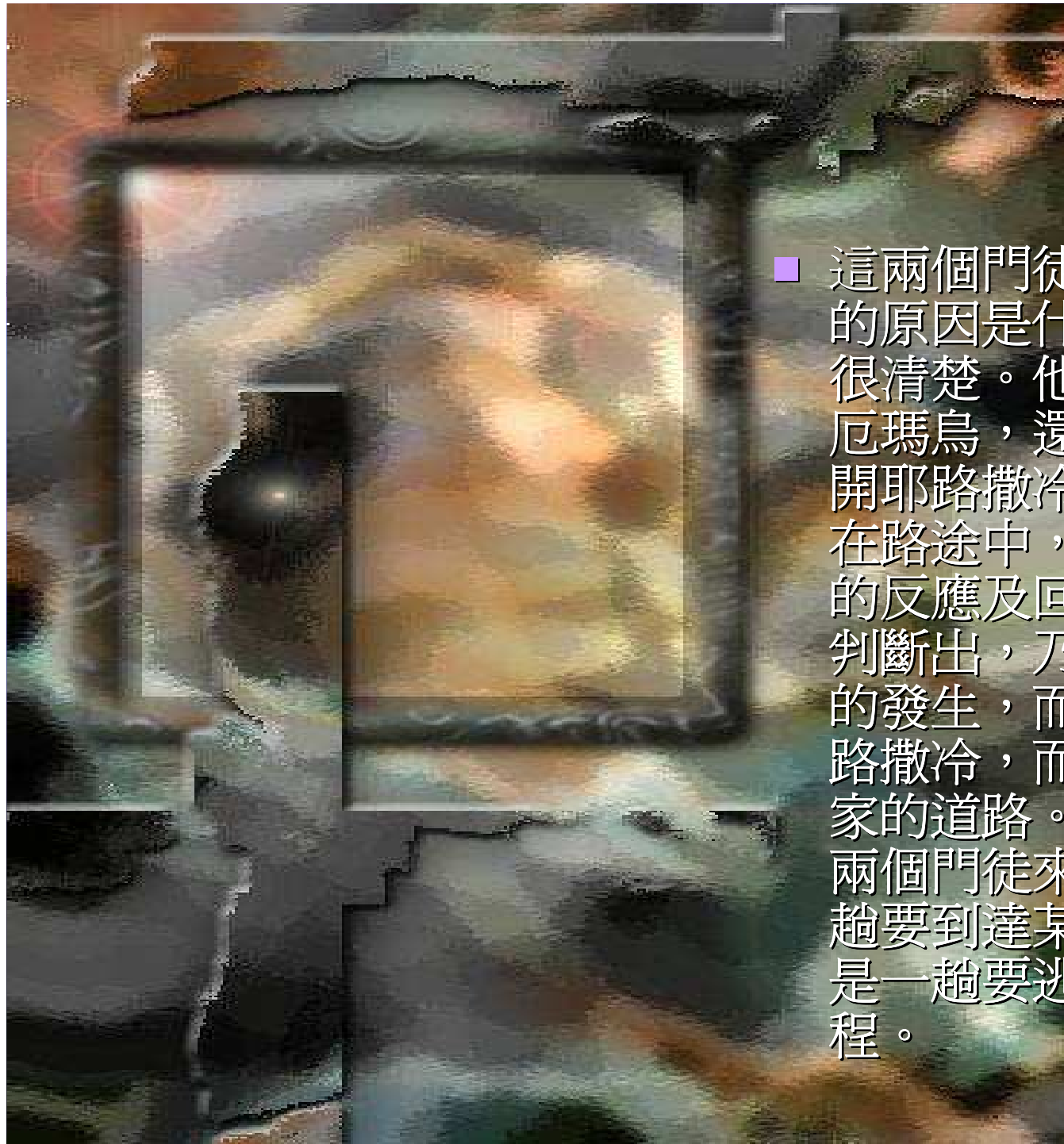
- 在這條失望的路途中，祂觸摸他們的心靈，以及輕啓他們的雙目，使這原是受壓迫、被死亡控制的生命道路，變成了一條完全彰顯天主大愛的道路；原是充滿絕望的生命，變成了一條通往希望的道路；原是悲傷痛哭，最後也都化成了歡欣的淚水。是的，這條道路所發生的一切，成了世代基督徒盼望的泉源。
- 這個復活的事件為我們形塑了一條道路，這是一條懷著希望的道路、一條走向天主大愛的道路，同時也是一條通向信德，並在生命的驛站中慶祝信德的道路。



二、旅程

- 不論是《路加福音》或是《宗徒大事錄》，「旅程」是路加最喜歡描述的主題之一，甚至成了兩部路加作品的整個結構：保祿的三次傳教旅程構成了《宗徒大事錄》，而耶穌「被接升天的日期就快要來到，祂遂決意面朝耶路撒冷走去……（路九**51**）」也構成了路加福音第九章**51**之後的結構。





- 這兩個門徒走上這條道路的原因是什麼，似乎不是很清楚。他們就是要回到厄瑪烏，還是就是要逃離開耶路撒冷？從兩位門徒在路途中，以及在吃飯中的反應及回應，我們可以判斷出，乃是因為什麼事的發生，而把他們催離耶路撒冷，而走上厄瑪烏回家的道路。也因此，為者兩個門徒來說，這不是一趟要到達某地的行程，而是一趟要逃離某事的旅程。

■ 事實上，我們走向「和好」的旅程常常就類似於這兩個門徒的厄瑪烏旅程。我們總是想要逃離開過去痛苦，但又實在不知道要逃往哪裡去，我們只知道要逃往一個可以遠遠離開我們現在所處的困境的地方。其結果是，這條旅程變得既惱人又累贅又艱難；雖然我們無時無刻不在動著生命，但卻像無頭蒼蠅一搬，到處碰撞，就是找不到一條「出路」。

■ 我們對生命常常會瞻前顧後，我們常常被人生的掛慮所困擾。我們總是讓我們的過去，那隨著歲月增長的過去，不斷地打擾我們。

■ 不管是這個世界，或是我們所處的國家、社會，甚或是我們自己，都常常被困擾在過去的傷痕、遺憾或仇恨當中，而讓那難以紓解的生命傷痛，糾纏我們的今天不放，致使錯失了生命中許多美好的當下時刻，甚且阻礙了我們未來的出路，也模糊了我們的願景。





- 耶穌在路途中顯現，但為兩個門徒來說，祂如同路人一般，趕上他們，遇見了他們，與他們一路同行。這伴行門徒的行動顯出一個強而有力的牧者圖像，祂不是走在他們的前面，而是走在他們旁邊，陪伴他們，同他們談心，聆聽他們的生命故事，安慰他們，如果需要的話，也對他們提出挑戰。

- 我們絕大部分的人都需要如此的陪伴，陪伴我們走上「和好」的旅程。那些陪伴我們的人或許無法除去我們生命的重擔，但卻會使這些重擔變得可以承擔，而不會讓這些重擔把我們壓碎，癱瘓我們的生命。牧者們可以創造出一種安全和信任的氣氛，好讓我們可以從困境中找到出路。



三、旅途中的故事

- 門徒們走在路途中的時候，他們的生命滿負重擔和死亡的威脅，因此沒有認出已經復活，具有生命的那一位。「以致認不出祂來」，多少揭露了兩位門徒的這種生命景況和心理狀態。然而他們卻是對自己的生命景況和心理狀態模糊不清，所以在講耶路撒冷所發生的事時，卻好像是在講別人的事。



- 耶穌給了他們一個重複敘述故事的機會，並藉著這敘述，他們開始有能力，也開始敢去看他們自己的生命與他們所敘述的故事之間的聯繫，並將這故事整合進入他們自己的生命，直到這個故事成爲一個新的故事。

- 這經驗也常出現在那些處理過往痛苦的人身上。他們總能正確地說明事情的發生經過，但卻總是遺漏一些什麼的。在厄瑪烏的故事中，所遺漏的就是「信德」。而在我們走向和好的掙扎過程中，到底遺漏了什麼？有時候並不是那麼清楚！



- 我們掙扎地去找尋一個可以幫助我們克服痛苦，幫助我們轉化記憶，或者是允許我們去了解我們的生命的東西，可是卻是遍尋不著。要掙扎著去找到一個解釋我們故事的道路，常常就是要透過循序漸進，並一再地述說故事，直到這個故事成爲一個新的故事。

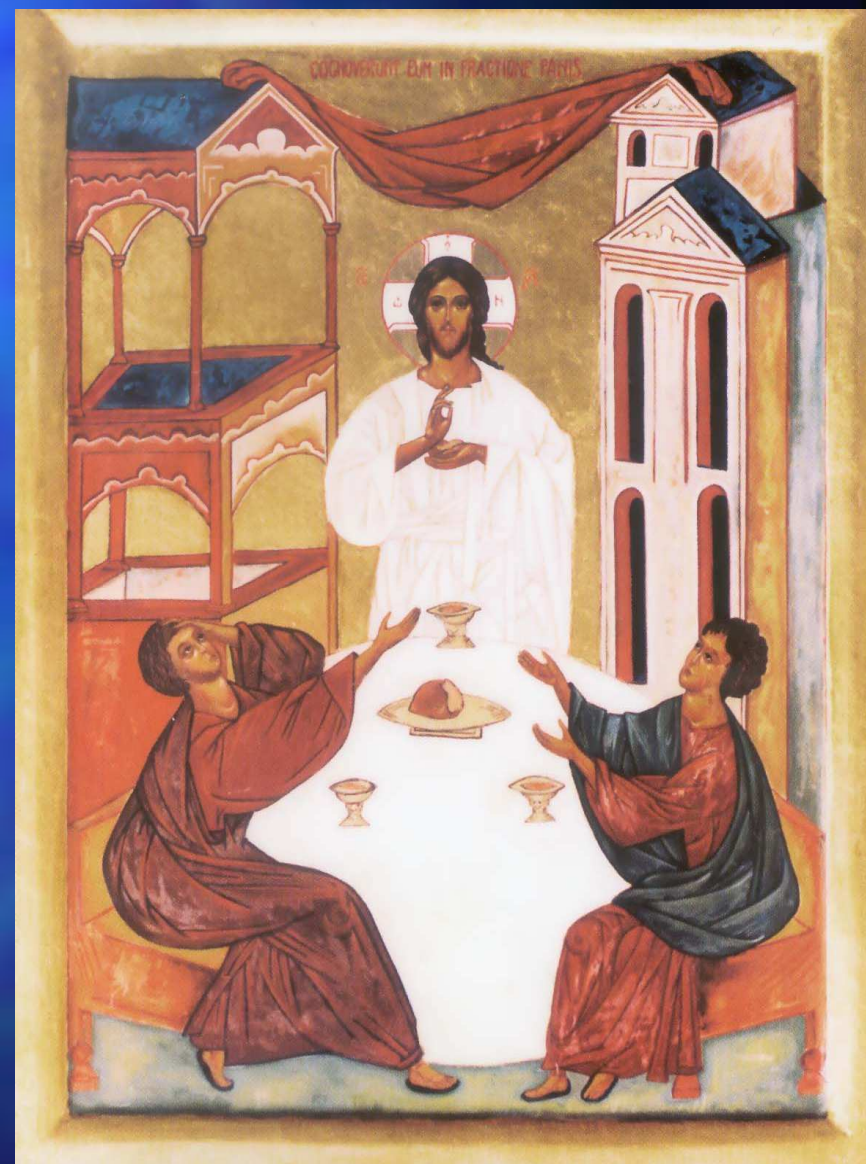
- 面對失去盼望，如同遊魂一般，心靈遊走無方的門徒們，陌生人給了這兩個門徒一把打開故事匣子的鑰匙：「陪伴」。雖然那時候，門徒並沒有抓到關鍵點，而關鍵點就在於耶穌的死亡並不是故事的結束，卻是將故事過渡到真實圓滿的絕對關鍵。爲了要幫助這兩個人抓住重點，這個陌生人不僅向他們重述耶穌的故事，還「從梅瑟及眾先知開始，把全部經書論及祂的話，都給他們解釋了。」門徒們的心開始被攪動了，也許，他們也開始明白了。



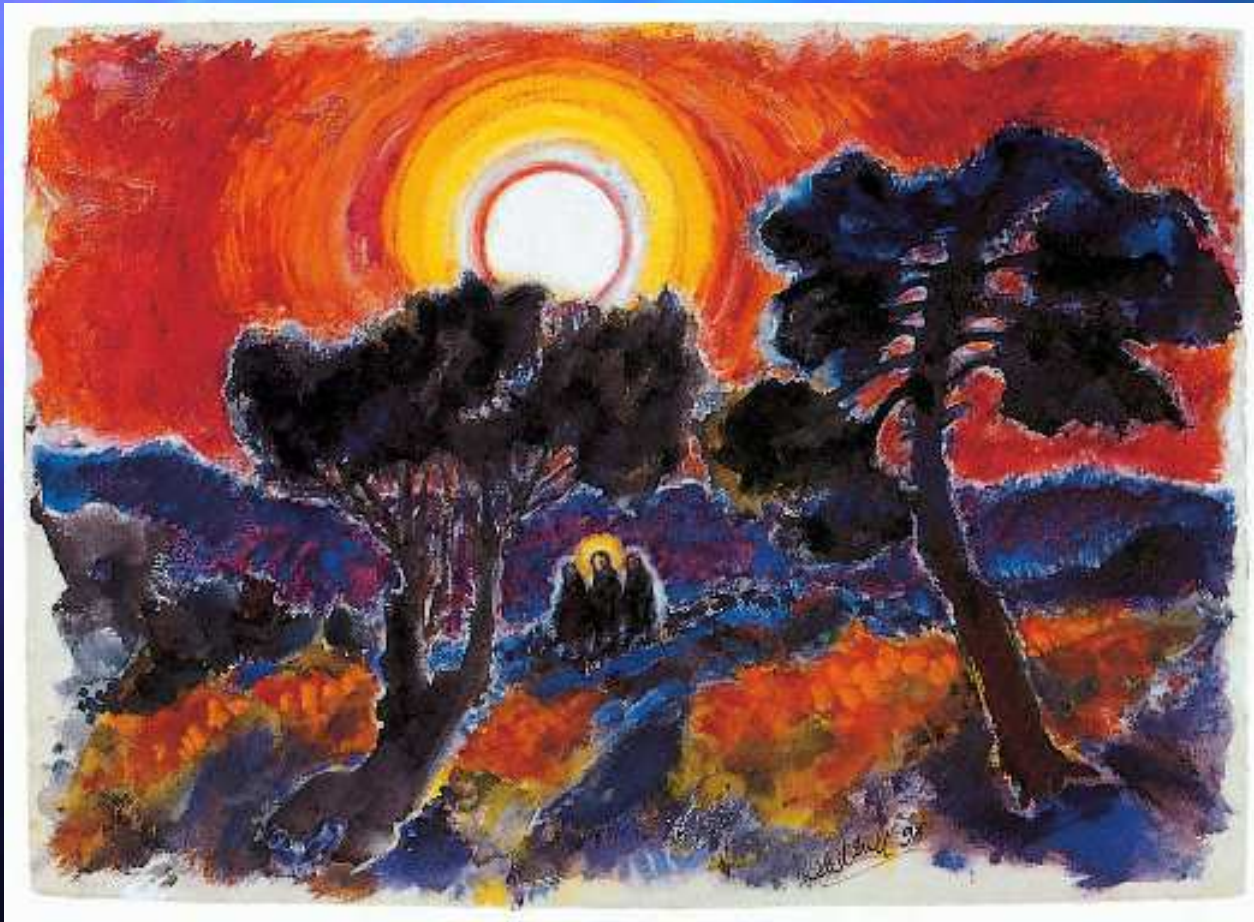
- 在重述故事當中，耶穌提供了故事的轉換視窗。門徒們已經很熟悉耶穌所說的故事，但他們現在是從另一個視野在觀看這同一的故事。他們原來在看這個故事時，耶穌祂那令人覺得羞愧的死亡，意謂著耶穌到頭來並不是他們所期待的默西亞，甚至是被天主所拒絕的一位。然而故事經過這位陌生人的述說，耶穌的死亡卻是成了整個故事的轉捩點，它是默西亞進入光榮的門徑。而這也顯示出，耶穌是真正的默西亞，是天主所派遣的那一位。



在和好的過程中，這故事的彼此述說，且進一步成爲分享時，就是一個恩寵的時刻。爲兩位走在厄瑪烏道上的門徒來說，這個時刻是一步步地展現在他們的生命當中。他們的心開始被攪動，然後在聽了耶穌所述說的故事之後，整顆心終於熾熱起來。然而最根本的改變不只是在於故事重新被述說，而是在於這位陌生人所做的，也就是在祂的祝福餅和擘餅當中。就是在這個時刻，他們的眼開了。而這一定是一個恩寵的時刻。



- 在負重擔的故事轉化成救贖的故事之前，需要花多長的時間來重述故事？



- 沒有人可以回答這個問題。不過可以確定的是，當故事視野改變的那一刻，即發現到故事的嶄新意義，在山窮水盡中找到了柳暗花明的通路，以及從記憶、情緒和死亡的糾纏中獲得釋放時，就一定是恩寵的時刻。

四、在擘餅當中認出祂來



- 在陌生人的故事重述中，兩位門徒雖然還不全然明白，但心已被攪動、熾熱，且隱隱然以感受到「恩寵」的臨在。「請同我們一起住下，因為快到晚上，天已垂暮了！」他們渴望能延續這即將被低垂的夜幕所打斷的恩寵。



- 陌生人接受了邀請，並與他們同桌共食。祂拿起餅來，祝福了，擘開，遞給他們。他們的眼就開了，這才認出耶穌來。而當他們還在驚異不止時，耶穌卻由他們眼前隱沒了。這麼戲劇化的一幕滿盈著意義。這幕情節是起自門徒們邀請陌生人與他們一起住下，並同他們一起共餐，而這正向我們展示了治癒與和好已經發生的第一個行動。兩位門徒在路途中是如此地絕望，但現在卻能夠向陌生人展現好客的情懷。從這個行動中，我們可以看到他們人性中失落的一部分，已經重新找回，獲得治癒了。

- 陌生人在餐桌上，把兩個門徒帶進了旅途的最後階段。而藉著祝福餅，擘餅和分享餅，他們與祂之間有了一個新的聯繫。在耶穌生前，就是常以同樣吃喝的方式來向他們顯示天國；現在，耶穌又以同樣的方式，治癒了他們。兩位門徒所經歷到的耶穌復活的經驗，也常常是走向和好的人的經驗。對於那些引起和好的話語或行動，為局外人來說，或許沒有什麼；然而為當事者而言，那些行動或話語或行動卻是一扇通向永恆的大門。



- 耶穌都是按照每人的最深需要，而予以不同的回應，並使每人得到最深刻的治癒。於是，被治癒的人們開始有能力以一種新的眼光去認識眼前的陌生人，也用一種新的眼光去環視自己的生命。
- 所以這種新的眼光讓他們在擘餅中認出了耶穌，而認出耶穌不單只是認出耶穌的臨在罷了，更是一種獲致轉化的生命經驗。這轉化的生命催促他們回到耶路撒冷，告訴其他門徒他們「和好」的生命經歷。

